

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад №35» г.Воркуты
Протокол от «29» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ «Детский сад
№35» г.Воркуты Камышниковой С.В.
Приказ от «29» августа № 140

СОГЛАСОВАНА
Заседанием Совета родителей
Протокол от «29» августа 2024 г. № 1

**Образовательная программа дошкольного образования
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 35» г.Воркуты**

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Срок реализации программы:

2024-2025г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Список сокращений

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цели и задачи Программы организации
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы организации.....
- 1.4. Значимые для разработки и реализации Программы организации характеристики
- 1.5. Информация о контингенте воспитанников и их семьях.
- 1.6. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
- 1.7. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
- 1.8. Планируемые результаты реализации Программы
- 1.9. Специфика образовательного учреждения
- 1.10. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

- 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие
- 2.1.2. Познавательное развитие
- 2.1.3. Речевое развитие
- 2.1.4. Физическое развитие
- 2.1.5. Художественно-эстетическое развитие
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы организации.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- 2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.7. Программа воспитания ДОО

- 2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания
- 2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания
- 2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания
- 2.8. Программа коррекционно-развивающей работы
- 2.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

III. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

- 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы
- 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.4. Учебно-методическое сопровождение программы
- 3.5. Кадровые условия реализации Программы
- 3.6. Модель реализации содержания образовательных областей
- 3.7. Календарный план воспитательной работы.

ВВЕДЕНИЕ

Список сокращений

ДО – дошкольное образование.

ДОО – организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, – образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующие образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми

КРР – коррекционно-развивающая работа.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

ООП – особые образовательные потребности.

Парциальная программа – конкретная парциальная программа, реализуемая в данной образовательной организации.

Педагог – педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности.

ПМПК – Психолого-медико-педагогическая комиссия.

ППк – Психолого-педагогический консилиум.

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность и реализующей образовательные программы дошкольного образования.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

Родители – родители (законные представители) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

СанПиН – санитарные правила и нормы.

УМК – учебно-методический комплект.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Федеральная программа – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 35» г.Воркуты (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее –ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав МДОУ;
- Программа развития МДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- модель реализации содержания образовательных областей¹,
- календарный план воспитательной работы².

¹ Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

² Там же

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.2.Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность,

служению Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России³.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение

³ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников⁴ (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

–

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы

⁴ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ «Детский сад №35» г. Воркуты;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Наименование:	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №35 «Метелица» г. Воркуты
Учредитель:	Администрация муниципального образования городского округа «Воркута»
Заведующий:	Севрюкова Ирина Асламбековна, возглавляет МБДОУ с 01.10.2024 года
Адрес:	169900, Республика Коми, г. Воркута, ул. Шахтерская Набережная 8А
Телефон:	8(82151) 6-29-83,8 (82151) 6- 49 -29
Эл. адрес:	ds_35_vork@edu.rkomi.ru
Официальный сайт учреждения	https://www.мбдоу35.рф/
Дата создания:	1983 год
Устав:	зарегистрирован и утвержден Постановлением администрации городского округа «Воркута» 26.02.2019 г. № 342
Лицензия	на осуществление образовательной деятельности № 598 – Д серия 11Л01 № 0000920 от 28.11.2014 г. (бессрочная)
Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок	от 25.03.2015г. серия 11АБ № 105232
Свидетельство о государственной регистрации права на здание	от 25.03.2015г. серия 11АБ № 105233

Основными видами деятельности МБДОУ являются: реализация образовательной программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

В соответствии с Правилами внутреннего распорядка для воспитанников МБДОУ, утверждёнными приказом заведующего от от «29» октября 2019г. № 133/01-13, МБДОУ функционирует в режиме полного дня (12-часового пребывания) с 7 до 19 часов, с понедельника по пятницу. Выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные Трудовым кодексом Российской Федерации.

1.5. Информация о контингенте воспитанников и их семьях

Основными участниками реализации Программы МБДОУ являются воспитанники раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагогические работники.

Комплектование воспитанниками МБДОУ регламентируется Положением о порядке комплектования, утвержденным приказом заведующего от 29.10.2021 г. №182; Правилами приема, перевода, оформления возникновения и прекращения отношений между

МБДОУи родителями (законными представителями) воспитанников, утвержденными приказом заведующего МБДОУ от 07.02.2023 № 42/01-13

МБДОУ посещают воспитанники в возрасте от 1 года до 8 лет.

Социальный паспорт МБДОУ «Детский сад №35» г. Воркуты на 2024-2025 г.

№ п/п	Раздел	Характеристика учащегося и его семьи	ОУ 35
1.	Сведения об учащихся	Всего детей в ОУ	103
1.1.		Мальчики	54
1.2.		Девочки	49
1.3.		На домашнем обучении (в дошкольных учреждениях нет таких детей)	0
1.4.		Дети с ограниченными возможностями здоровья	7
1.5.		Ребенок является инвалидом	-
1.6.		Опекаемые дети (прикладывается список по форме)	1
1.7.		Дети, проживающие отдельно от родителей (прикладывается список по форме)	1
1.8.		Учащиеся, оставленные на повторный год обучения (в дошкольных учреждениях нет таких детей)	2
1.9.		Дети, состоящие на внутришкольном (внутрисадовом) учете	2
1.10.		Учащиеся, состоящие на учете в ОПДН	
1.11.		Учащиеся, вернувшиеся из ЦВСНП	
1.12.		Учащиеся, вернувшиеся из СУВУЗТ	1
2.	Сведения о родителях	Всего родителей (это мамы+ папы воспитанников)	
2.1.		Мать	95
2.1.1.		Работающая	66
2.1.2.		Безработная	13
2.1.3.		Находится в декретном отпуске	15
2.1.4.		Пенсионер	-
2.1.5.		Является инвалидом	1
2.1.6.		Высшее образование	39
2.1.7.		Среднее общее образование	18
2.1.8.		Среднее профессиональное образование	37
2.1.9.		Основное общее образование	1
		ИТОГО	95
2.1.10.		Заинтересованное отношение к воспитанию ребенка	95
2.1.11.	Безразличное отношение к воспитанию ребенка	-	
	ИТОГО	95	

2.2.		Отец	88
2.2.1.		Работающий	88
2.2.2.		Безработный	-
2.2.3.		Пенсионер	-
2.2.4.		Является инвалидом	1
2.2.5.		Высшее образование	
2.2.6.		Среднее общее образование	
2.2.7.		Среднее профессиональное образование	
2.2.8.		Основное общее образование	
2.2.9.		Заинтересованное отношение к воспитанию ребенка	129
2.2.10.		Безразличное отношение к воспитанию ребенка	1
3.		Всего семей	230
3.1.		Неполные семьи	30
-		Воспитывает мать/ <u>в них обучающихся ОУ</u>	15 (матерей) / 25 (детей)
-		Воспитывает отец/ <u>в них учащихся ОУ</u>	15 (отцов)/ 15 (детей)
3.2.		Малообеспеченные семей	180
-		В них учащихся ОУ	230
3.3.		Многодетные семьи	559
-		В них учащихся ОУ	839
3.4.		Семьи опекунов (попечителей)	18
-		В них опекаемых учащихся ОУ	20
3.5.		Семьи мигрантов	27
-		В них учащихся ОУ	35
3.5.1.		Семьи мигрантов Украины	44
-		В них учащихся ОУ	51
3.6.		Семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации	35
-		В них учащихся ОУ	52
3.7.		Социально неблагополучные семьи, состоящие на внутришкольном (внутрисадовом) учете	39
-		В них учащихся ОУ	44
3.8.		Социально неблагополучные семьи, состоящие на учете в КпДНиЗП	39
-		В них учащихся ОУ	44
4.	Характеристика семьи	Всего учащихся, охваченных занятостью в УДО (охват воспитанников доп услугами)	24
4.1.		Учащиеся на внутришкольном (внутрисадовом) учете (из числа посещающих доп услуги)	2
4.2.		Учащиеся, состоящие на учете в ОПДН	0
4.3.		Учащиеся, вернувшиеся из ЦВСНП	0
4.4.		Учащиеся, вернувшиеся из СУВУЗТ	0
4.5.		Учащиеся из социально неблагополучных семей, состоящих на учете в КпДНиЗП	2
	Занятость в УДО		

1.6. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- **Национально - региональный компонент** содержания Программы включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой и природным окружением города Воркуты и Республики Коми. В данной части определяются основные содержательные направления образовательной работы с детьми, намечаются формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приёмы работы с детьми, указываются планируемые результаты освоения детьми содержания регионального компонента образования.

- **Климатические условия:** проживание детей в промышленном городе, находящемся в Заполярье: основным пунктом влияния природно - географических факторов служит продолжительность тёплого времени года и длительность светового дня - ситуация длительной протяжённости и низких температур зимнего периода (октябрь-май) и короткого светового дня в течение длительного времени, дефицит ультрафиолета – полярная ночь (декабрь-март).

Следующий момент влияния природно-географических факторов распространяется на развитие своеобразия представлений воспитанников о физическом мире и причинности событий, которое развивается в процессе непосредственного контакта с миром - отсутствие выраженной смены времён года (зима, весна) создаёт противоречие между традиционными представлениями о сезонных изменениях в природе с реальными изменениями в условиях заполярного города (преобладание зимних явлений осенью и весной).

Дети, проживающие в районах Крайнего Севера, являются наиболее социально незащищенной группой населения, находящейся в особо трудных условиях жизнеобеспечения. И поэтому, условия проживания ребенка на территории Крайнего Севера со всеми вытекающими негативными последствиями на здоровье ребенка и его развитие, требуют повышенного внимания со стороны педагогического сообщества, медицинских работников, родителей. В целях сохранения здоровья ребенка, проживающего в г. Воркуте, а также активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников в Учреждении используются здоровьесберегающие технологии как система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, обеспечивающая высокий уровень реального здоровья (физического, психического и социального благополучия) воспитаннику учреждения и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью.

В Учреждении созданы благоприятные условия для удовлетворения потребности дошкольников в двигательной активности. Создана модель двигательного режима, включающая занятия физической культурой в спортивном зале, организацию прогулок, проведение физкультурных минуток и динамических часов. Особую значимость в формировании двигательного творчества дошкольников имеют игровые двигательные задания, подвижные спортивные игры, спортивные развлечения, которые всегда интересны детям. Они обладают большим эмоциональным зарядом, отличаются вариативностью составных компонентов, дают возможность быстро осуществлять решение двигательных задач. Дети учатся придумывать двигательное содержание к предложенному сюжету, самостоятельно обогащать и развивать игровые действия, создавать новые сюжетные линии, новые формы движения. Это исключает привычку механического повторения упражнений, активизирует в доступных пределах творческую деятельность по самостоятельному осмыслению и успешному

применению знакомых движений в нестандартных условиях. Постепенно коллективное творчество, организуемое взрослым, становится самостоятельной деятельностью детей.

Двигательная деятельность способствует формированию одной из важных потребностей человека – в здоровом образе жизни. Она представляет собой отношение человека к собственной деятельности, поддерживающей и укрепляющей его здоровье.

-Национально-культурные особенности – проживание на территории Республики Коми.

В Программе при осуществлении образовательного процесса большое внимание уделяется воспитанию любви к родному краю через ознакомление с национальными и культурными традициями русского и Коми народа. Особый акцент сделан на приобщение детей к миру северной природы, на воспитание бережного отношения к природным объектам. При решении задач художественно-эстетического развития детей максимально используются возможности каждого вида искусства для приобщения к национальной культуре русского и Коми народа при оптимальном соотношении обучения и творчества, основанного на разнообразном репертуаре всех видов художественной деятельности. Репертуар для детей составлен с учетом возрастных, региональных особенностей, содержит русский и Коми фольклор, народные произведения и произведения современных авторов.

Ребенок с детства приобщается к истокам народной культуры своей страны, малой родины, знакомится с произведениями устного народного творчества, народными хороводными играми, декоративно-прикладным искусством. Программа предполагает воспитание у детей уважения к другим народам. Приобщению к национальной культуре Коми народа способствует раскрытие содержания национально-регионального компонента во всех видах детской деятельности в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие». Примерная тематика различных видов совместной деятельности: «Улицы нашего города», «Профессии воркутинцев», «Места культуры и отдыха Воркуты», «Воркута – город спорта», «Памятники Воркуты», «Самые красивые здания Воркуты», «Природа Заполярья», «Города Республики Коми», «Природа Республики Коми», «Народы Республики Коми», «Коми культура» и другие.

Кроме этого, решению задачи приобщения детей к национальной культуре способствует создание уголков национального колорита в группах Учреждения (произведения народного творчества, бытовые предметы, Коми национальный орнамент, литературные произведения и др.), а также система взаимодействия с учреждениями и организациями города: посещение выставок в МБУК «Центр национальных культур и досуговой деятельности», мини – музея МБДОУ № 26, подготовка и участие воспитанников в городских фестивалях и конкурсах, посвященных Коми краю.

1.7. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1.7.1. Младенчество (от двух месяцев до одного года)

Первая группа детей раннего возраста (первый год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес при рождении у мальчиков – 3,5 кг, у девочек – 3,3 кг. К пяти-шести месяцам вес удваивается, а к году утраивается. Средняя длина тела при рождении у мальчиков – 50,4 см, у девочек – 49,5 см, к году малыши подрастают на 20-25 см.

Функциональное созревание. Первый вдох определяет запуск комплекса витальных рефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значение начинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон -

от 12 до 17 часов в сутки. Первой стадии медленного сна (дремоты) у детей в этом возрасте нет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырёх месяцев отмечается чередование фаз сна, наблюдается цикличность, похожая на цикличность сна взрослого человека. Дневная активность младенцев представлена фазными проявлениями: сонливости (0,5-3 часа); бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективного ответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является одним из показателей темперамента ребенка. По мере развития меняется пропорция быстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируется ночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелости или нарушений развития.

В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. К шести месяцам слух, а к двенадцати месяцам зрение достигают физиологической зрелости.

Развитие моторики. Относительная беспомощность и неподвижность новорожденного быстро сменяется четкой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90% младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову на 90° лежа на животе (3,2 мес.); переворачивается (4,7 мес.); сидит с поддержкой (4,2 мес.); сидит без поддержки (10 мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею и верхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половина туловища. Первоначально появляются движения, требующие участия туловища и плеч, затем, для выполнения которых необходимы кисти и пальцы. В тонкой моторике принципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта и манипуляторные навыки. В три месяца дети одинаково успешно достают и хватают как предметы, которые они могут видеть, такие объекты, которые они слышат в темноте (визуальный или аудиальный контроль).

Психические функции. Психические функции дифференцированы, складываются предпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительные формы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимулов новорожденные предпочитают лицо, из акустических – человеческий голос, в один-два месяца могут следить за движущимися объектами. Младенцы предпочитают смотреть на высококонтрастные паттерны, со множеством резких границ между светлыми и темными областями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же как младенцы делят световой спектр на основные цвета, они делят звуки речи на категории, соответствующие основным звуковым единицам языка. Интенсивно развивается пассивная речь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре споловиной месяца ребенок уже реагирует на собственное имя, причем не путает его с другими именами, где ударение падает на тот же слог. Рецепторы в коже чувствительны к прикосновению, температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразные рефлексы, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание используется, чтобы исследовать объекты сначала губам и ртом, а позже руками. Прикосновение – первичное средство, с помощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание является основой раннего когнитивного развития. Для развития восприятия принципиально важна кинестетическая информация (использование информации о движении объектов). Константность размера появляется в возрасте от трех до пяти месяцев, когда развивается хорошее бинокулярное зрение. К трем месяцам формируется восприятие глубины и интермодальность восприятия. К году формируются способность проводить перцептивное различение множеств; элементарные представления о константности объектов. Дети эмоционально отзывчивы на интонацию и музыкального характера. В первые

месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы,кхы»), в четыре-пять месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются первые слова.

Навыки. Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года. Самостоятельная ходьба к концу периода. Манипулятивные действия. Понимание речи, первые слова. Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает. Появляются простейшие элементы самообслуживания: в пять-шесть месяцев удерживает бутылочку, к концу года держит чашечку, когда пьет, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

Коммуникация и социализация. На младенчество приходится появление потребности в общении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовых потребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности в общении влияет на общее психическое и физическое развитие; определяет эмоциональное состояние ребенка. К году ребенок интерпретирует выражение лица других людей. В эмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия в промежутке между двумя и семью месяцами появляются гнев, печаль, радость, удивление, страх. В возрасте от семи до девяти месяцев дети начинают «считывать» эмоциональные реакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляции собственного поведения; к году ребенок считывает эмоции через мимику и вокализацию; используют эмоциональные реакции других как информацию для оценки правильности собственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизация отношений (отрождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев до полутора лет).

Саморегуляция. Управление собственным телом, ощущение себя в пространстве, ощущение границ тела. Ощущение организмических процессов. Появляются простейшие способы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жевание как восстановление положительного эмоционального фона; отворачивание от неприятных стимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого. Формируется первичный регулятор поведения «нельзя» (ограничение активности).

Личность. Складываются основы развития личности через проявления и адаптацию темперамента к внешнему воздействию. Выделяют следующие основные показатели темперамента у детей: уровень активности (специфические темп и сила активности); раздражительность/негативная эмоциональность (степень, в которой тот или иной индивид подвержен дестабилизирующему влиянию угнетающих событий); способность к восстановлению внутренней гармонии (легкость, с которой индивид успокаивается после переживания угнетающих эмоций); боязливость (настороженность по отношению к интенсивным или очень необычным стимулам); коммуникабельность (восприимчивость к социальной стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию из зеркала для реализации поведения.

1.7.2. Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

1.7.2.1. Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3

см, а девочек -86,1см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий-ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально

перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, незамечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Словом сознание ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов

и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы, атрибутами, куклами и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие не сложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, с основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае не успеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать

«дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «нехочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

1.7.2.2. Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек — 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек — 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со

сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления-способности познать запечатленным психологическим образом-символом предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней-действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.7.3. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

1.7.3.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек-100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания,

кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться в неситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок

выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.7.3.2. Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастают объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются так и его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную

систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.7.3.3. Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также с нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условно и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная формы общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личностно-сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника,

возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.7.3.4. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметам в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В тоже время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слаборазличающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, впервые очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы безотвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5-7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской

идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувствосправедливости.

1.8. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.8.1. Планируемые результаты в младенческом возрасте

К одному году:

- Ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда,

дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

- ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;

- ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

- ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

- ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

1.8.2. Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к

взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.8.3. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

1.8.3.1.К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.8.3.2.К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые

категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.8.3.3. К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе

ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может

классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.8.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения,

регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны

природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.9. Специфика образовательного учреждения

МБДОУ «Детский сад № 35» г. Воркуты является единственным в городе учреждением, на базе которого с 2017 года функционируют оздоровительные группы для детей с туберкулезной интоксикацией в возрасте от 3 до 7 лет.

Характеристика состава оздоровительных групп и количества воспитанников в группах ОУ за последние 3 года:

Характеристика состава оздоровительных групп МБДОУ «Детский сад № 35» г. Воркуты				
Год	Кол-во групп в ОУ	Количество воспитанников	Группа здоровья	Сопутствующие заболевания
2021	2	41	2	вираж, анемия, плоскостопие, ОРВИ, заболевания органов дыхания (ларингит, фарингит, бронхит, гайморит, аденоиды)
2022	3	63	2	
2023	4	74	2	
2024	2	45	2	

Физическое и психическое состояние детей с туберкулезной интоксикацией отличается от их сверстников. Эти дети характеризуются отставанием по показателям физического развития (антропометрические показатели, уровень физического развития и подготовленности). В силу

их соматической ослабленности у них наблюдается повышенная утомляемость и истощаемость, на фоне которой отмечается раздражительность, эмоциональная неустойчивость. Настроение их чаще пониженное, они очень чувствительны к сенсорному воздействию (яркому свету, шуму). Эти особенности приводят к трудностям концентрации внимания, неспособности к длительному физическому и умственному напряжению. Часто отмечаются более или менее выраженные нарушения вегетативных функций: головные боли (в силу недостаточного снабжения головного мозга кислородом), повышение потливости, колебания артериального давления. Отмечаются трудности к адаптации как следствие нарушения функций приспособления. Физиологические особенности детей и специфика их заболевания это: недоразвит дыхательный центр, нервные окончания легких отличаются повышенной возбудимостью, полость грудной клетки относительно мала. Спецификой обладает и *психическое состояние* (в широком смысле слова) ослабленного туберкулезной интоксикацией ребенка. Эмпирические наблюдения показывают, что детям данной категории свойственны капризность, подавленность, заторможенность и др.

На базе МБДОУ «Детский сад №35» г.Воркуты реализуется Комплексная программа по оздоровлению детей с туберкулезной интоксикацией МБДОУ «Детский сад № 35» г.Воркуты (для детей 3-7 лет) «Со здоровьем за руку» (Программа утверждена приказом заведующего от МБДОУ «Детский сад №35» г. Воркуты №116 от «31» августа 2022г.) (приложение).

1.10. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей⁵, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального

⁵ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁶;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁷.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу

⁶ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁷ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- В группах дошкольного возраста (сколько раз в год, в какие временные периоды),
- В группах раннего возраста (сколько раз в год, в какие временные (критические) периоды).
- в группах младенческого возраста (сколько раз в год, в какие временные (критические) периоды)

При реализации Программы педагогическими работниками (воспитатель, специалисты) проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику, учитывая зону ближайшего развития ребенка.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) проводится 2 раза в год: первичная (октябрь-ноябрь) и итоговая (апрель-май). **Первичная диагностика** (приложение к программе) проводится с целью выявления стартовых условий (исходного уровня развития), определения достижений к этому времени и выявления проблем развития; определяются задачи образовательной деятельности. **Итоговая диагностика** отражает динамику в индивидуальном развитии каждого ребенка и результаты освоения содержания образовательных областей основной образовательной программы дошкольного образования.

Результаты итоговой диагностики используются педагогическими работниками для индивидуализации образования и оптимизации работы педагога с группой детей.

Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития) осуществляется в привычной для ребенка обстановке во время свободных игр, режимных моментах, в разных видах детской деятельности.

Основным методом проведения педагогической диагностики является наблюдение за проявлениями ребенка в деятельности и общении с другими субъектами образовательного процесса, а также в свободной беседе. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности и специально организованные образовательные ситуации. Оценка индивидуального физического развития осуществляется с учетом возрастных показателей развития двигательных качеств у детей дошкольного возраста.

Методологической основой педагогической диагностики являются научно обоснованные методики:

- для детей от 1-го до 2-х лет - оценка нервно-психического развития детей по эпикризным срокам (методика Н.М. Аксаринной, К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной) (Приложение 1);

- для детей от 2-х до 8-ми лет - оценка социально-коммуникативного, речевого, познавательного, художественно-эстетического и физического развития с использованием диагностического материала Н.В. Верещагиной.

Для оценки развития физических качеств и освоения основных движений у детей дошкольного возраста используется методика, представленная в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе и др. (Приложение 2).

Результаты педагогических наблюдений оформляются в карту «Оценка индивидуального развития детей в рамках освоения основной образовательной программы дошкольного образования» (Приложение 3), в которой отражена оценка по каждому показателю для каждого ребенка в соответствии с уровнями овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает (1 балл);
- ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки (2 балла);
- ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (3 балла);
- ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки (4 балла);
- ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно (5 баллов).

Полученные по каждому показателю баллы суммируются, выводится средний балл, который отражает следующие характеристики:

- Показатель **более 3,8** баллов соответствует нормативному развитию и оптимальному уровню освоения содержания Программы;

- Показатель в интервале средних значений **от 2,3 до 3,7** баллов свидетельствует о незначительных трудностях по отдельным показателям и соответствует допустимому уровню освоения содержания Программы. В данном случае педагогические работники планируют индивидуальную работу с детьми по выявленным проблемам.

- Средние значения **менее 2,2** балла свидетельствуют о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту и недостаточном уровне освоения содержания Программы. В данном случае педагогические работники проектируют индивидуальный образовательный маршрут.

Анализ полученных данных является основанием для индивидуализации образовательного процесса в группе и разработки индивидуальных образовательных маршрутов для детей, испытывающих трудности в освоении содержания Программы (Приложение 4).

Карты «Оценка индивидуального развития детей в рамках освоения основной образовательной программы дошкольного образования», отражающие результаты наблюдений по каждому показателю для каждого ребенка хранятся у педагогов групп до завершения воспитанниками освоения Программы. Итоговые таблицы с выводами сдаются в методический кабинет старшему воспитателю, который оформляет данные в Итоговую карту мониторинга уровня освоения дошкольниками содержания Программы (Приложение 5), осуществляет сравнительный анализ педагогической диагностики (оценки индивидуального развития), делает выводы, определяет рекомендации по педагогическому проектированию и представляет результаты освоения Программы на Педагогическом совете.

При необходимости педагогом-психологом проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей). Проведение психологической диагностики индивидуального развития ребенка целесообразно в случаях: выявления признаков дезадаптации ребенка к новым условиям при поступлении в дошкольное учреждение, выявления признаков девиантного поведения, нарушений эмоционального или познавательного развития ребенка. При отсутствии педагога-психолога данный вид диагностики проводится специалистами других образовательных организаций в рамках сетевого партнерства.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения детей в рамках реализации Программы.

При проведении психологической диагностики специалистом применяются строго формализованные методики (тесты, опросники, методики проективной техники, психофизиологические методики), для которых характерны регламентация, точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, стандартизация, надежность и валидность используемых методик. Также педагогом-психологом используются мало формализованные методики (наблюдения, беседы, интервью, анализ продуктов деятельности), имеющие высокую прогностическую ценность. Такой подход к оценке действий ребенка позволяет определить не только актуальный уровень развития, но и зону ближайшего развития (потенциальный уровень), что дает возможность составить при необходимости индивидуальную программу развития для каждого ребенка.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса Учреждения.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.

4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.

5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

— не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

— учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

— обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается:

— в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

— в безопасности для испытуемого применяемых методик;

— в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

— во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

В начале учебного года проводится первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребёнка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь воспитателя, определяются задачи работы и проектируется индивидуальный образовательный маршрут ребёнка на год. При первичной диагностике в начале учебного года характеристика развития диагностируемых качеств должна отражать то, что уже может быть достигнуто ребёнком. Так, если проводится диагностика развития детей старшей возрастной группы, то для первичной диагностики берётся описание достижений для ребёнка среднего дошкольного возраста. Описание достижений служит идеальной нормой, с которой сравнивается реальная характеристика конкретного ребёнка, важно не забывать, что идеальная норма лишь ориентир в образовательной работе, который помогает определить направления развития ребёнка, выделять его достижения и реальные проблемы, но не для дифференцирования детей на группы низкого или высокого уровня развития. Первичная диагностика проводится в период адаптации к детскому саду после

летнего отдыха. В это время проявляются и проблемы, и позитивные моменты в развитии ребёнка, поэтому становится легче понять, какие проявления, качества требуют поддержки, какие образовательные задачи актуальны для каждого ребёнка группы.

По результатам педагогической диагностики проводится проектирование педагогического процесса на учебный год, с учётом выявленных проблем. Если существенных проблем не выявлено, акцент в проекте делается на направлениях, характерных для данного возрастного этапа. Предусматриваются педагогические средства и способы для сохранения, поддержки и развития индивидуальности ребёнка.

Подробно инструментарий педагогической диагностики представлен в пособии «Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100» М.В. Корепанова, Е.В.Харламова – М.: Изд. дом РАО; Баласс, 2005г.

Мониторинг образовательного процесса - система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг направлен на отслеживание качества дошкольного образования.

1. Качества результатов деятельности Учреждения.

Мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью Учреждения.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в Учреждении.

Мониторинг направлен на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности ДОО.

Мониторинг включает анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в Учреждении:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда Учреждения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно -манипулятивной) игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принципам плификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и формдетской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Задачи образовательной работы по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.1.1. От 2 месяцев до 1 года.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с

ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

- с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;
- с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребёнком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребёнку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребёнком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребёнку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребёнком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее.

С 6 месяцев - педагог при общении с ребёнком называет ему имена близких людей, показывает и обозначает словом части тела человека, названия некоторых животных, окружающие предметы и действия с ними, переживаемые ребёнком чувства и эмоции.

2.1.1.2. От 1 года до 2 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального

взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

2.1.1.3. От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и

хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

2.1.1.4. От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного

поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы

одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.1.1.5. От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений,

доброе отношение к животным и растениям;

- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и

внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные

ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться,

лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

2.1.1.6. От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми

ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей

их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений

выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.1.7. От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты

конструктивными способами;

- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;

- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День

добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в

ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

2.1.1.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о

добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:

1.М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова «Это – я!». Пособие для старших дошкольников по курсу «Познаю себя». М.: Баласс, 2020г.

2.М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова «Познаю себя». Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. М.: Баласс, 2016

3.Арабян К.К.Финансовая грамота. Пособие для детей 5-7 лет, 2023г.

4.Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Коми и русские сказки, 2021г.

5.Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Научный руководитель И.А. Лыкова; под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. — 160 с.

2.1.2. Познавательное развитие.

2.1.2.1. От 2 месяцев до 1 года.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1)развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними;

2) вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;

3)развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;

4) вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

Содержание образовательной деятельности.

1) С 2 месяцев в процессе общения с ребёнком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибулярных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребёнка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов. Развивает хватательные движения рук по направлению к объекту, захват из удобного положения; побуждает ребёнка к удержанию предмета, развивает реакцию на звуковой сигнал; способствует появлению попыток наталкиваться руками на низко подвешенные игрушки и прикасаться к ним; устанавливает эмоциональный контакт с ребёнком в ходе действий с предметами, вызывая

ответную реакцию.

2) С 6 месяцев педагог побуждает детей к играм-упражнениям манипуляторного характера, развивает несложные предметно-игровые действия. В практической деятельности активизирует умения ребёнка захватывать, ощупывать игрушку, висящую над грудью, манипулировать ею, брать игрушку из рук взрослого из разных положений (лежа на спине, животе, находясь на руках у взрослого), переключать её из одной руки в другую; дифференцировать звуковые сигналы; развивает зрительное внимание на окружающие предметы, объекты живой природы и человека, привлекает внимание к объектам живой природы.

3) С 9 месяцев педагог в процессе общения словом и интонацией поощряет поисковую и познавательную активность детей по отношению к предметам и их свойствам, развивает стремление к проявлению настойчивости в достижении результата; поддерживает развитие у детей отдельных предметных действий, направленных на ознакомление со свойствами предметов (цвет, форма, величина); развивает зрительное внимание к предметам и объектам окружающего мира, лицам людей. Использует словесное поощрение, показ действий, побуждение их повторения.

4) Педагог привлекает внимание детей и организует взаимодействие с объектами живой и неживой природы в естественной среде.

2.1.2.2. От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

2.1.2.3. От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разборку и сборку трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их

назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

2.1.2.4. От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.1.2.5. От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной

деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с

ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

2.1.2.6. От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку

в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует

освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.2.7. От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование

счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать

взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

2.1.2.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

Математическое развитие

1. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1, 2021г.

2. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1, 2021г.

3. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал, 2021г.

4. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Раздаточный материал, 2021г.

5. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2, 2021г.

6. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2, 2021г.

7. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал, 2021г.

8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Раздаточный материал, 2021г.

9. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3, 2021г.

10. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3, 2021г.

11. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал, 2021г.

12. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал, 2021г.

13. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Ступень 4 (1-2), 2021г.

14. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(1), 2021Г.

15. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 4(2), 2021Г.

16. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 1. Демонстрационный материал, 2021г.

17. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. Демонстрационный материал, 2021г.
18. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Раздаточный материал, 2021г.
19. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников, 2021г.
20. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Весенняя математика. Игровые задания для дошкольников, 2021г.
21. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Летняя математика. Игровые задания для дошкольников, 2021г.
22. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников, 2021г.
23. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет, 2021г.
24. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Который час? Математика для детей 5-7 лет, 2021г.
25. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Сказочная математика для детей 6-7 лет, 2021г.
26. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Лэпбук «Логика», 2021г.
27. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Лэпбук «Формы и фигуры», 2021г.
28. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Лэпбук «Считаем до 5», 2021г.
29. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, 2021г.
30. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1, 2021г.
31. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька: математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2, 2021г.
32. «Детям о Республике Коми» Парциальная образовательная программа дошкольного образования /З.В. Остапова, М.В. Рудецкая, И.Н.Набибуллина, Т.И.Чудова.-Сыктывкар, ООО «Анбур», 2020-144с.

Ребенок и окружающий мир

1. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова и др. «Здравствуй, мир!» (окружающий мир для дошкольников). Методические рекомендации для воспитателей, учителей, родителей. М.: Баласс, 2023г.
2. Е.Е. Кочемасова, И.К. Белова, А.А. Вахрушев «Окружающий мир. Здравствуй, мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 3-4 лет. М.: Баласс, 2023г.
3. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6 лет в 2-х частях. М.: Баласс, 2023г.

2.1.3. Речевое развитие

2.1.3.1. От 2 месяцев до 1 года.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) с 2 месяцев: формировать предпосылки для развития речи; активизировать интонационную выразительность речевых реакций и вокализаций; побуждать вступать со взрослым в общение, эмоционально вызывая ребёнка повторять фонемы, повторять за ребёнком фонемы, произносимые им; вводить в речь слова, связывая их со смысловым содержанием;

2) с 6 месяцев: развивать способность понимания речи взрослого, находить взглядом, а затем и указательным жестом названную педагогом знакомую игрушку, предмет; развивать

предпосылки активной речи (лепет, подражание простым слогам и звукосочетаниям), поддерживать стремление детей вступать в контакт с окружающими взрослыми и детьми в играх;

3) с 9 месяцев: развивать понимание речи: обогащать пассивный словарь детей, формировать умение различать близких; закреплять умение находить предмет по слову педагога, выполнять движения, действия; находить по слову педагога из 5-8 знакомых игрушек одну, узнавать изображение знакомого предмета на картинках; развивать активную речь: произносить первые облегченные слова, обозначающие названия знакомых предметов и действий.

Содержание образовательной деятельности.

1) С 2 месяцев - подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно-выразительной речи. При этом старается побудить ребёнка к гулению.

2) С 4 месяцев - педагог побуждает ребёнка к произнесению первых гласных звуков. Речевые игры-упражнения с детьми строятся на содержании фольклорных текстов, которые обыгрывают предметы, игрушки.

3) С 6 месяцев - педагог побуждает ребёнка к общению со взрослым и сверстниками, к поисковым действиям относительно названного предмета, использует вопрос «Где?», ребёнок находит названный предмет (делает указательный жест), выбирая из 2-3-х рядом стоящих предметов. Педагог формирует у ребёнка умение вслушиваться в произносимые им звуки, слова, различать интонацию голоса, понимать некоторые слова, устанавливать связь между словом и предметом. У ребёнка появляется лепет, который формируется через подражание на основе уже имеющихся слогов.

4) С 9 месяцев - педагог формирует у ребёнка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов. Новые (незнакомые ребёнку) слова педагогом выделяются интонацией, медленным тщательным проговариванием и многократными повторениями. В процессе действий по уходу за детьми педагог закрепляет в речи новые простые слова, развивает умения называть окружающие предметы быта, мебели, игрушек, одежды; поощряет выполнение простых игровых действий по словесному указанию взрослого; развивает умение детей узнавать и называть слова (при помощи лепетных слов, звукоподражаний), обогащает активный словарь словами, состоящими из двух одинаковых слогов. Педагог закрепляет у ребёнка умение откликаться на свое имя, показывать окружающие предметы.

2.1.3.2. От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить

самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

1) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

- развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова,

обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

2.1.3.3. От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную

к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

2.1.3.4. От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и

стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные

формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.1.3.5. От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение

поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и

шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

2.1.3.6. От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности

являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости

от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.1.3.7. От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;

знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных *для* произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное

отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

2.1.3.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методические пособия для решения задач образовательной области

«Речевое развитие»:

- 1.Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1, 2. М.: Баласс, 2022
- 2.Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 3, 4. М.: Баласс, 2022
- 3.Т.Р. Кислова «По дороге к азбуке. Лесные истории для самых маленьких». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей. М.: Баласс, 2022
- 4.Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке. Лесные истории». Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для самых маленьких (3-4 года). М.: Баласс, 2022г.
- 5.Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке». Пособие для дошкольников в 4-х частях. М.: Баласс, 2022г.
- 6.З.И. Курцева «Ты – словечко, я – словечко». Пособие для дошкольников 5-6 лет по риторике. М.: Баласс, 2021
- 7.Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада, 2021г.

8. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада, 2021г.
9. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада, 2021г.
10. Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада, 2021г.
11. Ушакова О.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 3-4 лет, 2021г.
12. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 4-5 лет, 2021г.
13. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО! Тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет, 2021г.
14. Ушакова О.С., Артюхова И.С. ГОВОРИ ПРАВИЛЬНО. Тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет, 2021г.
15. Речевые досуги. Пособие для ДОУ. Авторы Т.Р. Кислова, М.Ю. Вишневская:
- «Визит Феи осеннего леса»;
 - «Забавы Зимушки-Зимы»;
 - «Весенние превращения Снегурочки»;
 - «Летний сон Дюймовочки»;
 - «Путешествие Белоснежки и гномов по волшебному замку»;
 - «Большое транспортное путешествие»;
 - «Лесные звери или по следам Колобка»;
 - «Воспоминания о необыкновенном путешествии Нильса с дикими гусями»;
 - «История о том, как Людвиг Четырнадцатый пробрался на ферму»;
 - «Такие разные профессии».
16. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром) 3-6 лет (сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова):
- «Овощи, фрукты, ягоды»;
 - «Деревья»;
 - «Профессии. Человечки, схемы, знаки»;
 - «Посуда»;
 - «Одежда»;
 - «Игрушки. Спортивный инвентарь»;
 - «Дома, улицы, транспорт. Мебель. Электроприборы»;
 - «Продукты питания»;
 - «Рыбы. Насекомые»;
 - «Птицы»;
 - «Животные».

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.4.1. От 2 месяцев до 1 года.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 2-3 до 5-6 месяцев: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;

2) от 5-6 до 9-10 месяцев: приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её;

3) от 9-10 месяцев до 1 года: способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 2-3 до 5-6 месяцев – педагог старается побудить у ребёнка эмоциональную отзывчивость на веселую и спокойную мелодию; радостное оживление при звучании плясовой мелодии. Формирует умение с помощью педагога под музыку приподнимать и опускать руки. Формирует самостоятельный навык звенеть погремушкой, колокольчиком, бубном, ударять в барабан.

2) От 5-6 до 9-10 месяцев – педагог способствует эмоциональному отклику детей на веселую, быструю, грустную, спокойную, медленную мелодии, сыгранные на разных музыкальных инструментах (дудочка, губная гармошка, металлофон и другие). Педагог формирует у детей положительную реакцию на пение взрослого, звучание музыки. Педагог поддерживает пропевание звуков и подпевание слогов. Способствует проявлению активности при восприятии плясовых мелодий. Педагог развивает умение выполнять с помощью взрослых следующие движения: хлопать в ладоши, притопывать и слегка приседать, сгибать и разгибать ноги в коленях, извлекать звуки из шумовых инструментов.

3) От 9-10 месяцев до 1 года – педагог формирует у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера (веселая - спокойная, быстрая - медленная). Педагог пробуждает у детей интерес к звучанию металлофона, флейты, детского пианино и других. Побуждает подражать отдельным певческим интонациям взрослого (а-а-а.). Педагог поощряет отклик на песенно-игровые действия взрослых («Кукла пляшет», «Сорока-сорока», «Прятки»). Поддерживает двигательный отклик на музыку плясового характера, состоящую из двух контрастных частей (медленная и быстрая). Педагог побуждает детей активно и самостоятельно прихлопывать в ладоши, помахивать рукой, притопывать ногой, приплясывать, ударять в бубен, играть с игрушкой, игрушечным роялем.

2.1.4.2. От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

2.1.4.3. От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно

реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому

подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно

реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

2.1.4.4. От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные

композиции в рисунках, лепке, аппликации;

- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижатия друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство

ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей

самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1.4.5. От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с

искусством;

- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;

- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно

держат ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты,

септими); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования

при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1.4.6. От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр,

цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей

воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их

использования в организации своего досуга;

- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных

сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у

детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим,

конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять

простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

2.1.4.7. От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

- продолжать развивать у детей коллективное творчество;

- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и

придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и

жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении

основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и

животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеккой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры

по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в

художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.1.4.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия для решения задач образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»:

- 1.И.В. Маслова «Аппликация». Пособие для дошкольников в 2-х частях. М.: Баласс, 2021г.
- 2.И.В. Маслова «Лепка». Наглядное пособие для детей 3-6 лет в 3-х частях. М.: Баласс, 2021г.
- 3.О.А. Куревина, О.А. Линник «Кукла Таня». Пособие по эстетическому развитию детей младшего дошкольного возраста. М.: Баласс, 2014г.

- 4.О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное». Методические рекомендации для воспитателей, учителей, родителей. М.: Баласс, 2014
- 5.О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное». Пособие для дошкольников в 3-х частях. М.: Баласс, 2014
6. Лыкова И.А. «Умные пальчики». Парциальная программа «Умные пальчики» Конструирование в детском саду, 2017 г.
7. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру)

2.1.5. Физическое развитие

2.1.5.1. От 2 месяцев до 1 года.

В области физического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание;
- организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком;
- поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог приучает ребёнка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания.

1) С 2 месяцев педагог оказывает помощь в удержании головы в вертикальном положении, повороте её в сторону звука, игрушки; побуждает переворачиваться со спины на бок (к 4 месяцам), на живот (к 5 месяцам), с живота на спину (к 6 месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальном положении при поддержке под мышки; побуждает захватывать и удерживать игрушку; поощряет попытки лежать на животе с опорой на предплечья, кисти рук; дотягиваться до игрушки, подползать к ней; проводит комплекс гимнастики.

2) С 6 месяцев педагог помогает осваивать движения, подготавливающие к ползанию, поощряет стремление ребёнка ползать, самостоятельно садиться из положения лежа и ложиться из положения сидя, уверенно переворачиваться со спины на живот и обратно, сидеть; помогает вставать и стоять с поддержкой, переступать, держась за опору (к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами (берет, осматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает, бросает и другое); проводит с ребёнком комплекс гимнастики, включая упражнения с использованием предметов (колечки, погремушки).

3) С 9 месяцев педагог создает условия для развития ранее освоенных движений, упражняет в ползании в разных направлениях, вставании, перешагивании, побуждает приседать и вставать, делать первые шаги вдоль опоры при поддержке за руки, за одну руку, самостоятельно; ходить за каталкой, при поддержке подниматься на ступеньки; брать, держать и бросать мяч; поощряет стремление ребёнка к разнообразным движениям (приседать на корточки, поднимать предметы, переносить их, открывать и закрывать крышку коробки,

ставить один предмет на другой и так далее); вызывает эмоциональный отклик и двигательные реакции на игровые действия и игры-забавы («Поехали-поехали», «Сорока-сорока», «Ладушки», «Коза рогатая», «Пташечка-перепелочка» и другое) и ритмичную музыку; проводит комплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.

2.1.5.2. От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и

вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

2.1.5.3. От 2 лет до 3 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном

направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать

нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

2.1.5.4. От 3 лет до 4 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1

м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя,

ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.1.5.5. От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической

культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на

месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом,

приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные

упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

2.1.5.6. От 5 лет до 6 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топаящим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами,

пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.1.5.7. От 6 лет до 7 лет.

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных

событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекалывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве

выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой

от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с

особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.1.5.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.8. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей

«Социально-коммуникативное развитие»: приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

«Познавательное развитие»: приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

«Речевое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту

языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

«Художественно-эстетическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

«Физическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Физическое развитие»:

1. Комплексная программа по оздоровлению детей с туберкулезной интоксикацией МБДОУ «Детский сад № 35» г. Воркуты (для детей 3-7 лет) «Со здоровьем за руку (разработана творческой группой педагогов учреждения);

2. Комплексная программа «Здоровье» муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 35 «Метелица» города Воркуты;

3. Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В младенческом возрасте (2 месяца-1 год)

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);

– предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);

– речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);

элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры).

В раннем возрасте (1 год-3 года)

– предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);

– экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

– ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

– двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

– игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного

– строительного материала;

– самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

– музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года-8 лет)

– игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

– общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

– речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

– изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

– двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

– элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

– музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может и использовать следующие **методы**:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций,

игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;

самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3.ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

2.3.1. Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.3.2. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.3. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания,

обучения и развития детей.

2.3.4. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.3.5. В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

2.3.5.1. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

2.3.5.2. Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

2.3.5.3. Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

2.3.6. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.3.7. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.3.8. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.3.9. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

2.3.10. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.3.11. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.3.12. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.3.13. **Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.3.14. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

2.3.15. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.3.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.17. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.3.18. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной

деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое

развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁸.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.3.19. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.3.20. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.3.21. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.3.22. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.3.23. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

⁸Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.4.1. Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

2.4.2. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

2.4.3. Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
игры - импровизации и музыкальные игры;
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
логические игры, развивающие игры математического содержания;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

2.4.4. Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка

или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4.5. В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

2.4.6. С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

2.5.6. Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к

самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.5.7. Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

2.5.2. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

2.5.3. Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных

представителей) в отношении образования ребёнка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возраст особобразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.5.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

2.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

2.5.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

2.5.8. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных

факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.5.8. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

2.5.9. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.5.10. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.5.11. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

2.5.12. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и/или инклюзивное образование в МБДОУ «Детский сад №35» г.Воркуты направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у детей; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ «Детский сад №35» г.Воркуты осуществляют педагоги, педагог-психолог, логопед.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее –

Программа КРР) в соответствии с ФГОСДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «Детский сад №35» г. Воркуты реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количество, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

– с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

– обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1) Диагностическая работа включает:

– своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

– изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

– изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) *Коррекционно-развивающая работа включает:*

- Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье в взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

3) *Консультативная работа включает:*

- Разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально

ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) Информационно-просветительская работа предусматривает:

Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского

заклучения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с **одаренными обучающимися** включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с **билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ**, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениями желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК порезультатампсихологическойдиагностикиилипозапросуродителей(законныхпредставителе й)ребенка.

9) К целевой группе **обучающихся «группы риска»** могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение

произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.7. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №35 «Метелица» г. Воркуты (далее – Программа), разработана на основе проекта примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, присмотр и уход за детьми, разработанной Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования».

Программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №35» г. Воркуты (далее – МБДОУ) является структурным компонентом образовательной программы дошкольного образования МБДОУ (далее – ОП ДО), определяет содержание и организацию воспитательной работы в МБДОУ и направлена на решение следующих задач:

- реализация воспитательного потенциала всех участников образовательных отношений с учетом использования ресурсов социального и сетевого партнерства;
- достижение единства и взаимодействия системы общественного воспитания детей от 2 лет до 8 лет, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении, и семейного воспитания, реализуемого родителями (законными представителями) воспитанников;
- координация педагогических усилий работников и родителей (законных представителей) воспитанников МБДОУ, направленных на воспитание подрастающего поколения.

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» и разработана в соответствии со следующими нормативными и стратегическими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента РФ);
- Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
- Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы) (утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642);
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам - протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся».

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

При разработке Программы учитываются ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности Гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- воспитание человека в процессе деятельности;
- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему «малой Родины», Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

2.7.1. Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания

1.1. Цель программы воспитания

Цель воспитания – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей Программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 2 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания формулируются на основе базовых ценностей воспитания в соответствии со статьей 2. ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

1.2.1. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Процесс освоения ценностных ориентаций может быть представлен как расширяющееся жизненное пространство, в котором личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития, а также исходя из того, что целью современного воспитания является формирование людей, способных строить новый социум и жить в нем.

Методологической основой Программы являются «Портрет Гражданина России 2035 года» и базовые ценности Федеральной программы воспитания: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа строится на основе культурно-исторического подхода Л.С. Выготского и системно-деятельностного подхода.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном

смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности, подразумевающий развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

Принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования, предполагающие организацию образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Конструирование воспитательной среды МБДОУ строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад жизни МБДОУ представляет собой стиль жизнедеятельности образовательной организации, явные или неявные нормы и правила организации образовательного пространства. В Распоряжении Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» сказано, что приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. В ФГОС ДО определено, что среда, пространство, уклад жизни ДОУ являются главными факторами воспитания и социализации детей, их личностного развития. Это означает, что реализация основной образовательной программы и программы воспитания должны обеспечить: - формирование уклада жизни МБДОУ, обеспечивающего создание социальной среды развития воспитанников, включающего образовательную, дополнительную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательной организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ).

Основополагающими принципами формирования уклада жизни МБДОУ на сегодняшнем этапе являются: опора на традиции, учет специфики образовательного пространства МБДОУ.

Уклад МБДОУ основан на выстраивании системного взаимодействия с семьями воспитанников, решении вопросов образования и воспитания через социальное проектирование, социальные акции, исследовательскую деятельность и масштабные событийные мероприятия интеллектуального, творческого, спортивного, художественно-

эстетического направления, сохранении традиций жизни МБДОУ и моральном поощрении и стимулировании активности воспитанников, педагогов и родителей.

1.4.1. Воспитывающая среда

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально- ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды МБДОУ строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

1.5.1. Общности (сообщества) ДОО

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МБДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В МБДОУ обеспечивается возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в МБДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

1.6.1. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение. Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

1.7.1. Деятельности и культурные практики в ОО

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

1.8.1. Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне МБДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

1.9.1. Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение целевых ориентиров (таблица 1):

Таблица 1

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». • Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. • Проявляющий позицию «Я сам!». • Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. • Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. • Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т.д. • Стремящийся быть опрятным. • Проявляющий интерес к физической активности. • Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.

		<ul style="list-style-type: none"> • Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. • Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоционально отзывчивый к красоте. • Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

1.10.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет) Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	<ul style="list-style-type: none"> • Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> • Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. • Освоивший основы речевой культуры. • Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> • Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> • Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> • Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	---

Раздел 2. Содержательный

2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений (модулей) воспитательной работы, определённых на основе базовых ценностей воспитания в России, которые не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

- Патриотическое направление воспитания
- Социальное направление воспитания
- Познавательное направление воспитания
- Физическое и оздоровительное направления воспитания
- Трудовое направление воспитания
- Этико-эстетическое направление воспитания

Все перечисленные направления воспитания тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ.

2.1.1. Патриотическое направление воспитания (ценности Родины и природы)

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Цель патриотического воспитания: создание условий позитивной социализации ребенка и становления основ патриотического сознания детей, воспитания чувства принадлежности к семье, родному городу, малой и большой Родине, своему народу, чувства собственного достоинства как представителя своего народа на основе исторических, культурных и природных особенностей страны и родного края, уважения к историческому и духовному наследию и национальным особенностям народов Российской Федерации и заботы о будущем родной страны.

Общие задачи патриотического воспитания:

1. Формировать чувства привязанности и любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа.
2. Воспитывать чувство любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.
3. Воспитывать уважительное отношение к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности.
4. Формировать гражданскую позицию и патриотические чувства к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
5. Воспитывать у дошкольников чувство уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, историческим символам и памятникам Отечества; государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.
6. Воспитывать чувство любви к родной природе, природе своего края, России.

В содержание патриотического направления воспитания входят задачи экологического воспитания.

Цель экологического воспитания дошкольников: создание условий для систематического и целенаправленного формирования у детей дошкольного возраста эмоционально-нравственного, гуманного и бережного отношения к природе и морально-этических норм поведения в окружающей среде.

Общие задачи экологического воспитания:

1. Воспитывать у детей эмоционально-ценностные отношения к природе во всём её многообразии.
2. Формировать у детей отношение к себе, как части природы, понимание единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
3. Формировать устойчивую мотивацию к деятельности, направленной на защиту, сбережение и сохранение природной среды обитания.
4. Развивать интерес к проблемам экологии окружающего мира, к различным аспектам последствий продуктивной деятельности человека.

5. Воспитывать бережное отношение к растительному и животному миру.
6. Воспитывать человечность, доброту, ответственное отношение к природе и людям, которые живут рядом.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Задачи воспитательной работы по возрастным группам

Первая младшая группа (2-3 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Формировать интерес к объектам живой и неживой природы.
2. Воспитывать бережное отношение к живой природе.
3. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред).
4. Знакомить с элементарными правилами безопасности и культуры поведения в природе.

Содержание воспитательной работы:

В повседневном общении с детьми, в образовательных ситуациях, в режимных моментах, на прогулке с помощью словесно-наглядных средств, малых фольклорных форм, музыкальных и стихотворных произведений, игровых приемов:

- способствовать накоплению положительного эмоционального опыта в процессе общения с природой;
- стимулировать интерес к объектам живой природы ближайшего окружения, к явлениям природы;
- вовлекать в наблюдение за объектами живой и неживой природы, знакомить с её представителями;
- воспитывать бережное отношения к окружающему миру;
- формировать представления и навыки элементарных правил безопасности и культуры поведения в природе (одеваться по погоде, не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения; не мусорить и пр.).

Результаты воспитательной работы:

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы. Проявляет стремление к взаимодействию с природой и её изучению. Демонстрирует бережное отношение к живой природе. Демонстрирует понимание элементарных правил безопасности и культуры	Ребенок равнодушен к природным объектам или не испытывает выраженных эмоций при взаимодействии, наблюдении. Не проявляет активность и не интересуется животными ближайшего природного окружения, не замечает цветущие растения, явления природы, характерные черты, признаки, свойства того или иного природного объекта.

поведения в природе.	Не старается соблюдать элементарные правила безопасного поведения в природе.
----------------------	--

2-я младшая группа (3-4 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.
2. Продолжать знакомить с правилами поведения в природе.
3. Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.
4. Формировать первоначальные представления о родном городе, природе родного края и воспитывать чувство привязанности к ним.

Содержание воспитательной работы:

В повседневном общении с детьми, в образовательных ситуациях, в режимных моментах, на прогулке с помощью словесно-наглядных средств, малых фольклорных форм, музыкальных и стихотворных произведений, игровых приемов, путем вовлечения в коллективную и индивидуальную продуктивную деятельность:

- способствовать позитивному отношению, эмоциональному отклику, переживаниям радости, удивления, восхищения от общения с растениями, животными и их детенышами, от пребывания в природной среде, от узнавания знакомых мест, растений и животных родного края;
- вовлекать в наблюдения за природными объектами и явлениями и стимулировать вербальное выражение детьми результатов своих наблюдений;
- формировать представления об элементарных взаимосвязях в природе и умение самостоятельно делать простые выводы относительно особенностей роста и развития живых организмов (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.), о связи природных явлений и пр.;
- формировать понимание и осознанное отношение к соблюдению элементарных правил поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);
- воспитывать эмоциональное отношение к природе, сопереживание, нежность и заботу к природным объектам;
- воспитывать желание помогать живому существу;
- вовлекать в посильную деятельность по уходу за живыми объектами природы;
- формировать чувство привязанности к родному городу, краю, его жителям, природе.

Результаты воспитательной работы:

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы. Проявляет понимание простейших взаимосвязей в природе. Демонстрирует понимание элементарных правил поведения в природе Демонстрирует любовь и бережное отношение к природе, желание беречь её.	Ребенок равнодушен к природным объектам. Ребенок не выражает чувства радости и удивления при общении с природой; не проявляет интереса и инициативы при знакомстве с природными объектами и явлениями; не имеет представлений о признаках и свойствах того или иного природного объекта или явления.

Проявляет эмоциональную заинтересованность в познании нового о родных местах.	Ребенок не интересуется к родному городу, природе родного края.
---	---

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
2. Формировать у детей доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
3. Способствовать эмоциональному отклику на красоту и особенности родного города, страны.
4. Формировать эстетическое отношение к миру природы.
5. Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.
6. Формировать элементарные экологические представления.
7. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
8. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Содержание воспитательной работы:

В различных видах деятельности создавать условия для освоения представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, видах транспорта, способствовать формированию эмоциональной привязанности к красоте и особенностям природы родных мест, поощрять творческое выражение лучших чувств к своему городу и родному краю (участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город», «Мой край» и т.д.).

На элементарном уровне происходит освоение начальных представлений о родной стране: названии, цветах флага некоторых общественных праздниках и событиях. Важна эмоциональная составляющая в процессе формирования предпосылок патриотических чувств - освоение стихов и песен о родной стране.

Ребенок углубляет свои знания (о родном городе, его улицах и площадях, о самых красивых местах города, его достопримечательностях, о людях, которые стоят на страже Родины и обеспечивают мирные условия жизни); готов демонстрировать окружающим свои знания, и личностное отношение (к красоте и особенностям родного города, страны, стремление быть похожим на военных Российской армии – быть такими же смелыми, дружными и ловкими). Проявляет эмоциональный отклик. Активно применяет свои знания в общении со сверстниками.

На данном возрастном этапе расширяется содержание экологического воспитания. Педагогическая работа направлена на формирование эмоционального отклика детей на красоту природы, родного города. Понимает необходимость помощи живому существу. Имеет представления о нормах отношения к живому. Проявляет любовь и бережное отношение к природе, желание беречь её.

Проявляет эмоционально-ценностное отношение к природе во всём её многообразии; эстетически воспринимает природу, любит её, восхищается её красотой, стремится отразить свои впечатления в продуктивной деятельности.

Обладает устойчивой мотивацией к деятельности, направленной на защиту, сбережение и сохранение природной среды обитания. Принимает активное участие и проявляет самостоятельность в уходе за растениями уголка природы, огорода, цветника (полив растений,

рыхление почвы и пр.), без помощи взрослого демонстрирует способы ухода за живыми объектами, радуется достигнутым успехам, видит положительные результаты труда.

Эмоционально откликается на красоту природы, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь.

Ребенок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни, испытывает радость от общения с животными и растениями - как знакомыми, так и новыми для него; проявляет любознательность: задает разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями со взрослыми, сверстниками, стремится отразить их в продуктивной деятельности: лепит, создает поделки из природного материала, рисует животных и растения простыми способами, раскрашивает контурные изображения.

Имеет представления о взаимосвязи мира природы и деятельности человека: хозяйственной и природоохранной; оказывает посильную помощь обитателям уголка природы, самостоятельно выполняет те или иные поручения, демонстрирует навыки ухода за растениями и животными; проявляет доброжелательность и осторожность по отношению к природным объектам.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Имеет первичные представления о родном городе и стране.</p> <p>Проявляет интерес к значимым событиям и явлениям: государственные праздники, символика.</p> <p>Эмоционально откликается на красоту природы, родного города.</p> <p>Проявляет интерес и уважение к вооруженным силам страны.</p> <p>Демонстрирует эстетическое отношение к миру природы.</p> <p>Проявляет любовь к природе, желание беречь ее.</p> <p>Демонстрирует представления о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.</p> <p>Демонстрирует элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p>	<p>Не знает название родной страны, республики, города.</p> <p>Совершенно равнодушен к природе родного края, страны. Эмоциональные реакции в общении с природой не выражены. В поведении часто повторяются негативные действия по отношению к животным, растениям.</p> <p>Игнорирует предупреждения взрослого.</p> <p>У ребёнка отсутствует интерес к животным и растениям, он не испытывает эмоциональные реакции в общении с природой; не задает вопросов, не делится впечатлениями о природе, не выражает их в продуктивной деятельности.</p>

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1.Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

- 2.Продолжать формировать у детей доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- 3.Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- 4.Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.), о Российской армии, государственной символике.
- 5.Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна.
- 6.Воспитывать уважение к защитникам Отечества.
- 7.Формировать элементарные экологические представления, основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- 8.Способствовать развитию осознания взаимосвязи человека с природой и представлений об экологической ответственности.
- 9.Формировать представления о возможности укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- 10.Формировать представления о взаимосвязях в природе, которые нельзя нарушать, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- 11.Расширять представления о явлениях неживой природы (гроза, гром, молния, радуга).

Содержание воспитательной работы:

Продолжается освоение представлений детей о своем городе:

- названия родного города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях);
- названия ближайших улиц, назначение некоторых общественных учреждений города - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Создаются условия:

- для развития у детей интереса к родной стране и освоения представлений о ее столице, государственном флаге и гербе;
- для освоения представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;
- для демонстрации детьми своих знаний об улицах и площадях родного города, его основных достопримечательностях, о родном крае, стране, государственной символике и государственных праздниках, их особенностях;
- для обогащения представлений о замечательных людях (известных ему из содержания образовательной деятельности), прославивших свой край и страну: художники, композиторы, изобретатели, ученые, путешественники, врачи и т.д.;
- для воспитания чувства гордости за свою страну и ее историю;
- для формирования положительного эмоционального отклика на красоту и особенности родного города, страны.

Формируется понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Необходимо проводить работу, направленную на развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов, развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, понимание того, что все люди

трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Также происходит освоение представлений о других странах и народах мира. У детей формируется понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

В вопросах экологического воспитания на данном этапе продолжают усложняться и обогащаться представления ребенка о мире природы, взаимосвязях в ней; расширяется спектр эмоциональных переживаний: радость, удивление, восхищение как отклик на многообразие и красоту растительного и животного мира родного края, страны. Необходимо побуждать детей к самостоятельному использованию способов познания, осуществления наблюдения, эксперимента без поддержки взрослого; создавать условия для активного участия детей в уходе и заботе за живыми объектами природы, включения в созидательную деятельность, воспитывая, тем самым, бережное, заботливое, гуманное отношение к природе.

На этом этапе у детей формируется устойчивое осознание того, что планета Земля – наш общий дом; навыки экологической культуры, умение прослеживать определённые закономерности, обобщать, делать выводы. Задача педагога – создавать условия для самостоятельного применения детьми знакомых правил безопасного поведения в природе.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Имеет первичные представления о родном городе, Республике, России.</p> <p>Демонстрирует любовь к родной природе.</p> <p>Проявляет интерес и уважение к вооруженным силам страны.</p> <p>Демонстрирует эстетическое отношение к миру природы.</p> <p>Проявляет любовь к природе, желание беречь ее.</p> <p>Демонстрирует представления о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.</p> <p>Демонстрирует элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p>	<p>Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.</p> <p>Познавательный интерес к родному городу и стране снижен.</p> <p>Не знает название родной страны, республики, города.</p> <p>Не имеет представления о государственной символике, национальных праздниках.</p> <p>Не проявляет эмоциональный отклик на красоту и особенности родного города, республики, страны.</p> <p>Совершенно равнодушен к природе родного края, страны. В поведении часто повторяются негативные действия по отношению к животным, растениям.</p> <p>Игнорирует предупреждения взрослого.</p> <p>Не проявляет эмоционально-ценностное отношение к природе во всём её многообразии; не воспринимает её эстетически, не любит, не восхищается ее красотой; не отражает свои впечатления в продуктивной деятельности.</p> <p>Не имеет представлений о способах ухода за живыми объектами; не ценит положительные результаты чужого труда в природе.</p> <p>Не проявляет доброжелательность и</p>

Подготовительная группа (6-8 лет)

Задачи воспитательной работы:

- 1.Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.
- 2.Расширять представления о малой Родине. Расширять представления детей о родной стране, о государственных и региональных праздниках, о Российской армии, государственной символике.
- 3.Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой Родине.
- 4.Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- 5.Продолжать формировать у детей представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- 6.Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна.
- 7.Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- 8.Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- 9.Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- 10.Формировать понимание зависимости человека от окружающей среды (чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека) и необходимости беречь, охранять и защищать ее.
- 11.Формировать навыки делать элементарные выводы об охране окружающей среды.
- 12.Воспитывать желание и умение взаимодействовать с природой на основе принципов созидания (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
- 13.Формировать основы экологической культуры.
- 14.Продолжать знакомить с правилами поведения на природе, «Красной книгой», с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- 15.Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в опасных условиях.

Содержание воспитательной работы:

Путем использования различных образовательных средств, форм и видов деятельности (беседы, рассматривание иллюстраций, экскурсии, викторины, творческие конкурсы, квесты, литературные вечера, проекты и т.д.) на данном возрастном этапе необходимо направить содержание воспитательной работы на:

- освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях;
- овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни;
- формирование представлений об истории, культуре и государственной символике Республике Коми;
- освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы;

- проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
- освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов;
- проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города;
- освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях;
- формирование у детей осознания, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков;
- осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

В работе по экологическому воспитанию способствовать обогащению представлений детей и накоплению эмоционального опыта, формированию осознанной позиции ценностного и созидательного отношения к природе, выработке ответственного и безопасного поведения.

Основные направления деятельности педагога - создание условий:

- для формирования у ребёнка устойчивого гуманно-ценностного отношения к природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред);
- для обогащения представлений о способах охраны окружающей среды и сбережения природных ресурсов;
- для практического применения экологических знаний;
- для накопления эмоционального и деятельностного опыта общения с природой, животными, растениями;
- для углубления понимания детьми нравственного смысла своих действий и поступков;
- для вовлечения детей в посильную природоохранную деятельность.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</p> <p>Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</p> <p>Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразием народов мира.</p> <p>Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые</p>	<p>Представления о родном городе, родном крае и стране ограничены, поверхностны.</p> <p>Ребенок не проявляет интереса к настоящей и прошлой жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.</p> <p>Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.</p> <p>Представления о родном городе, родном крае и стране, выдающихся людей города, Республики, страны ограничены, поверхностны.</p> <p>Не проявляет чувства гордости за родной город, Республику, страну.</p>

<p>достопримечательности города и страны.</p> <p>Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</p> <p>Проявляет интерес и уважение к вооруженным силам страны.</p> <p>Демонстрирует эстетическое отношение к миру природы.</p> <p>Проявляет любовь к природе, желание беречь ее.</p> <p>Демонстрирует представления о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.</p> <p>Демонстрирует элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе</p>	<p>В природе действует необдуманно, совершает негативные поступки по отношению к живым существам, не реагирует на замечания сверстников и взрослых людей.</p> <p>Проявляет равнодушие к красоте природы.</p> <p>Не проявляет толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p> <p>У ребёнка не сформированы представления о способах охраны окружающей среды и сбережения природных ресурсов; он не соблюдает экологические правила поведения.</p> <p>Ребёнок не соблюдает правила поведения в природе; не может рассказать о некоторых представителях животного и растительного мира даже с помощью взрослого; не имеет представлений об истории возникновения «Красной книги», о том, с какой целью она создана, о растениях и животных, занесенных в неё.</p>
---	---

2.1.2. Социальное направление воспитания (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

Ценности: семья, дружба, человек и сотрудничество - лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются **основные задачи социального направления воспитания:**

1. Формировать у ребенка представления о добре и зле, позитивный образ семьи с детьми; знакомить с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формировать навыки, необходимые для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развивать способность поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

В воспитании детей младшего дошкольного возраста приоритетными являются обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в совместной деятельности и других формах активности. В воспитании детей старшего дошкольного возраста - обеспечение развития общей культуры личности ребенка, социально-нравственных качеств. Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в детском саду интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом воспитания подрастающего поколения.

Задачи воспитательной работы по возрастным группам

1-ая младшая группа (2-3 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Способствовать усвоению детьми элементарных правил культуры поведения и вежливости: здороваться, прощаться, употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста», не перебивать говорящего взрослого, умение спокойно вести себя в помещении и на улице, выполнять просьбы взрослого.
2. Формировать начальные представления у детей о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада, своей социальной позиции (гендерная идентичность – девочка/мальчик; понимание близких родственных связей в семье – сын, дочь, мама, папа).
3. Формировать начальные представления о положительных и отрицательных поступках с позиции общепринятых социальных и нравственных норм.
4. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
5. Развивать и поощрять эмоциональную отзывчивость (содействовать проявлению совместной радости, сочувствия к сверстникам).
6. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками и проявления симпатии к ним.
7. Способствовать позитивному формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям.
8. Поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.).

Содержание воспитательной работы:

На этом возрастном этапе, прежде всего, воспитателю необходимо обеспечивать эмоциональный комфорт детей в группе для полноценной адаптации и формирования условий

дальнейшего формирования детского коллектива. Использование телесных контактов, жестов, мимики, включение в систему живого общения с детьми фольклорных и литературных стихотворных произведений малых форм, в том числе музыкальных (песенок, потешек, прибауток, пестушек и т.д.) помогает поддерживать потребность ребенка в доброжелательном общении, заботе, положительной оценке взрослых, проявление разнообразных эмоциональных состояний и реакций на состояние окружающих (формируем умения сочувствовать, жалеть, помогать).

Вовлекая детей в совместную деятельность, необходимо в ходе взаимодействия поощрять проявление инициативы ребенка в общении со взрослыми и сверстниками, выделять положительные черты, говорить о чувствах, возникающих в различных ситуациях и способствовать тем самым формированию умения различать не только положительную и отрицательную оценки своих действий, но нравственный смысл различных поступков в доступной для возрастного восприятия форме. Важна похвала, которая вызывает радость, стимулирует активность малыша, улучшает его настроение, усиливает доверие к окружающему миру. Порицание не должно носить личностной нагрузки, а способствовать уточнению и корректировке действий и поступков ребенка.

Вовлечение детей в простейшие игровые ситуации, совместное обсуждение сказок, поступков литературных персонажей наполняет общение педагога с детьми нравственным содержанием, обеспечивает доверительные отношения, формирует первые представления о базовых понятиях морали.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении. Положительно реагирует на совместную деятельность и общение, иницилируемые окружающими. Активно подражает сверстникам и взрослым. Стремится к самостоятельности, проявляет активность и инициативность. Обращается к взрослому с просьбой о помощи. Охотно оказывает посильную помощь по просьбе взрослого. Проявляет сочувствие по отношению к сверстникам и близким взрослым.</p>	<p>Ребенок не демонстрирует ярко выраженную потребность в общении. Инициативность, активность малыша недостаточна для того, чтобы провоцировать совместные действия в игре со взрослым и сверстником. Ребенок испытывает сложности в общении и совместных играх с другими детьми и взрослыми, не стремится к общению и взаимодействию. Проявляет замкнутость, неприветливость, негативное и настороженное восприятие обращенных к нему слов и действий.</p>

2-ая младшая группа (3-4 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Обеспечивать условия для содержательного и развивающего взаимодействия детей на основе взаимопомощи.
2. Способствовать усвоению и принятию правил культуры поведения и вежливого общения, морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.

- 3.Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
- 4.Формировать элементарные представления о положительных и отрицательных поступках с позиции общепринятых социальных и нравственных норм.
Обогащать навыки детской коммуникации и опыт правильной оценки положительных и отрицательных поступков.
- 5.Обеспечивать мотивацию у детей к сохранению доброжелательной атмосферы.
- 6.Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять желание и попытки ребенка пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- 7.Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 8.Поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.
- 9.Способствовать формированию положительного образа «Я».
10. Формировать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- 11.Продолжать формировать начальные представления у детей о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада, своей социальной позиции (гендерная идентичность – девочка/мальчик; понимание близких родственных связей в семье – сын, дочь, мама, папа).
- 12.Закреплять у детей элементарные сведения о себе (имя, пол, возраст), происходящих изменений в процессе их взросления («стали старше», «многому научились», «помощники для взрослых» и т.д.), основной информации о своей семье.

Содержание воспитательной работы:

Реализация комплекса воспитательных задач достигается в течение всего дня в ходе проживания детьми всех событий: режимных моментов, игровой и образовательной деятельности и, прежде всего, в процессе общения с воспитателями, общения со сверстниками и специалистами детского сада. Решающее значение имеют профессиональные действия педагога по обеспечению оптимальных психолого-педагогических условий (ровный и дружелюбный тон общения с детьми, ненавязчивое урегулирование конфликтов и предотвращение критических негативно окрашенных ситуаций в эмоциональном состоянии каждого ребенка, в том числе путем спонтанного использования игровых и психологических приемов). В работу с детьми 3-4 лет постепенно включают мини беседы, игровые ситуации на основе сюжетно-ролевого принципа, игры на развитие эмоциональной сферы, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим, доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с друзьями, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; пониманию и различению отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев) и учету их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого (пожалеть, угостить, ласково обратиться).

Большее значение начинает играть культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. В совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем формируются у детей представления об элементарных правилах культуры поведения и упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить).

Расширяются представления детей о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге).

На этом возрастном этапе необходимо расширять в работе с детьми перечень произведений детской художественной литературы (русские народные сказки, стихотворения для детей или стихотворные отрывки), соответствующих возрастному восприятию, имеющих заметный воспитательный компонент, содержащих яркие наглядные образы, как положительные, так и отрицательные, знакомство с которыми способствует формированию (на данном этапе еще в упрощенной форме) представлений детей о нормах этики, морали, культуры поведения и общения, в том числе с базовыми понятиями нравственности: «добро» и «зло», «жадность» и «щедрость».

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых и настроен на доброжелательное общение со сверстниками.</p> <p>По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</p> <p>Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</p> <p>Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния.</p> <p>Ребенок стремится к одобрению своих действий.</p> <p>Вступает в парное общение и проявляет готовность отвечать на вопросы педагога, действовать согласованно, учитывать советы и предложения взрослого.</p> <p>Положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</p> <p>Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.</p>	<p>Ребенок проявляет недоверие к окружающим, замкнут, контакты со сверстниками непродолжительны.</p> <p>Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.</p> <p>Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.</p> <p>Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.</p>

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Обеспечивать условия для содержательного развивающего взаимодействия детей на основе взаимопомощи, поддержки и достижения общих интересов (результатов).
2. Способствовать усвоению и принятию правил культуры поведения и общения, морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения.
3. Продолжать формировать представления о положительных и отрицательных поступках с позиции общепринятых социальных и нравственных норм.

4. Обогащать навыки детской коммуникации и опыт правильной оценки положительных и отрицательных поступков (испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; извиняться перед сверстником за причиненную обиду и др.).
5. Обеспечивать мотивацию у детей к сохранению доброжелательной атмосферы в общении, совершению положительных действий и демонстрации положительных качеств (скромность, отзывчивость, справедливость, смелость и т.д.)
6. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.
7. Способствовать формированию детского коллектива в процессе вовлечения детей в различные виды совместной деятельности, навыков добрых взаимоотношений в игре и бытовом общении.
8. Способствовать формированию личности ребенка; воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства.
9. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.)
10. Продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;
11. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»),
12. Продолжать формировать гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
13. Способствовать формированию уважительного и бережного отношения к семье, родителям, старшему поколению, младшим сверстникам.

Содержание воспитательной работы:

В процессе общения, образовательной деятельности, играх, проведении режимных моментов воспитателю необходимо направить деятельность на формирование умения у детей различать ярко выраженные эмоциональные состояния (у себя и окружающих людей), освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости; проявление внимания к действиям партнеров по играм, навыки доброжелательной и открытой демонстрации своих намерений и действий, согласования своего состояния с состоянием окружающих или ситуативной необходимостью. Эффективны в данной работе - имитационные игры, театрализация, этюды.

Необходима ненавязчивая корректировка и сопровождение детей в процессе совместной деятельности со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: формировать умения элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов на основе сотрудничества и уважения к другим.

Совершенствуется с помощью педагога культура поведения у детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками:

- происходит освоение правил и форм проявления вежливости: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить;

- освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Усложняется понимание семьи, ее ценности в жизни, представления о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу) посредством бесед, участия детей в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок преимущественно жизнерадостно и дружелюбно настроен.</p> <p>Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.</p> <p>Без напоминания и охотно демонстрирует навыки культуры общения и поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).</p> <p>Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.</p> <p>Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.</p> <p>Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.</p>	<p>Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам.</p> <p>Невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого.</p> <p>Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности.</p> <p>Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.</p> <p>Неохотно вступает в диалог с воспитателем и включается в совместную коллективную деятельность.</p>

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей и способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
2. Обеспечивать условия для содержательного и развивающего взаимодействия детей на основе взаимопомощи, поддержки и достижения общих интересов (результатов).
3. Способствовать усвоению и принятию правил культуры поведения и общения, морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома; обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
4. Продолжать формировать представления о положительных и отрицательных поступках с позиции общепринятых социальных и нравственных норм.

5. Обогащать навыки детской коммуникации и опыт правильной оценки положительных и отрицательных поступков (испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок; извиняться перед сверстником за причиненную обиду и др.).
6. Обеспечивать мотивацию у детей к сохранению доброжелательной атмосферы в общении, совершению положительных действий и демонстрации положительных качеств (скромность, отзывчивость, справедливость, смелость и т.д.)
7. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей.
8. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;
9. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;
10. Воспитывать усидчивость, настойчивость и целеустремленность в достижении конечного результата; формировать предпосылки учебной деятельности.
11. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).
12. Продолжать формировать традиционные гендерные представления и гендерную устойчивость.

Содержание воспитательной работы:

В старшем дошкольном возрасте с учетом естественных психологических процессов необходимо строить работу с детьми на принципах «взросления», формируя и поддерживая нравственные новообразования:

- самостоятельное проявление сочувствия;
- умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;
- дружеские взаимоотношения между детьми;
- забота о младших, помощь и защита;
- проявления скромности, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

На данном этапе необходимо поощрять стремление радовать старших хорошими поступками, выражать свое отношение к окружающему. Посредством активизации речевой деятельности важно побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.), использовать различные речевые средства для доброжелательного общения, используя потенциал родного языка в формировании основ нравственности.

Эффективны игры и игровые приемы, направленные на развитие:

- эмоциональной отзывчивости и освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека;
- понимания того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища, проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку;
- навыков проявления внимательности к другим и поддержки;
- представлений о различных эмоциональных состояниях взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Важны приемы, направленные на укрепление детского коллектива, развитие детских взаимоотношений и сотрудничества на основе доброжелательного отношения к сверстникам. Необходимо упражнять детей в использовании культурных форм общения:

- обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу;
- быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам;
- в разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.

Продолжать обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; способы поддержания родственных связей (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу; знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи; правила отношения к пожилым людям в семье; забота о больных родственниках и т.д.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.</p> <p>Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</p> <p>В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.</p> <p>Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.</p> <p>Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p> <p>Умеет оценить свои и чужие поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>	<p>Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.</p> <p>Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш.</p> <p>Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент.</p> <p>Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками.</p> <p>Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.</p>

Подготовительная группа (6-8 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;
2. Способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
3. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;
4. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.
5. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.
6. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
7. Способствовать формированию личности ребенка.
8. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.
9. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий.
10. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности); воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения.
11. Способствовать формированию и закреплению гендерной устойчивости и традиционных представлений о семейных ценностях.

Содержание воспитательной работы:

На этапе завершения дошкольного детства, кризисных возрастных явлений и приобретения нового статуса – школьника важно продолжать работу, направленную на формирование эмоционального интеллекта, представлений о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы); понимания созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией, разнообразия форм и способов проявлений эмоциональной отзывчивости и сопереживания, а также отражения эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх. Необходимо расширять и углублять знания о широком спектре человеческих эмоций, с которыми столкнется ребенок: радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение.

Во взаимоотношениях продолжать работу, направленную на поддержание коллектива на основе детского сотрудничества, творческого и продуктивного единства. Новообразование периода – «Мы самые старшие в детском саду» подчеркивается в бытовом общении и подготовке мероприятий и способствует развитию самостоятельности, ответственности, желания оказывать помощь младшим сверстникам, заботиться о них, радовать взрослых своими успехами и добрыми делами, готовится к успешному обучению в школе. С этой позиции продолжается формирование и закрепление навыков самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость, показывать другим хороший пример.

Также при поддержке воспитателя происходит формирование организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения с позиций справедливости и сотрудничества.

Необходимо систематически уточнять усложненные представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства); тренировать умение совершать оценку поступков с позиции норм и правил.

Новым явлением в развитии и взрослении детей являются:

- понятие жизни человека как ценности;
- новый уровень оценки дружбы и дружеских поступков;
- развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания

лучше узнать личностные особенности друг друга.

Продолжается освоение правил культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками, норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.), правил поведения в общественных местах, конкретных форм проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

У детей старшего дошкольного возраста с помощью педагога усложняются и активизируются проявления добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи; расширяются представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи; большее значение начинает играть досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события, гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Необходимо целенаправленно развивать интерес к школе и желание учиться, расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе, о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в мир знаний.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам. Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках. Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует</p>	<p>Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание. Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).</p>

<p>в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями. Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</p>	<p>Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.</p>
---	--

2.1.3. Познавательное направление воспитания

Познавательное направление воспитания предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

Модуль познавательного воспитания включает в себя популяризацию научных знаний среди детей, что подразумевает: содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей; создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

Ценность – знания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной работы по возрастам 1-я младшая группа (2-3 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Стимулировать, поддерживать и поощрять интерес ребенка к окружающему миру, объектам живой и неживой природы; активным действиям познания с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой, снегом и т.д.
2. Способствовать развитию разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Создавать условия для формирования и развития исследовательских действий.

4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

Содержание воспитательной работы:

Совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения игр-экспериментов с использованием простейших действий, способов и приемов обследования объектов окружения, способствующая:

- знакомству детей с окружающим миром (предметным окружением, объектами живой и неживой природы, их признаками и свойствами);
- развитию любознательности;
- формированию интереса к процессу получения информации об окружающем мире и использованию полученных знаний и представлений в игре, бытовой и продуктивной деятельности.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок с интересом действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами. Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.</p> <p>Ребенок с интересом включается в исследовательскую деятельность, охотно осваивает и совершенствует действия, доступные ему в соответствии с возрастными задачами образовательной области «Познавательное развитие».</p>	<p>У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками, как вместе со взрослым, так и самостоятельно. У ребенка отсутствует стремление исследовать свойства предметов и объектов и учитывать их в игровой или продуктивной деятельности.</p> <p>Ребенок равнодушен к природным объектам. У ребенка не вызывают интереса изучение окружающего мира, тренировка навыков исследовательских действий.</p>

2-я младшая группа (3-4 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Способствовать развитию разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Создавать условия для возникновения и развития интересов детей к объектам ближайшего окружения. Поддерживать стремление отражать свои впечатления в разных продуктах детской деятельности.

Содержание воспитательной работы:

Совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения игр-экспериментов, способствующая:

- проявлению интереса к совместной познавательной деятельности детей и взрослых;
- развитию интереса к объектам и явлениям живой и неживой природы;
- проявлению интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать;
- развитию желания детей отражать в продуктивной, игровой и бытовой деятельности, полученные знания и впечатления об окружающем мире.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?».</p> <p>С удовольствием включается в экспериментальную деятельность, организованную взрослым.</p> <p>Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p> <p>Ребенок охотно осваивает и совершенствует действия, доступные ему в соответствии с возрастными задачами образовательной области «Познавательное развитие».</p>	<p>Ребенок малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</p> <p>Не проявляет интереса к объектам ближайшего окружения.</p> <p>Ребенок не проявляет речевую активность.</p>

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Развивать, поддерживать и поощрять интерес к миру природы, социальному миру, предметам и объектам рукотворного мира.
2. Поддерживать интерес к целенаправленному восприятию и самостоятельному обследованию окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
3. Поощрять и развивать стремление проявлять познавательную инициативу в разных видах детской деятельности, как самостоятельной, так и совместно со сверстниками и взрослым.
4. Поддерживать и поощрять стремление использовать полученные впечатления о предметах и явлениях окружающего мира в собственной творческой, игровой и бытовой деятельности

Содержание воспитательной работы:

Совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), способствующая:

- развитию любознательности, формированию опыта познавательной инициативы;
- проявлению интереса к общению познавательного характера со сверстниками и взрослыми;
- формированию опыта участия в совместной познавательной деятельности, сотрудничеству с другими детьми в процессе участия в коллективных играх-экспериментах;
- проявлению индивидуальных познавательных предпочтений, стремления отражать полученные впечатления в разных видах детской деятельности.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?») высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.</p> <p>С удовольствием включается в исследовательскую деятельность; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его</p>	<p>У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, не проявляет стремления к наблюдению за объектами и явлениями окружающего мира.</p> <p>Не задает поисковые вопросы, его речевая активность низкая.</p> <p>Ребенок не стремится отображать полученные впечатления об объектах и явлениях окружающего мира в продуктивной</p>

<p>результаты. Проявляет наблюдательность к объектам ближайшего окружения. Проявляет интерес к другим людям, их действиям, знаниям. Ребенок охотно осваивает и совершенствует действия, доступные ему в соответствии с возрастными задачами образовательной области «Познавательное развитие».</p>	<p>деятельности. Не проявляет интереса к людям и к их действиям.</p>
--	--

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
3. Формировать ценностное отношение к взрослому, как источнику знаний.
4. Поощрять и поддерживать стремление детей отражать полученные знания и впечатления в разнообразных видах детской деятельности.

Содержание воспитательной работы:

Совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), способствующая:

- развитию любознательности, наблюдательности, познавательной инициативы;
- развитию умений сотрудничать с взрослыми и другими детьми в процессе совместной познавательно-исследовательской деятельности;
- развитию индивидуальных познавательных интересов и предпочтений.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности. Ребенок обращается к взрослому с разнообразными вопросами, воспринимает взрослого как источник знаний. Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает. Ребенок проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности. Ребенок охотно осваивает и совершенствует действия, доступные ему в соответствии с возрастными задачами образовательной области «Познавательное развитие».</p>	<p>Отсутствует познавательный интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). Ребенок не обращается к взрослому с вопросами познавательного характера. Ребенок не проявляет интереса к самостоятельной поисково-исследовательской деятельности. Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен. Ребенок демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен.</p>

Подготовительная группа (6-8 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Развивать и поддерживать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Поддерживать интерес и стремление участвовать в коллективной исследовательской деятельности.
3. Поддерживать и поощрять стремление отражать свои впечатления об окружающем мире в разнообразных видах детской деятельности.
4. Развивать ценностное отношение к взрослому, как источнику знаний.
5. Приобщать к культурным способам познания.

Содержание воспитательной работы:

Совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), способствующая:

- развитию детской инициативы, самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности (индивидуальной, коллективной);
- расширению спектра используемых в познавательной деятельности способов культурного познания (книги, Интернет-источники, дискуссии, общение со взрослыми).

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</p> <p>Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к предметам окружающего мира, социальным явлениям.</p> <p>Задает вопросы. Обращается к взрослому, как источнику знаний.</p> <p>Знает и использует культурные способы познания (книги, Интернет-источники, дискуссии и др.).</p> <p>Рассказывает о себе, своих интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</p>	<p>Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.</p> <p>Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</p> <p>Свойственна речевая пассивность.</p> <p>Не проявляет интереса к познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Не использует дополнительных культурных способов познания.</p> <p>Конфликтно участвует в коллективной исследовательской деятельности.</p> <p>Обращается с вопросами к взрослому крайне редко.</p>

2.1.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность здоровья)

Ценность – здоровье. **Цель данного направления** – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

- становление ценностного отношения к здоровью, здоровому образу жизни; овладение его элементарными нормами и правилами;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей; обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- воспитание стремления осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.) и участия в подвижных играх;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Задачи воспитательной работы по возрастным группам

1-ая младшая группа (2-3 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Обогащать детский двигательный опыт.
2. Развивать интерес к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
3. Формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.

Содержание воспитательной работы:

Создавать условия для двигательной активности, развития интереса к подвижной игровой деятельности и играм на основе простейших правил, накопления двигательного опыта и формирования новых двигательных умений.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями.</p> <p>С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.</p> <p>Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p> <p>Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.</p>	<p>Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями.</p> <p>Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен.</p> <p>Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.</p> <p>Плохо сформированы простейшие навыки личной гигиены и представления о здоровом образе жизни.</p>

2-я младшая группа (3-4 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям и подвижным играм.
2. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
3. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Содержание воспитательной работы:

Продолжать систематическую работу с использованием игровых приемов, направленную на приобщение детей к физическим упражнениям и движению, развитие интереса к правильному выполнению упражнений, становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, формирование элементарных умений и навыков личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующих поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарных знаний о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью, закрепление основных алгоритмов выполнения гигиенических процедур.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.</p> <p>Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</p> <p>С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>	<p>Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.</p> <p>Неуверенно выполняет большинство упражнений. Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.</p> <p>Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.</p> <p>Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитание у детей потребности в двигательной активности, интереса к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
2. Воспитание потребности самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
3. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
4. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
5. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание воспитательной работы:

Продолжать содействовать развитию интереса к физической культуре и спорту, формированию потребности в активной деятельности и волевых качеств, соблюдению режимных моментов, становлению у детей ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами, формированию представлений об элементарных

правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням, об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить.

Продолжать упражнять детей в основных умениях и навыках личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующих поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Способствовать формированию устойчивых навыков выполнения основных алгоритмов культурно-гигиенических процедур.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.</p> <p>Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.</p> <p>С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.</p> <p>Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p> <p>Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.</p> <p>Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p>	<p>Двигательный опыт (объем основных движений) беден.</p> <p>Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений.</p> <p>Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.</p> <p>Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий.</p> <p>Потребность в двигательной активности выражена слабо.</p> <p>Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений.</p> <p>У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению.</p> <p>Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.</p> <p>Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.</p> <p>Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p>

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
2. Развивать интерес к двигательной деятельности.
3. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
5. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
6. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
7. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание воспитательной работы:

Способствовать формированию самостоятельности в выполнении известных физических упражнений и представлений о зависимости хорошего результата в движениях от правильной техники выполнения; становлению у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами; формированию представлений о признаках здоровья и нездоровья человека, особенностях самочувствия, настроения и поведения здорового человека, правилах здорового образа жизни, полезных (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредных для здоровья привычках, особенностях правильного поведения при болезни и оказания посильной помощи при уходе за больным родственником дома, некоторых правилах профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения, о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Двигательный опыт ребенка богат.</p> <p>В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</p> <p>Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.</p> <p>Имеет представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.</p> <p>Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</p> <p>Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.</p> <p>Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</p>	<p>Двигательный опыт ребенка беден.</p> <p>В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</p> <p>Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.</p> <p>Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.</p> <p>Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.</p> <p>Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим</p>

Подготовительная группа (6-8 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни; развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровью окружающих людей.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
6. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание воспитательной работы:

Создавать условия для формирования устойчивого интереса и понимания важности движения и физической культуры в жизни человека, стремления к результату и совершенствованию своих умений и результатов; становления у детей ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами; принятия здоровья как жизненной ценности; закрепления правил здорового образа жизни; закрепления и уточнения некоторых способов сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, представлений о значении закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья; понимания связи между соблюдением норм здорового образа жизни, правилами безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности; формирования некоторых способов оценки собственного здоровья и самочувствия; понимания необходимости проявления внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду; закрепления гигиенических основ организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Двигательный опыт ребенка богат. Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к</p>	<p>Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении. Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических</p>

<p>самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p> <p>Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.</p> <p>Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.</p> <p>Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.</p> <p>Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.</p>	<p>процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</p> <p>Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого.</p> <p>Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику</p>
---	---

2.1.5. Трудовое направление воспитания (ценность труда)

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить **основные задачи трудового воспитания:**

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).
4. Формировать усидчивость и настойчивость в выполнении трудовых действий, стремление к достижению качественного результата.

5. Формировать самостоятельность в самообслуживании, выполнении посильных бытовых обязанностей и знакомых трудовых действий.

6. Формировать навыки индивидуального и коллективного труда.

7. Формировать интерес и уважение к различным видам труда.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Трудовое воспитание с дошкольниками осуществляется через следующие виды труда:

• **Самообслуживание** - это труд, направленный на обслуживание самого себя.

• **Хозяйственно-бытовой труд.** В его специфике четко выражена общественная значимость. Ребенок учится создавать и содержать в соответствующем виде окружающую его среду. Содержание хозяйственно-бытового труда: труд по уборке помещения, стирка одежды для кукол, ремонт книг.

• **Труд в природе.** В соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения допускается осуществление детьми ухода за растениями (полив растений) и наблюдение за трудовой деятельностью взрослых в природе.

• **Ручной труд** направлен на удовлетворение эстетических потребностей. Этот вид труда развивает творчество, усидчивость, настойчивость и представлен в 2-х направлениях:

1) дети сами изготавливают поделки;

2) дети учатся украшать своими изделиями группу, участок.

• **Умственный труд.** Этот вид труда выступает в виде логического решения какой-то задачи. Умственный труд сопровождает любой вид деятельности.

Ожидаемыми результатами на этапе завершения раннего возраста являются следующие показатели:

- ребёнок владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом поведении;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

Целевыми ориентирами на этапе завершения дошкольного образования в рамках трудового воспитания являются следующие показатели:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.

Содержание воспитательной работы по возрастам

1-я младшая группа (2-3 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.
2. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.
3. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых.

Содержание воспитательной работы:

Создавать условия для формирования элементарных представлений о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек); расширения кругозора и воспитания уважительного отношения к труду взрослых по обслуживанию детей (в процессе наблюдений); формирования навыков выполнения знакомых действий по самообслуживанию в правильной последовательности; воспитания желания оказывать посильную помощь близким взрослым и откликаться на просьбы о помощи.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям. Проявляет интерес к бытовой деятельности взрослых, желание оказать помощь и попробовать самому повторить действия.	Выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого. Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

2-я младшая группа (3-4 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
2. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда.
3. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.
4. Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников.

Содержание воспитательной работы:

Важной задачей является формирование познавательного интереса к труду взрослых и первоначальных представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами - шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала).

На данном этапе необходимо содействие педагога в установлении взаимосвязи «цель — результат» в труде. Продолжается наблюдение за трудом взрослых с целью расширения и уточнения первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, знакомства с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Продолжается освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Необходимо уделять целенаправленное внимание к соблюдению порядка и формировать осознанное отношение к участию ребенка в поддержании чистоты и комфорта в группе (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда;</p> <p>называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.</p> <p>По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</p> <p>Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</p>	<p>Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.</p> <p>Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</p> <p>Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.</p>

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
2. Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).
3. Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, подчеркивать значимость их труда.
4. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности.
5. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
6. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
7. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
8. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание воспитательной работы:

Продолжается обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Посредством расширения представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых необходимо формировать интерес к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

В процессе наблюдений, бесед, рассматривания иллюстраций, дидактических и сюжетно-ролевых игр формируются:

- представления о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению);
- понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены).

На данном этапе следует стремиться к формированию у детей отчетливого представления о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения, развитию самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.</p> <p>Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.</p> <p>Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.</p> <p>Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.</p>	<p>Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.</p> <p>Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами.</p> <p>Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.</p> <p>В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.</p> <p>В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.</p>

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

2. Воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
3. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
4. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
5. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
6. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.*);
7. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.
8. Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.
9. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека и воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
10. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

Содержание воспитательной работы:

Продолжаем расширять кругозор детей, стимулировать познавательный интерес в области труда взрослых и рукотворного мира, воспитывать уважение к труду родителей посредством уточнения представлений:

- о конкретных профессиях и взаимосвязи между ними, содержании труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир);

- о роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых;

- о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Продолжается работа, направленная на развитие детской самостоятельности в самообслуживании, расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду), освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Также, расширяются и уточняются представления детей о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды.

Необходимо привлекать детей к участию в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Целенаправленно формировать у детей понимание важности и рациональности распределения коллективной работы по типу

общего труда и привлекать к совместному выполнению трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

На этом возрастном этапе крайне важно систематически работать над развитием представлений у воспитанников о ручном труде и конструировании; создавать условия для освоения умений изготовления поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Поощрять, стимулировать и воспитывать желание у детей оказывать помощь родителям в хозяйственно-бытовой деятельности (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.</p> <p>Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.</p> <p>Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.</p> <p>С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.</p>	<p>Интерес ребенка к труду неустойчив.</p> <p>Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.</p> <p>Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.</p> <p>В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.</p> <p>Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.</p>

Подготовительная группа (6-8 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать трудолюбие и желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

2. Прививать интерес к труду в различных сферах и привлекать к посильному участию.

3. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий и воспитывать уважение к людям труда.

4. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

5. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

6. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

7. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание воспитательной работы:

В области труда взрослых и рукотворного мира продолжать:

- расширять и уточнять знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат;

- формировать представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

На этом этапе необходимо постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей:

- разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи;

- представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг;

- культуре потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

В самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде продолжается расширение круга обязанностей детей (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.).

Необходимо развивать ответственность за выполнение трудовых поручений и качественный результат деятельности. Систематическая работа направлена на:

- развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям;

- освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда;

- освоение обращения с инструментами под контролем взрослого (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер).

В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого формируется самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте; происходит развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.	Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности.
Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.	Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в

<p>Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.</p> <p>Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</p>	<p>раскрытии значения и связей видов труда.</p> <p>Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.</p> <p>Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда</p>
--	--

2.1.6. Этико-эстетическое направление воспитания (ценности красоты и культуры)

Ценности - культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Цель воспитательной работы: создание условий для развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Общие задачи этико-эстетического воспитания:

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений.
2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека.
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми.
4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов.
5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности.
6. Формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Цель эстетического воспитания — становление у ребенка ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по формированию культуры поведения:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Задачи воспитательной работы по возрастным группам

1-ая младшая группа (2-3 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в играх эстетической направленности.
4. Развивать умение вслушиваться в музыку, проявлять интерес к контрастным особенностям звучания; побуждать к подпеванию и пению; желание связывать движение с музыкой.
5. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.

Содержание воспитательной работы:

Понимание правил «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого дети здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя.

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам.

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Рассматривание знакомых детских книг.

Музыкальное воспитание включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Дружелюбен и доброжелателен к взрослым и сверстникам. Охотно общается с воспитателем и детьми.</p> <p>С интересом включается в различные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или «играет» с игрушками (народных промыслов).</p> <p>Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки.</p>	<p>Проявляет недоверие к окружающим, избегает общения. Невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, но при инициативе взрослого.</p> <p>Не проявляет интерес к ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам, красочным иллюстрациям.</p>

2-ая младшая группа (3-4 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.
2. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
3. Формировать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
4. Формировать умения эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.
5. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
6. Развивать у детей интерес к участию в играх эстетической направленности.
7. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Содержание воспитательной работы:

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений.

Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Приветлив, дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение с детьми и взрослыми.</p> <p>Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.</p> <p>Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.</p> <p>Принимает участие в создании совместных композициях, испытывает совместные эмоциональные переживания.</p> <p>Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликается на характер песни, пляски.</p>	<p>Ребенок проявляет недоверие к окружающим. Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.</p> <p>Не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.</p> <p>Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.</p> <p>Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p> <p>Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения.</p> <p>Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.</p>

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
2. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
3. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
4. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров.

5.Развивать художественное восприятие.

6.Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой, в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

8.Развивать умение воспринимать текст: понимать главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиции этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений.

9.Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности.

10.Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать выразительные средства музыки.

11.Воспитывать потребность в музыке, накопление опыта ее восприятия.

Содержание воспитательной работы:

Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить.

Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия. Проявление бережного отношения к игрушкам, книгам, личным вещам.

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: видеть выразительность предметов и произведений.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов, их образность.

Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида.

Архитектура: понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Интерес детей к посещению музея. Представления о произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек).

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Получение удовольствия от общения с книгой. Освоение умений слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, понимать некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков.

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и музыке.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). Общаюсь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в диалог. Охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы. Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету,	Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам. Невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого. Не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства. Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать. Неохотно участвует в создании совместных со

<p>рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.</p> <p>Принимает участие в создании совместных композициях, испытывает совместные эмоциональные переживания.</p> <p>Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, эмоционально откликается на характер песни, пляски.</p>	<p>взрослым творческих работ.</p> <p>Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения.</p> <p>Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.</p>
---	--

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы.

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
4. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский опыт» за счет произведений более сложных жанров фольклора, литературной прозы и поэзии.
5. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
6. Совершенствовать умения художественного восприятия текста и эмоционального подтекста.
7. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности.
8. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать выразительные средства музыки.
9. Воспитывать потребность в музыке, накопление опыта ее восприятия.

Содержание воспитательной работы.

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.

Представления и опыт восприятия произведений искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Графика, живопись, скульптура как виды искусства: восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы – красоты – прочности). Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять

средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России, республики, города.

Проявление стремления к общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений.

Освоение умений понимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств выразительности.

Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребёнка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребёнком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.</p> <p>Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности.</p> <p>Самостоятельно и верно подбирает средства выразительности.</p> <p>Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.</p> <p>Стремится к позитивной оценке результата взрослым.</p> <p>Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.</p> <p>Проявляет стремление к общению с книгой.</p> <p>У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.</p> <p>Выражает желание посещать концерты, театр.</p>	<p>Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.</p> <p>Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.</p> <p>Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен.</p> <p>Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Пассивен при обсуждении книги.</p>

Подготовительная к школе группа (6-8 лет)

Задачи воспитательной работы.

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
5. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению читательских интересов.
6. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать выразительные средства музыки.
7. Воспитывать потребность в музыке, накопление опыта ее восприятия.

Содержание воспитательной работы.

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, произведениям искусства, привлекательным предметам быта и природным объектам.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать.

Графика, живопись, скульптура как виды искусства: восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура города, региона, России и мира.

Архитектура: особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России, республики, города.

Проявление устойчивого стремления к общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений.

Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка.

Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к

совершенствованию умений, качественному результату; желая прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует дополнительной индивидуальной работы с ребенком и совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.</p> <p>Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве.</p> <p>Планирует деятельность, проявляет аккуратность и организованность.</p> <p>Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</p> <p>Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой.</p> <p>Развита культура слушательского восприятия.</p> <p>ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.</p>	<p>Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.</p> <p>Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.</p> <p>Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.</p> <p>Затрудняется в планировании работы.</p> <p>Конфликтно участвует в коллективном творчестве.</p> <p>Интерес к литературе выражен не ярко.</p> <p>Культура слушательского восприятия развита слабо.</p> <p>Ребенок не любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.</p>

2.1.7. Профилактика раннего семейного неблагополучия

Реализация инвариантного модуля «Профилактика раннего семейного неблагополучия» актуальна на этапе постепенного вхождения детей дошкольного возраста в сложный мир социальных отношений; воспитательная работа направлена на формирование у детей позитивных моделей и эталонов поведения в обществе.

Своевременное формирование у дошкольников начальных представлений о нормах поведения людей, необходимости соблюдения определенных правил и норм в семье и обществе является обязательным фактором ранней профилактики и снижения уровня негативных социальных явлений в семьях воспитанников.

Процесс вовлечения детей в сферу **правового воспитания** направлен на:

- формирование у детей дошкольного возраста системы первоначальных этических ориентировок и устойчивой базы дальнейшего социально-нравственного развития;
- приобщение дошкольников к правовым ценностям и приобретение ими необходимых знаний о правах и обязанностях человека;
- освоение нравственно-правовых норм поведения и взаимодействия как основы для формирования активной жизненной позиции.

Реализация содержания данного модуля возможна только при условии взаимодействия детского сада и семьи на основе системной работы по правовому воспитанию со всеми участниками образовательного процесса и сочетании адекватных форм и методов работы.

Цель воспитательной работы: создание условий гармоничного развития личности и успешной социализации дошкольников на основе формирования предпосылок правовой культуры.

Задачи:

1. Способствовать гармонизации социальной ситуации развития личности ребенка-дошкольника.
2. Создать условия для формирования у детей предпосылок правовой культуры.
3. Воспитывать уважение к достоинству и личным правам другого человека.
4. Формировать у детей социальную ответственность, способность понимать и оценивать свое поведение и поступки окружающих людей, навыков общения в различных ситуациях с ориентацией на ненасильственную модель поведения.
5. Содействовать раннему выявлению и профилактике семейного неблагополучия.

Содержание воспитательной работы по возрастам

2-я младшая группа (3-4 года)

Задачи воспитательной работы:

1. Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
2. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных.
3. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.
4. Формировать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
5. Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.

Содержание воспитательной работы:

Дети учатся называть взрослых и детей в жизни и на картинках, видеть отдельные различия по возрасту и полу, различать особенности внешности: части лица и тела, одежду, обувь. Находить общее и отличное во внешнем виде взрослых разного возраста, а также взрослых и детей. Дети учатся называть разнообразные действия взрослых (заботятся о детях, работают, строят дома, лечат людей, управляют транспортом, отдыхают, гуляют вместе с детьми, учат детей, любят детей, делают подарки и прочее). С помощью воспитателя на картинках, в сказках, в жизни выделяют конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю. Различают отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слезы, гнев), соответствующую мимику, жесты. Семья. Отвечают на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях, праздниках, о том, как в семье помогают друг другу. Представляют, как можно проявить доброе отношение и любовь к близким в семье. Понимают, что у других детей тоже есть своя семья, родители, что родители и дети любят друг друга и заботятся друг о друге. Воспитатель рассматривает с детьми сюжетные картинки с изображением семьи, предлагает назвать членов семьи, их действия; выделить общее радостное настроение членов семьи, его причину (все смеются, в семье праздник, все встречают Деда Мороза). Вместе с детьми рассматривает их семейные фотографии, расспрашивает о членах семьи, о событиях, отраженных на фотографиях. Вызывает у детей чувство гордости своими родителями, благодарности за их заботу. Вовлекает детей в ситуации добрых дел, например в подарок родителям сделать коллективные аппликации-панно: «Расцвели цветы», «Веселые шары», «Горят новогодние огоньки», поздравить с днем рождения; в семье — принести бабушке очки, помочь маме накрыть на стол. Совместно с детьми воспитатель организует в группе

фотовитрину из фотографий детей и их близких. Устраивает вместе с детьми в игровом уголке комнату для семьи (кукольная семья): ставить мебель, посуду, разыгрывать события из жизни семьи. Знакомит детей с литературными произведениями, народным фольклором на тему «семья и дети».

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия, эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких. - Любопытен, задает много вопросов о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) — как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. - Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий. - Охотно посещает детский сад, включается в общий ритм жизни, с доверием относится к воспитателю. - Говорит о себе в первом лице, хорошо знает свое имя, фамилию, пол, возраст, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок проявляет недоверие к окружающим, трудности общения - Контакты со сверстниками непродолжительны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные игры. - Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: капризы, немотивированные требования. - Реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого. - Общее эмоциональное состояние ребенка бывает неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям: понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть их проявление в мимике, жестах или интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие). По примеру воспитателя правильно реагировать на эмоциональное состояние близких людей, сверстников.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, жизнерадостность, привязанность к семье, к воспитателю, желание осваивать новые знания и действия в детском саду. Как и в младшей группе, основной путь социально-нравственного воспитания детей пятого года жизни состоит в постоянном практическом приучении к культуре поведения и доброжелательному отношению к людям.

Содержание воспитательной работы:

Воспитатель организует жизнь детей так, чтобы у них неуклонно накапливался личный опыт проявления социальных чувств, поступков и положительных взаимоотношений. В каждом образовательном моменте детской жизни (в режимных процессах, в образовательных ситуациях, в разных видах деятельности — рисовании, играх, наблюдении окружающего, в труде и общении) воспитатель использует все возможности для обогащения социально-нравственных представлений, гуманных чувств и культуры поведения каждого ребенка. Иными словами, образовательная область «социализация» проникает в другие образовательные области, придавая им социально-ценностную направленность. Дети продолжают изучать правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Формы проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, благодарить, обращаться к взрослым на «вы». Правила вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду. Семья и члены семьи, их занятия и взаимоотношения, семейные праздники и события жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Воспитатель вовлекает детей в разговор о семье, о семейных событиях. Рассматривает семейные фотографии, обращает внимание детей на черты их сходства с родителями, на то, что в семье все заботятся друг о друге: помогают, дарят подарки, все следят за чистотой в доме, ухаживают за домашними животными. Дошкольники учатся определять эмоциональные состояния изображенных на фото людей, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи. Воспитатель рассматривает с детьми изображения разных семей (семья из трех человек: мама, папа, ребенок, многодетная семья, семья и ближайшие родственники: бабушки, дедушки), задает вопросы об изображенном семейном событии, о родственных отношениях (кто есть кто в семье), побуждает детей придумывать имена членам семьи, рассуждать об их возрасте, об отношениях между членами семьи. Вовлекает детей в игры на семейные темы: разыгрываются разные сюжеты из жизни семьи с использованием наборов игрушек — мебели, транспорта, городских построек и т. п. (семья празднует день рождения; семья отправляется в путешествие; семья в зоопарке). Воспитатель знакомит детей со стихами, песенками, сказками, в которых отражаются события из жизни семьи, труд родителей, их забота о детях, ответная любовь детей. Побуждает детей отражать свои впечатления в рисунках. Организуются ситуации «добрых дел»: поздравить близких с праздником, подарить рисунки, рассказать о любимых игрушках, пригласить на детский концерт.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> - Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. - Имеет представления о некоторых правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила 	<ul style="list-style-type: none"> - Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. - Не внимателен к словам взрослого

<p>общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Откликается на эмоции близких людей и друзей. - В случае совершения действий, оцененных взрослыми отрицательно, старается не повторять их вновь. - Проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье. - Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности. 	<p>(родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.
--	---

Старшая группа (5-6 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
2. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Дальнейшее обогащение представлений о людях, их нравственных качествах, тендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах отношений взрослых и детей; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.
5. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание воспитательной работы:

Формирование представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых культурных традиций своей семьи, любимых занятий членов семьи («Моя мама любит печь пироги, брат любит строить модели кораблей», «Мы всегда все вместе празднуем день рождения бабушки»). Поведение в семье в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Отношение к пожилым людям в семье. Дети проявляют доброжелательное отношение, любовь к близким (родителям, родственникам), обращают внимание на настроение и самочувствие близких людей в семье. В группе вместе с воспитателем обсуждаются «семейные темы»: о проявлении заботы (как помочь маме на кухне, как приготовить сюрприз бабушке?), об интересных событиях в жизни семьи (посещение зоопарка, цирка, переезд на новую квартиру), о любимых домашних животных (покупка попугайчика, хомячка, проказы любимого котенка, щенка и т. п.). Дети учатся использовать в обращении к близким ласковые обороты речи: «бабуля», «мамочка», интересоваться состоянием здоровья, самочувствием, делами близких («Как чувствует себя бабушка?»),

«Поправился ли дедушка?»). Воспитатель знакомит детей с элементарными правилами ухода за больным или старым человеком в семье: выполнить просьбу, подать градусник, лекарство, принести чай, грелку, очки, посидеть рядом, поговорить и прочее. Обсуждает с детьми, как можно выразить внимание к близким: поговорить по телефону, послать письмо, вложить в письмо свой рисунок, сделать своими руками подарки, рассказать о своих делах, любимых книгах. Дошкольники стремятся к самостоятельности; приучаются не спешить все время обращаться за помощью к взрослому, пытаются проявить настойчивость в получении результата. Учатся внимательно относиться к оценке своих поступков со стороны взрослого, отказываться от повторения негативных действий, получивших его неодобрение. По предложению воспитателя дети охотно участвуют в практических ситуациях подготовки подарков дня членов семьи к Новому году, к Международному женскому дню (8 Марта), к дню рождения близких людей (ситуации «Мы радуем своих близких»). Рисуют на тему «Моя семья», слушают и запоминают стихи, сказки, песенки, в которых отражена материнская любовь к детям, доброта бабушки и дедушки, забота отца, братьев и сестер.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям. - Ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми; без напоминания здоровается, прощается, благодарит за услугу, пользуется вежливыми оборотами речи, обращается к взрослым на «вы» и по имени и отчеству.</p> <p>- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.</p> <p>- Проявляет чуткость по отношению к другим, распознает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.</p> <p>- Интересуется предметным и социальным миром, имеет представления о том, «что хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.</p> <p>- Испытывает чувство гордости и удовлетворения от хорошо и красиво выполненной работы и одобрения старших.</p>	<p>- Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого. Э</p> <p>- Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент.</p> <p>- Не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, часто критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками.</p>

Подготовительная группа (6-8 лет)

Задачи воспитательной работы:

1. Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентации.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
3. Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействий с взрослыми.
4. Воспитывать любовь к своей семье.

Содержание воспитательной работы:

Продолжать формировать у старших дошкольников представления о семейных и родственных связях, профессиях близких людей, о досуге семьи, о взаимных чувствах, правилах общения в семье, ценностях отношений, семейных традициях, значимых и памятных событиях, некоторые сведения о родословной семьи. Педагог стремится воспитывать у детей добрые чувства по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Обогащаются представления дошкольников о семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии отца и матери, родословная. Воспитатель раскрывает детям на конкретных примерах, как поддерживаются родственные связи между людьми (разговор по телефону, переписка, посещение, подарки, помощь, поздравление). При поддержке воспитателя в новой обстановке и самостоятельно в привычных условиях дети учатся выбирать правильную линию поведения по отношению к людям разного возраста; проявлять уважение к старшим: не нарушать их занятия без надобности, предложить свою помощь, проявить заботу, пропустить в дверях, подать оброненную вещь, предложить сесть, уступить место в транспорте. Следует обратить внимание родителей на то, что в семье необходимо обеспечивать ребенку самостоятельность в самообслуживании (заботиться о чистоте тела и одежды, уметь привести одежду и обувь в порядок — почистить, попросить пришить пуговицу или вешалку и пр.), определить постоянные обязанности ребенка в быту — мыть чайную посуду, поливать растения, кормить домашних животных. Воспитатель обсуждает с детьми семейные традиции, события, любимые занятия членов семьи. Постоянно подчеркивает свое уважение к родителям детей, поддерживает у детей чувство гордости, любви к своему дому и семье. Рассказывает ребятам о своем детстве, семье, семейных традициях. Вместе с детьми педагог создает фотоальбом или фотовыставку «Мама, папа, я — дружная семья», рассматривает семейные фотографии, побуждает детей высказываться о своих впечатлениях, чувствах, мечтах. Воспитатель и дети оформляют выставку детских рисунков о семье, готовят подарки и поздравительные открытки родителям к праздникам. Обсуждают, как лучше оформить открытки, как для этого можно использовать аппликацию, нетрадиционные изобразительные техники, объемные украшения и т. п. В процессе работы рассуждают о том, как важно постараться и сделать открытку красивой, как будут радоваться мама и бабушка подарку. Дошкольники знакомятся со стихами, песнями, пословицами о семье, родителях.

Результаты воспитательной работы

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, охотно	- Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об

<p>вступает в общение, стремится к взаимопониманию. Имеет представления о нравственных качествах людей и положительно оценивает нравственные поступки. По доброму относится к людям. Мечтает о благородных поступках, воображает себя в роли защитника слабых, в роли носителя добра и справедливости.</p> <p>- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, по собственной инициативе проявляет участие, заботу о близких и сверстниках.</p> <p>- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране, других странах и многообразию народов мира. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города, страны, о создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение</p>	<p>отдельных правилах культуры поведения и общения, привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.</p> <p>- Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих.</p> <p>- Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного поведения по отношению к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).</p>
--	---

2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» МБДОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная программа МБДОУ направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ в школе, на основе специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Региональные и территориальные особенности социокультурного окружения МБДОУ находящиеся в нашем городе.

Воспитательная работа в МБДОУ представляет собой целостную систему целей, задач, комплекса мероприятий и условий, направленных на их реализацию, и осуществляется по 4 основным блокам:

1. Работа с воспитанниками – включает в себя все виды и формы деятельности, осуществляемой совместно или под наблюдением педагогов и направленной на решение комплекса воспитательных задач Программы.

2. Работа с педагогами – методическое сопровождение деятельности педагогов, способствующее повышению компетентности педагогических работников МБДОУ в вопросах воспитания детей дошкольного возраста в рамках реализации содержания инвариантных и вариативных воспитательных модулей Программы.

3. Сетевое взаимодействие предполагает активное взаимодействие с образовательными учреждениями дошкольного, общего и дополнительного образования г. Воркуты и Республики Коми на основе сетевого сотрудничества и объединения усилий в целях совместного решения задач воспитания и всестороннего развития личности дошкольников.

Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МБДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты МБДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В МБДОУ существует практика педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются выставки, организованные в каждой группе дошкольного учреждения. Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: - общественно-политических праздников («День защитника Отечества», «Международный женский день», «День Победы», «День народного единства», «День матери»); - сезонных праздников («Осенний бал», «Новый год», «День рождения города»); - тематических мероприятий («День Здоровья», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя»); - социальных и экологических акций («Помним и гордимся», «Чистый двор - чистая улица - чистый город»); «Мы вместе», «Покормите птиц зимой»); на уровне группы: - «Моя семья»; - «Мамы разные нужны, мамы разные важны»; - «Привел в порядок себя – приведи в порядок планету»; - «Добрые соседи» (поход в гости с концертными номерами или подарками в соседнюю группу).

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации Программы воспитания работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех участников образовательных отношений МБДОУ. Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в

детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

Формы работы с родителями:

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте МБДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.
- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.
- Общие и групповой стенды.
- Официальный сайт детского сада в сети Интернет.
- Плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.).
- Видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно-образовательных мероприятий.
- При ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями.
- При проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями (законными представителями).

Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.).

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность

взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость

общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки»

2.3. Социальное партнерство

Содержание данного раздела обязательной части Программы МБДОУ построено в соответствии с пунктом 29.3.7. Федеральной Рабочей программы воспитания ФОП ДО.

На современном этапе дошкольное образовательное учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды, осуществляющей взаимодействие с различными социальными партнёрами, имеющими собственные интересы в сфере образования, реагирующей на меняющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности, предоставляющей широкий спектр образовательных услуг.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнёрства.

Социальное партнерство – это инструмент, с помощью которого представители различных субъектов, организуют совместную деятельность.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого в первую очередь зависит его качество.

Социальное партнерство – это особый вид деятельности, который основан на взаимодействии, поэтому, как и любая деятельность, основными компонентами социального партнёрства являются;

-Субъекты социального партнерства;

-Цель;

-Задачи;

-Принципы, которые являются обязательными условиями осуществления партнерских отношений, требованиями к ним);

-Организационные формы социального партнерства (советы, группы и т.д.);

-Механизмы осуществления партнерских взаимоотношений (методы и технологии).

Социальное партнёрство – это добровольное плодотворное взаимодействие (организаций и работающих в них людей), которое основано на отношениях доверия, обусловленное общими целями и ценностями, и признанием взаимной ответственности сторон за результат деятельности. Основным понятием при раскрытии сущности социального партнерства является понятие плодотворного взаимодействия заинтересованных сторон.

В сфере образования социальное партнёрство может быть представлено на трех уровнях:

Первый уровень: внутри отдельного педагогического коллектива образовательной организации;

Второй уровень: внутри системы образования;

Третий уровень: между образовательными организациями и другими социальными институтами, начиная от органов исполнительной, законодательной и муниципальной власти до представителей малого и среднего бизнеса и учреждений дополнительного образования.

МБДОУ является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество.

Понятию **«открытое дошкольное учреждение»** свойственны следующие признаки.

Во-первых, открытое дошкольное учреждение открыто для межличностного и группового общения детей и взрослых.

Во-вторых, открытость усиливает взаимосвязи с социокультурной средой и другими социальными институтами, общественными организациями, культурно-досуговыми учреждениями, местными структурами власти.

В-третьих, для открытого дошкольного учреждения основным способом реализации социального партнерства является диалог, который способствует принятию общих решений, согласованию интересов сторон. Такой социальный диалог необходим системе дошкольного образования для улучшения ее качества и эффективности. Именно социальный диалог способен способствовать организации новой внешней среды МБДОУ.

В-четвертых, для открытого дошкольного учреждения социальное партнерство – это эффективный механизм саморазвития, самоорганизации и адаптации к современным требованиям социума, к социально-экономическим условиям и социокультурной ситуации.

Цель данного направления в работе коллектива: наладить конструктивное взаимодействие между МБДОУ и социальными партнёрами, создание взаимовыгодного социального партнёрства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Общие задачи:

Расширять культурно-образовательную среду.

Способствовать росту профессионального мастерства педагогов МБДОУ.

Выйти на более высокий уровень конкурентоспособности среди дошкольных учреждений города.

Принципы взаимодействия с социальными партнёрами

Добровольность

Равноправие сторон

Уважение интересов друг друга

Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов).

Разработка проектов социального взаимодействия в МБДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума

Практический этап

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Заключительный этап

Цель: подведение итогов социального партнёрства

Задачи:

- анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнёрства;
- установление контактов с организациями и учреждениями микрорайона, города и т.д.;
- определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Задачи:

- формирование группы сотрудников МБДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;
- разработка социально-значимых проектов взаимодействия МБДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности;
- разработка методических материалов для реализации данных проектов.

Задачи:

- проведение анализа проделанной работы;
- определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

Разрабатывая план мероприятий по взаимодействию с социальным окружением, мы ориентируемся на задачи Программы МБДОУ:

- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

В целях создания условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников, подготовки к жизни в современном обществе в МБДОУ налажено социальное партнёрство, которое осуществляется посредством заключения договоров о сотрудничестве и реализации совместных планов и проектов.

Субъектами социального партнёрства МБДОУ являются:

Социальные субъекты (учреждения)	Задачи	Формы работы
МБУК «Центр	- приобщение детей к духовной	экскурсии

национальных культур»	культуре коми народа, - ежегодное участие в фольклорном празднике «Рождественские посиделки коми народа»	
МБУК «Воркутинский музейно-выставочный центр	- приобщение детей к миру искусства; - знакомство с произведением изобразительного искусства различных жанров и видов; - знакомство с разными средствами выразительности, присущими разным видам изобразительного искусства, с возможностями различных материалов, используемых для художественного воплощения замысла; - знакомство детей с некоторыми средствами воплощения замысла	- посещение тематических и персональных выставок художников; - организация выставок детских работ.
МБОУ ДОД «Городская детская музыкальная школа», ГОУ СПО «Воркутинский музыкальный колледж», МБОУ ДОД «Детская школа искусств»	- приобщение детей к национальной музыкальной культуре; - знакомство с старинными музыкальными инструментами; - знакомство с произведениями народной музыки; - знакомство с произведениями классической музыки; - знакомство с разными музыкальными произведениями; - развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства	- организация концертов педагогов и воспитанников музыкальных школ в дошкольном учреждении; - обучение детей игре на детских музыкальных инструментах
ГУК «Коми республиканский государственный театр кукол»	- приобщение к миру театрального искусства, формирование представлений о театре, профессией актера.	- посещение спектаклей; - экскурсии в различные театральные помещения; - беседы с работниками театра
МБУК «ЦБС» Библиотека семейного чтения	- ознакомление с профессией библиотекаря, формирование любви к книге и читательского интереса.	- использование фонда библиотек для организации занятий с детьми, воспитателями и родителями; - организация выставок детской художественной и методической литературы; - проведение бесед с детьми по прочитанным книгам из библиотек; - организация встреч с поэтами и писателями, авторами книг для детей.
МОУ «СОШ с УИОП № 23» г. Воркуты	- осуществление преемственности дошкольной и школьной ступени образования.	- проведение совместных праздников; - целевые экскурсии дошкольников в школу; - занятия детей в «Школе раннего

ОГИБДД ОМВД по г.Воркуте	- формирование у воспитанников навыков безопасного поведения на дороге	- конкурсы - акции - занятия
-----------------------------	--	------------------------------------

2.6 Организационный

2.6.1. Общие требования к условиям реализации программы воспитания

Программа воспитания МБДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями (законных представителей) по вопросам воспитания (оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка);
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителя, воспитателей и специалистов, учебно-вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в МБДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой МБДОУ и принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

2.6.2. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие вариативные формы взаимодействия:

Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Игры-занятия, дидактические игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, проблемное общение воспитателей с детьми, рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. разыгрывание игровых ситуаций, проблемно-поисковые ситуации, экспериментальная деятельность, занятия по ручному труду, коллективный труд, рассматривание иллюстраций,	Поручения, использование естественно возникающих ситуаций, формирование позитивных установок к труду и творчеству, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры.

фотографий, картинок, использование ИКТ - и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), наблюдения, конкурсы, викторины		
---	--	--

2.6.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в МБДОУ гармонична и эстетически привлекательна, отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. РППС отражает специфику страны, республики, города и включает в себя оформление помещений, оборудование и игрушки. Среда включает знаки и символы государства, города Воркуты, так же отражает этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится МБДОУ.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной. РППС обеспечивает ребенку возможность:

- общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.
- для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Все воспитательные модули Программы поддерживаются наличием материалов, оборудования и инвентаря, подобранных с учётом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды обеспечивает целостность образовательного и воспитательного процессов:




- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудио материалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение и содержание развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников, спецификой воспитательных задач и Календарным планом на текущий учебный год.

2.6.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию.

Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие. Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
 - создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
 - применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
 - обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
 - использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
 - установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.
- Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (познавательной, трудовой и др.). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям как:
-  развития коллектива,
 -  обученность и воспитанность обучающихся,
 -  характер сложившихся взаимоотношений,

✚ сплоченность группы дошкольников.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов МБДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> • управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; • создает условия, позволяющие педагогическим работникам реализовать воспитательную деятельность; • формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; • организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; • регулирование воспитательной деятельности в ДОО; • контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) • стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; • организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; • организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; • развитие сотрудничества с социальными партнерами; • участие обучающихся в городских конкурсах и т.д.; • проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; • планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; • создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;

	<ul style="list-style-type: none"> • информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности.
Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; • формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; • организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; • внедрение здорового образа жизни; • внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; • организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Младший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> • совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; • участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

3.5. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания МБДОУ включает:

- Федеральный закон №273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» (ст.12.1),
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01.07.2021 № 2/21),
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования,
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МБДОУ (штатное расписание, должностные инструкции педагогических работников и др.)

2.6.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада МБДОУ инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная развивающая среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания (перечислить) для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.6.6. Примерный календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания МБДОУ составляется календарный план воспитательной работы, который строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности. События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Основные понятия, используемые в Программе

Воспитание — это управление процессом развития личности ребенка через создание благоприятных для этого условий.

Воспитательная деятельность - это профессиональная деятельность педагога, направленная на развитие личности ребенка.

Цель воспитания - это те изменения в личности детей, которые педагоги стремятся получить в процессе реализации своей воспитательной деятельности. Это ожидаемый, планируемый результат воспитательной деятельности.

Задачи воспитания - это те проблемы организации конкретных видов и форм деятельности, которые необходимо решить для достижения цели воспитания. Соотношение цели и задач можно образно представить в виде соотношения пьедестала и ведущих к нему ступеней.

Результат воспитания - это те изменения в личностном развитии детей, которые взрослые (родители или педагоги) получили в процессе их воспитания. Результаты воспитания всегда связаны с его целью: цель — это планируемый, воображаемый, ожидаемый результат,

а результат — это реализованная, достигнутая цель. Результаты воспитания сложно поддаются фиксации и носят вероятностный характер. Соотношение цели и результатов воспитания позволяет сделать вывод о качестве воспитания.

Направления воспитания — это основные векторы осуществления воспитательной работы детского сада, ориентирующие его на достижение цели и решение задач воспитания.

Воспитательный потенциал - это совокупность имеющихся возможностей в области воспитания. Воспитательным потенциалом обладают различные виды совместной деятельности детей и взрослых, формы их взаимодействия, объекты окружающей их среды, объединения, в которые они входят и т.п.

Воспитательный процесс - это разворачивающееся во времени взаимодействие воспитателей и воспитанников, в ходе которого реализуются педагогические цели воспитателя и актуальные потребности воспитанника: в общении, познании, самореализации и т.п.

Виды деятельности - это виды индивидуальной или совместной с детьми деятельности педагогов, используемые ими в процессе воспитания (например, игровая, познавательная, трудовая, спортивно-оздоровительная, туристско-экскурсионная, досугово-развлекательная и т.п.).

Формы деятельности — это организационная оболочка деятельности, ограниченные во времени и пространстве акты индивидуальной или совместной с детьми деятельности, которые педагог использует для достижения цели воспитания (сюжетно-ролевая игра, экскурсия, поход, соревнование, беседа, викторина, акция и т.п.)

Календарный план воспитательной работы - разрабатываемый в соответствии с рабочей программой воспитания и конкретизирующий ее применительно к текущему учебному году перечень конкретных дел, событий, мероприятий воспитательной направленности.

Качество воспитания - это мера достижения цели и решения задач воспитания, определенных в соответствии с потребностями и перспективами развития личности и общества.

Рабочая программа воспитания - комплекс основных характеристик осуществляемой в образовательной организации воспитательной работы (цель, задачи, представленные в соответствующих модулях основные сферы совместной воспитывающей деятельности педагогов и обучающихся, основные направления самоанализа воспитательной работы), структурируемый в соответствии с примерной программой воспитания.

Развитие личности - процесс качественных изменений, происходящих в личности человека под влиянием природных и социальных, внешних и внутренних факторов. Близким по смыслу понятию «развитие» является понятие «формирование» — то есть развитие личности человека, ориентированное на существующие в культуре данного общества те или иные конкретные формы, образцы, идеалы. Развитие личности ребенка происходит в процессе его стихийной социализации, воспитания и саморазвития.

Социализация — это процесс освоения человеком социальных норм, включения в систему социальных отношений и складывания на этой основе его картины мира. Социализация может быть стихийной, а может быть управляемой (управляемую социализацию принято называть воспитанием).

Ценность - это значимость для людей тех или иных объектов и явлений. В основе воспитания всегда лежат те или иные ценности, на которые взрослый старается ориентировать детей (например, Человек, Семья, Отечество, Земля, Мир, Культура, Труд, Знания). Систему устремлений личности, выражающуюся в предпочтении определенных ценностей и построение на их основе способов поведения, обычно называют ценностными ориентациями.

Гуманистическое воспитание - это воспитание, в основе которого лежит гуманистическое мировоззрение, а выбор педагогических целей и педагогических средств определяется в первую очередь ценностью человека как главной ценностью гуманизма. По своим целям — это гуманистически ориентирующее воспитание, то есть ориентирующее ребенка на гуманистические ценности. По своим средствам — это гуманистически ориентированное воспитание, то есть ориентированное на ребенка как базовую для воспитателя ценность.

Правовое воспитание - это планомерный, управляемый, систематический и целенаправленный процесс воздействия на сознание, психологию граждан всей совокупности многообразных воспитательных форм, средств и методов, имеющихся в арсенале современной правовой деятельности, с целью формирования в их правосознании глубоких и устойчивых правовых знаний, убеждений, потребностей, ценностей, привычек правомерного поведения. В области дошкольного образования правовое воспитание личности рассматривается как важное условие социально-нравственного становления и развития. Формирование у детей привычки действовать в соответствии с правилами поведения во многом зависит от степени усвоения. Отличительной особенностью данного направления воспитательной работы является то, что большая ее часть посвящена взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников.

Гендерная идентичность – и отождествление человека себя с определенным полом и отношением к себе, как к представителю определенного пола и освоение соответствующих ему форм поведения и формирование личностных характеристик. В связи с гендерной идентичностью у человека возникает и целостное представление о себе.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

В тексте Программы используются следующие сокращения для обозначения названий воспитательных модулей:

ПН - патриотическое направление воспитания

СН - социальное направление воспитания

Поз.Н - познавательное направление воспитания

ФОН - физическое и оздоровительное направление воспитания

ТН - трудовое направление воспитания

ЭЭН - этико-эстетическое направление воспитания

Литература:

1. Концепция духовно-нравственного и патриотического воспитания личности гражданина России
2. «Истоки: комплексная образовательная программа дошкольного образования» / Л.А. Парамонова. — 6 издание М., ТЦ «Сфера», 2018 — 192 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155), п. 1.5

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

В календарном плане используются следующие сокращения для обозначения названий воспитательных модулей:

ПН - патриотическое направление воспитания

СН - социальное направление воспитания

Поз.Н - познавательное направление воспитания

ФОН - физическое и оздоровительное направление воспитания

ТН - трудовое направление воспитания

ЭЭН - этико-эстетическое направление воспитания

Первая младшая группа

месяц	Форма и наименование мероприятия	Задачи	Участники	Модули	Отметка о выполнении
Сентябрь	Игра «Давайте познакомимся!»	Формировать доброжелательные отношения детей друг к другу, умение называть сверстников по именам.	дети, воспитатель	СН	
	Фотоколлаж «Лето, Я и мои друзья»	Создавать условия для успешного формирования у воспитанников начальных представлений о дружбе. Создавать условия для формирования детского коллектива.	дети, воспитатели,	СН ЭЭН	
Октябрь	Игра «Вежливый медвежонок»	Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, употреблять слова «спасибо», «пожалуйста».	дети, воспитатель	СН	
	Развлечение «Кто у нас хороший?»	Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности. Формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым	дети, воспитатель, музыкальный руководитель	ЭЭН	
Ноябрь-	Игровое занятие «Как мы любим маму»	Учить детей называть имя мамы, воспитывать внимательные отношения и любовь к матери.	дети, воспитатель	СН	
	Развлечение «Мамочка любимая»	Продолжать воспитывать внимательные отношения и любовь к матери.	дети, воспитатель, музыкальный	СН ЭЭН	

			руководитель		
	Беседа «Мой город»	Воспитывать любовь к родному городу	дети, воспитатель	ПН Поз.Н	
Декабрь	Чтение потешки «Как у нашего кота».	Воспитывать бережное отношение к домашним животным.	дети, воспитатель	Поз.Н	
	Дидактическая игра «Поможем товарищу».	Формировать умение доброжелательно относиться друг к другу.	дети, воспитатель	СН	
Январь	Игровое занятие «Петушок и его семья»	Формировать умения проявлять ласку, поддержку, доброжелательное внимание, заботу; умение вступать в контакт со сверстниками.	дети, воспитатель	СН Поз.Н	
	Дидактическая игра «Поможем другу»	Формировать умение проявлять сочувствие, определять ярко выраженные эмоциональные состояния (плачет), различать и называть действия взрослых, направленных на заботу о детях.	дети, воспитатель	СН	
Февраль	Развлечение «Будь здоров малыш!»	Создавать условия для успешного формирования первоначальных представлений воспитанников о здоровом образе жизни.	дети, воспитатель	ЭЭН	
	Музыкальная игра «Вот как мы умеем».	Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.	дети, воспитатель, музыкальный руководитель	СН	
Март	Игра «Мамины помощники»	Формировать умение проявлять заботу и внимание к маме.	дети, воспитатель	СН	
	Экскурсия по детскому саду: Знакомство с сотрудниками детского сада, с помещениями.	Закреплять навыки знакомства с людьми. Учить детей обращаться к людям на «Ты», и на «Вы». Воспитывать у детей самостоятельность, решительность в общении со взрослыми людьми.	дети, воспитатель, сотрудники детского сада	СН	
Апрель	Игровое занятие «Вежливые слова»	Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться и прощаться, обращаться	дети, воспитатель	СН	

		с просьбой спокойно, употребляя слова «пожалуйста», «спасибо».			
	Дидактическая игра «Оля и Айболит»	Воспитывать умение сочувствовать, жалеть, заботиться.	дети, воспитатель	СН	
Май	«Чудесный сундучок» (знакомство с загадками о живущих людях в одном доме, которые любят друг друга и заботятся друг о друге).	Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям через загадки.	дети, воспитатель	СН	
	Игра «Хорошие манеры»	Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми; продолжать учить здороваться, употреблять слова «спасибо», «извините», «пожалуйста»; воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности.	дети, воспитатель	СН	

Вторая младшая группа

месяц	Форма и наименование мероприятия	Задачи	Участники	Модули	Отметка о выполнении
Сентябрь	Развлечение «Здравствуй, здравствуй, детский сад!»	Создавать условия для успешной адаптации воспитанников в начале учебного года. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Обогащать навыки детской коммуникации и радости от музыкально-игровой деятельности. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками и проявления симпатии к ним.	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	СН ФОН	
	Фотовыставка портретов воспитанников группы «Здравствуйте, это – я!»	Продолжать формировать начальные представления у детей о себе.	воспитатели, дети, родители	СН	
Октябрь	Фотовыставка «Моя семья»	Формировать начальные представления у детей о	воспитатели,	СН	

		семье.	дети, родители		
	Развлечение «Осень, осень, в гости просим!»	Создавать условия для успешного проявления воспитанниками творческих навыков и способностей. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Развивать и поощрять эмоциональную отзывчивость на совместную музыкально-игровую деятельность. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками и проявления симпатии к ним	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	ЭЭН	
Ноябрь-	Развлечение «Мамочка любимая»	воспитывать внимательное отношение и любовь к матери.	воспитатели, дети, родители	СН	
	Выставка творческих работ «Мой город – часть моей Республики»	Создавать условия для формирования уважительного и доброжелательного отношения и интереса к родному городу. Развивать художественное восприятие окружающего мира.	воспитатели, дети, родители	СН ПН ЭЭН	
Декабрь	Утренник «Новогодний бал»	Создать условия для активизации творческого потенциала воспитанников в музыкально-театральной деятельности. Способствовать обогащению духовного мира детей; формированию музыкальной культуры и вкуса. Воспитывать чувства единства, взаимодействия между взрослыми и детьми. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.	воспитатели, дети, музыкальный руководитель, родители	ЭЭН СН	
	Выставка творческих работ «Новый год в гости к нам идет»	Создавать условия для формирования уважительного и доброжелательного отношения и интереса к природе и окружающему. Развивать художественное восприятие окружающего мира.	воспитатели, дети, родители	ЭЭН СН	
Январь	Музыкально - спортивное развлечение «Зимние забавы»	Обогащать двигательную активность детей. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.	воспитатели, дети, музыкальный руководитель,	ЭЭН СН	

		Развивать и поощрять эмоциональную отзывчивость на совместную спортивно-игровую деятельность. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками и проявления симпатии к ним.	инструктор по физкультуре		
	Выставка творческих работ «Здравствуй, зимушка-зима!»	Создавать условия для формирования уважительного и доброжелательного отношения и интереса к природе и окружающему. Развивать художественное восприятие окружающего мира.	воспитатели, дети, родители	ЭЭН СН	
Февраль	Развлечение «Будь здоров малыш!»	Создавать условия для успешного формирования первоначальных представлений воспитанников о здоровом образе жизни.	дети, воспитатель	ФОН	
	Тематические мероприятия, посвященные празднованию Дня защитника Отечества	Создавать воспитанникам условия и мотивацию для двигательной активности. Способствовать физическому развитию воспитанников. Воспитывать у детей уважения к защитникам родины.	воспитатели, дети, инструктор по физкультуре, родители	СН ПН ЭЭН	
Март	Утренник «Мамочка моя»	Создавать условия для успешного проявления воспитанниками творческих способностей. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Развивать и поощрять эмоциональную отзывчивость на совместную музыкально-игровую деятельность. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками и проявления симпатии к ним	воспитатели, дети, музыкальный руководитель родители	СН ЭЭН	
	Неделя детской книги», посвященная Международному дню детской книги	Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Развивать интерес к художественной литературе. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений.	воспитатели, дети, родители	СН ЭЭН	

Апрель	Выставка совместных творческих работ «Этот загадочный космос»	Создавать условия для успешного проявления воспитанниками творческих способностей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость положительное, доброжелательное отношение к работам сверстников. Воспитывать чувства единства, взаимодействия между взрослыми и детьми.	воспитатели, дети, родители	СН ЭЭН	
	Выставка совместных творческих работ «Земля – наш общий дом!»	Создавать условия для успешного проявления воспитанниками творческих способностей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость положительное, доброжелательное отношение к работам сверстников. Воспитывать чувства единства, взаимодействия между взрослыми и детьми.	воспитатели, дети, родители	СН ЭЭН	
Май	Выставка творческих работ «Этих дней не смолкнет слава!»	Создавать условия для успешного проявления воспитанниками творческих способностей. Воспитывать у детей уважительное отношение к ветеранам войны.	воспитатели, дети, родители	СН ЭЭН ПН	
	«Мы – за безопасность дорожного движения!» в рамках всероссийского профилактического мероприятия «Внимание – дети!»	Воспитывать культуру поведения воспитанников на дороге. Вовлекать членов семей воспитанников в воспитательную деятельность.	воспитатели, дети, родители	СН	

Средняя группа

месяц	Форма и наименование мероприятия	Задачи	Участники	Модуль	Отметка о выполнении
Сентябрь	Беседа «Зачем говорят «здравствуй»?»	Формировать у детей основные правила этикета при встрече	дети, воспитатель	СН	
	Дидактическая игра «Я, мои друзья»	Настроить внимание детей на восприятие своего имени и имени другого ребёнка; учить выражать и проявлять чувства, дружеские симпатии.	дети, воспитатель	СН	
Октябрь	Беседа «Как побороть	Учить детей принимать правильные решения в	дети, воспитатель,	СН	

	страх?)»	разных жизненных ситуациях.	педагог-психолог	ЭЭН	
	Практическое задание «Коврик мира»	Учить детей договариваться, обучать способам контроля своих эмоций.	дети, воспитатель, педагог-психолог	СН ЭЭН	
Ноябрь-	Беседа «Что такое хорошо?»	Формировать представление о добре и зле (добро всегда побеждает зло); о хороших и плохих поступках.	дети, воспитатель	СН	
	Развлечение «Говорим о маме»	Продолжать воспитывать внимательное отношения и любовь к матери.	дети, воспитатель, музыкальный руководитель	СН	
	Демонстрация и беседа «Едем мы по городу...».	Воспитывать любовь к городу, уважение к труду и достижениям других людей.	дети, воспитатель	ПН ЭЭН	
Декабрь	Этюд «Капризуля»	Способствовать формированию у детей представления о нормах и правилах поведения и общения друг с другом.	дети, воспитатель	СН	
	Дидактическая игра «Не поделили игрушку»	Учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение.	дети, воспитатель	СН	
Январь	Беседа «Какие бывают вредные привычки?»	Формировать у детей представления о плохих привычках, воспитывать желание следить за своим внешним видом.	дети, воспитатель	ФОН	
	Беседа «Моя дружная семья».	Воспитывать любовь, уважение к своим близким; знакомство с духовно-нравственными традициями и укладом жизни в семье, традициями и проведением праздников.	дети, воспитатель	СН	
Февраль	Игровые ситуации: «Красная шапочка», «Подарки от друга».	Учить детей анализировать поступки на примере сказочных персонажей; закреплять понятия доброты, зла на конкретных примерах; воспитывать у детей желание быть добрым, помогать окружающим.	дети, воспитатель	СН	
	Беседы: «хочу быть	Воспитывать доброе отношение к своему	дети, воспитатель,	СН	

	похожим на папу», «Кто защищает нашу Родину?»	дедушке, папе, вызвать чувство гордости и радости за то, что дедушка и папа служили в армии и защищали наше Отечество и нас.		ЭЭН	
Март	Беседа «Как я помогаю маме».	Воспитывать уважительное отношение к родителям	дети, воспитатель	ТН СН	
	С/ролевая игра «Семья»	Продолжать формировать у детей представление о семье, умение называть членов семьи. Побуждать детей проявлять заботу и любовь к родным людям.	дети, воспитатель,	СН	
Апрель	Выставка творческих работ на тему «Земля – наш общий дом!»	Формировать у детей бережное, ответственное, эмоционально-доброжелательное отношение к миру природы, чувства сопричастности ко всему живому на Земле.	дети, воспитатель	Поз.Н	
	Игровая ситуация: «Я дарю тебе улыбку»	Помочь детям почувствовать и научиться понимать эмоции.	дети, воспитатель	СН	
Май	Беседы: «Почему нужно помогать малышам и защищать их»	Формировать привычку откликаться на просьбу родных, друзей и знакомых; выражать стремление помогать малышам, радовать их.	дети, воспитатель	ЭЭН	
	Занятие «Если добрый ты»	Формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами	дети, воспитатель	СН	

Старшая группа

месяц	Форма и наименование мероприятия	Задачи	Участники	Модуль	Отметка о выполнении
Сентябрь	Беседа «Будь всегда вежливым»	Воспитывать уважение к окружающим взрослых и сверстникам	дети, воспитатель	СН	
	Беседа «Как вести себя с игрушками»	Формировать бережное отношение к игрушкам, учить правильно использовать их в игре.	дети, воспитатель	ЭЭН	
Октябрь	Дидактическая игра	Обогащать словарный запас детей добрыми словами	дети, воспитатель,	СН	

	«Антонимы»			ПН	
	Беседа «Что такое милосердие»	Побуждать и проявлять чувство милосердия к окружающим людям	дети, воспитатель,	СН	
Ноябрь-	Работа над содержанием сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Воспитывать умение трудиться вместе, развивать доброжелательные отношения друг к другу.	дети, воспитатель	ТН СН	
	Беседа «Самые любимые»	Закрепить представление о самых близких людях.	дети, воспитатель,	СН	
	Беседа «Мой город»	Воспитывать любовь к родному городу	дети, воспитатель	ПН ЭЭН	
Декабрь	Упражнение «Радость - грусть»	Формировать представления о признаках состояния радости, помочь понять, что грусть – это плохое настроение.	дети, воспитатель	СН	
	Беседа «Новогодний праздник»	Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, страны. Знакомить с традициями праздника.	дети, воспитатель	ЭЭН	
Январь	Дидактическая игра «Комплимент»	Дать представление о том, что такое комплимент. Учить выражать свои отношения к друзьям используя добрые слова.	дети, воспитатель	СН	
	Обсуждение ситуации «В автобус вошла старенькая бабушка»	Учить детей с уважением относиться к пожилым людям, оказывать им посильную помощь и внимание.	дети, воспитатель	СН	
Февраль	Чтение и драматизация сказки «Гуси - лебеди»	Учить детей заботиться о близких людях, воспитывать правила безопасного поведения.	дети, воспитатель	СН	
	Дидактическая игра «Защитники девочек»	Формировать представления о сходстве и различиях между мальчиками и девочками, воспитывать желание у мальчиков защищать девочек.	дети, воспитатель,	СН ПН	
Март	Экскурсия «Поздравление сотрудников детского сада с наступающим	Воспитывать уважение к старшим, отработать культуру поздравления	дети, воспитатель	СН ЭЭН	

	праздником 8 Марта»				
	Беседа «Будь терпеливым»	Учить сдерживаться, быть вежливым в общении с окружающими.	дети, воспитатель,	СН	
Апрель	Чтение сказки «Два жадных медвежонка»	Учить детей делиться с товарищами, воспитывать культуру поведения.	дети, воспитатель	СН	
	Экскурсия в городской парк «Весна идет! Весне дорогу!»	Развивать эстетическое восприятие живой природы. Обогащать представления детей о социально-культурных объектах родного города и жизни природы.	дети, воспитатель	Поз.Н ЭЭН	
Май	Чтение книги Г.П. Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей»	Воспитывать и прививать правила поведения в различных жизненных ситуациях.	дети, воспитатель	СН	

Подготовительная к школе группа

месяц	Форма и наименование мероприятия	Задачи	Участники	Модуль	Отметка о выполнении
Сентябрь	Беседа «Вместе дружная семья»	Формировать представления детей о дружбе людей нашей страны.	дети, воспитатель	СН ПН	
	Беседа «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать»	Воспитывать у детей любовь и уважение к родителям.	дети, воспитатель	СН	
Октябрь	Беседа: «Где аккуратность, там и опрятность»	Закрепить знания и умения детей об этикете.	дети, воспитатель,	СН	
	Выставка творческих работ «Осенние фантазии»	Развивать художественное восприятие окружающего мира. Способствовать эмоциональному отклику на красоту и особенности времени года - осень. Формировать эстетическое отношение к миру природы.	воспитатели, дети,	ЭЭН Поз.Н	
Ноябрь-	Беседа «Кто людям добра желает, тот сам	Учить понимать себя через познание своих чувств, способствовать развитию умения угадывать чувства и	дети, воспитатель	СН	

	его добывает»	настроение другого человека, воспитывать чувство сострадания, милосердия.			
	Праздник ко Дню Матери «Мама, милая моя!»	Прививать чувства любви и заботы о маме».	дети, воспитатель,	СН	
	Тематическое развлечение «Город, в котором мы живем»	Уточнить знания детей о городе; дать знания о достопримечательностях	дети, воспитатель, музыкальный руководитель	ПН ЭЭН	
Декабрь	Беседа: «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Раскрыть детям значение слов «нельзя», «можно», «надо»; учить оценивать поступки и соотносить их со словами хорошо и плохо.	дети, воспитатель	СН	
	Занятие: «Что за праздник Новый год?»	Расширять и углублять знания детей о новогоднем празднике, семейном, добром, весёлом.	дети, воспитатель	ЭЭН	
Январь	Развлечение «В гости коляда пришла».	Воспитывать интерес к народным русским праздникам.	дети, воспитатель	ЭЭН СН	
	Развлечение «Детское сердце открыто для дружбы»	Продолжать закреплять представления детей о дружбе, формировать понятия «друзья», «товарищи». Учить быть внимательными, доброжелательными к сверстникам, заботиться о младших. Закрепить правила настоящей дружбы.	дети, воспитатель	СН	
Февраль	Беседа «Кладовая сказок»	На примере девочки из русской народной сказки «Баба Яга» показать, как важно быть добрым	дети, воспитатель	ЭЭН	
	Развлечение «Защитники земли русской»	Закрепить и расширить знаний детей о богатырях, об освободителях русской земли.	дети, воспитатель, инструктор по физической культуре	ПН СН	
Март	Игровое занятие «Сердце матери	Развивать у детей доброту сердца, чуткость души, действенную любовь к маме – самому родному	дети, воспитатель	СН	

	лучше солнца греет».	человеку, уважение к её труду.			
	Беседа «Мы все разные, но мы все равны».	Формировать у детей понятие о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны; воспитывать у детей уважение и терпимость к людям, независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, внешнего облика, физических недостатков.	дети, воспитатель,	СН	
Апрель	Беседа «Почему нельзя дразниться»	Продолжать воспитывать у детей отрицательное отношение к грубости, стремиться объяснить, что тот, кто дразнится, не только обижает других, но и сам себе причиняет вред.	дети, воспитатель	СН	
	Занятие «Земля — наш общий дом».	Продолжать знакомить детей с понятием «Земля -наш общий дом», с тем, что на Земле много стран и много разных народов, что всем нам надо жить в мире и согласии.	дети, воспитатель	Поз.Н СН	
Май	Беседа «Спешите делать добро»	Познакомить детей с пословицами и поговорками о добре и зле.	дети, воспитатель	СН	
	Беседа «Правила дружбы»	Закрепить представления детей о дружбе и правилах дружбы	дети, воспитатель	СН	

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (2-4 года)
НА ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД**

Дата	Форма и наименование мероприятия	Задачи	Участники	Модуль	Отметка о проведении мероприятия
Июнь	Развлечение «Пусть детство звонкое смеется», посвященное Дню защиты детей	Создавать условия для успешного проявления воспитанниками творческих способностей. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.	воспитатели, дети муз. руководитель	СН ЭЭН	

		<p>Обогащать двигательную активность детей.</p> <p>Развивать и поощрять эмоциональную отзывчивость на совместную спортивно-игровую деятельность.</p> <p>Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками и проявления симпатии к ним</p>			
	Развлечение «У нас в гостях Петрушка»	Развивать и поощрять эмоциональную отзывчивость на совместную спортивно-игровую деятельность.	воспитатели, дети, муз. руководитель	ЭЭН	
	«Мой папа самый лучший» в раках празднования Дня отца	Формирование у детей гендерной идентичности, воспитание любви, ласкового, чуткого отношения к папе, чувство гордости за своего отца.	воспитатели, дети, муз. руководитель	СН ЭЭН	
Июль	Тематическая неделя в рамках празднования Дня семьи, любви и верности. Акция «Ромашкин день».	<p>Создавать условия для формирования представления у детей о семье, уважительного и доброжелательного отношения к членам семьи.</p> <p>Развивать художественное восприятие окружающего мира.</p> <p>Вовлечения родителей в жизнь группы, формирования детско-родительского коллектива.</p>	воспитатели дети родители	СН ЭЭН	
	Игра-экскурсия «Дружно за руки возьмемся, в сад зеленый мы пойдем»	Развивать и поощрять эмоциональную отзывчивость на совместную спортивно-игровую деятельность.	воспитатели дети родители	Поз.Н ЭЭН	
	Конкурс «Яркие панамки»	<p>Создавать условия для успешного проявления воспитанниками творческих способностей.</p> <p>Развивать художественное восприятие окружающего мира.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость положительное, доброжелательное отношение к работам сверстников</p> <p>Воспитывать чувства единства, взаимодействия между взрослыми и детьми.</p>	воспитатели дети родители	СН ЭЭН	
Август	Летний досуг для детей младшего дошкольного	Создавать условия для успешного проявления воспитанниками творческих способностей.	воспитатели дети	СН ЭЭН	

возраста «Фруктово-ягодный микс»	Воспитывать эмоциональную отзывчивость положительное, доброжелательное отношение к работам сверстников	родители		
Выставка творческих работ «Республика Коми глазами детей»	Развивать художественное восприятие окружающего мира, развития творческих способностей. Продолжать воспитывать любовь к родному краю. Способствовать эмоциональному отклику на красоту и особенности родного края. Стимулировать самостоятельное эстетическое отношение к окружающему миру.	воспитатели дети родители	СН ЭЭН	

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
С ДЕТЬМИ СРЕДНЕГО И СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (4-8 лет)
НА ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД**

Дата	Форма и наименование мероприятия	Задачи	Участники	Модуль	Отметка о проведении мероприятия
Июнь	Развлечение «Пусть детство звонкое смеется», посвященное Дню защиты детей	Способствовать развитию творческих способностей воспитанников. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Обогащать навыки детской коммуникации и радости от музыкально-игровой деятельности. Воспитывать у воспитанников чувство принадлежности к коллективу. Формировать готовность действовать сообща.	воспитатели, дети музыкальный руководитель	СН ЭЭН	
	Творческая выставка «Пусть всегда будет солнце!»	Создавать условия для успешного проявления воспитанниками творческих способностей. Развивать художественное восприятие окружающего мира. Воспитывать эмоциональную отзывчивость	воспитатели, дети	СН ЭЭН	

		положительное, доброжелательное отношение к работам сверстников Воспитывать чувства единства, взаимодействия между взрослыми и детьми.			
	Акция «Мы – дети России» в рамках празднования Дня России	Воспитывать у детей интерес к своей стране, гордости за ее народ, культуру, традиции, развивать терпимость к особенностям и традициям людей разных национальностей.	Воспитатели, дети	ПН ЭЭН	
	Развлечение «Сильным, ловким вырастай!», в рамках Дня отца	Воспитывать у детей интерес к спортивным мероприятиям. Развивать и поощрять эмоциональную отзывчивость на совместную спортивно-игровую деятельность.	воспитатели, инструктор по физической культуре, дети, родители	СН ЭЭН	
Июль	Тематические мероприятия в рамках празднования Дня семьи, любви и верности. Акция «Ромашкин день».	Способствовать проявлению воспитанниками творческих навыков и способностей. Формирования уважительного и доброжелательного отношения к природе. Воспитывать чувства единства, взаимодействия между взрослыми и детьми.	воспитатели, дети	СН ЭЭН	
	Экологический проект «Жалобная книга природы»	Формирование первичных представлений о живой и неживой природе; воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях, необходимости ответственного, бережного	воспитатели, дети	Поз.Н ЭЭН	

		отношения к окружающей среде.			
	Конкурс «Яркие панамки»	Способствовать развитию творческих способностей воспитанников. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.	воспитатели, дети, родители	СН ЭЭН	
Август	Экологический проект «Спасем природу от мусора»	Расширять и закреплять представления детей о вторичном использовании бытовых и хозяйственных отходов.	воспитатели, дети, родители	Поз.Н ТН	
	Изготовление альбома «Мой город – часть моей Республики»	Формировать у детей познавательный интерес к истории и культуре родного города, его достопримечательностям, о культуре и быте. Воспитывать чувство гордости за свой город.	воспитатели, дети, родители	ПН	
	Выставка творческих работ «Воркутинские огни»	Создавать условия для успешного проявления воспитанниками творческих способностей. Формировать у детей познавательный интерес к истории и культуре родного города, его достопримечательностям, о культуре и быте. Воспитывать чувство гордости за свой город.	воспитатели, дети	ПН ЭЭН	

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в Организации представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению, включающий психолого-педагогическое обследование воспитанников, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Цель программы:

Программа коррекционно-развивающей работы в дошкольной образовательной организации (далее – Программа КРР) в соответствии с требованиями ФГОС ДО направлена на выявление и удовлетворение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников дошкольного возраста.

Задачи программы:

определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей воспитанников, в том числе с трудностями освоения федеральной образовательной программы и социализации в ДОО.

своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи воспитанникам с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

Форма реализации программы КРР

Коррекционно-развивающая работа в Организации реализуется в форме фронтальных, подгрупповых или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих занятий, их количественное соотношение определяется образовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

Программа КРР Организации включает:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы коррекционно /развивающей работы с детьми с разными образовательными потребностями и разными стартовыми условиями освоения образовательной программы (*уточнить в соответствии с целевыми группами*).

Содержание коррекционно-развивающей работы

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи и психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего и речевого развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение адаптивных возможностей и уровня адаптации обучающегося;

по одаренности

по билингвизму

по девиации

Коррекционно-развивающая работа включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психокоррекцию его поведения;

развитие коммуникативной компетентности обучающихся, их социального и эмоционального интеллекта;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

по одаренности

по билингвизму

по девиациям

Консультативная работа включает:

разработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Особенности реализации Программы КРР с воспитанниками с ОВЗ

Образование в современном мире является приоритетной сферой, от которой зависит развитие человека, способного самостоятельно и сознательно строить свою жизнь в духе общечеловеческих ценностей, с учетом традиций своего народа. Неблагоприятные

экологические, политические и социальные факторы негативно сказываются на физическом, духовном, психологическом и эмоциональном здоровье наших детей. С каждым годом увеличивается число детей с ограниченными физическими и психическими возможностями. И если для родителей здорового ребёнка детский сад - это место, где он может пообщаться, поиграть с другими детьми, интересно провести время, узнать что-то новое, то для семей, воспитывающих детей с ОВЗ, детский сад может быть местом, где их ребёнок может полноценно развиваться и адаптироваться, приспособливаться к жизни, так как построение коррекционно-развивающей программы в МБДОУ обеспечивает социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка с ОВЗ.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ограниченными возможностями здоровья выражается в том, что эти дети имеют физические, интеллектуальные или эмоционально - волевые проблемы, испытывают те или иные трудности в социальной адаптации, в овладение навыками адекватного функционирования в обществе, у них нарушена познавательная деятельность, которая ведёт к проблемам связанными с трудностями в обучении. Чем раньше начинается работа с ребёнком с ОВЗ, тем выше его шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено не только процессами гуманизации, но и доказанной эффективностью и результативностью ранней коррекционно-педагогической помощи «особому» ребёнку.

Воспитательно-образовательный процесс в условиях меняющегося современного мира постоянно усложняется и требует от воспитанников большего умственного и нервно-психического напряжения, поэтому в последние годы происходят существенные изменения в системе дошкольного образования.

Инклюзия - вовлечение в образовательный процесс каждого ребёнка с помощью образовательной программы, которая соответствует его способностям; удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей личности, обеспечение условий её сопровождения.

Инклюзивное образование - это такая организация процесса обучения, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования и обучаются по месту жительства вместе со своими сверстниками без инвалидности в одних и тех же образовательных организациях, в таких, которые учитывают их особые образовательные потребности и оказывают своим обучающимся необходимую специальную поддержку.

Главное в инклюзивном образовании ребенка с ограниченными возможностями здоровья - получение образовательного и социального опыта вместе со сверстниками.

В МБДОУ «Детский сад №35» г.Воркуты реализуются программы: АОП ДО по ЗПР и ЗРР (приложение).

2.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и формах организации образовательной деятельности.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и ориентирована на

специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива, сложившиеся традиции Учреждения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представляет:

- реализацию национально - регионального компонента образования посредством программы «Моя земля Коми», разработанной коллективом Учреждения;
- деятельность по реализации программы «Адаптация детей раннего возраста к условиям жизни и воспитания в дошкольном учреждении»;
- деятельность по реализации программы «Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях»;
- деятельность по социально – коммуникативному направлению развитию воспитанников посредством реализации рабочей программы обучения детей навыкам безопасного поведения на улицах и дорогах.

Региональный компонент содержания Программы включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой и природным окружением города Воркуты и Республики Коми. В данной части определяются основные содержательные направления образовательной работы с детьми, намечаются формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приёмы работы с детьми, указываются планируемые результаты освоения детьми содержания регионального компонента образования.

Реализация вариативной части Программы «Адаптация детей раннего возраста к условиям жизни и воспитания в дошкольном учреждении» раскрывает содержание деятельности по адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения.

Реализация вариативной части Программы «Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях» раскрывает содержание деятельности консультационного центра, направленной на психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) по проблемам воспитания и развития детей, не посещающих детский сад и оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) и детям 3-7 лет, воспитывающихся в условиях семьи, по вопросам развития, воспитания и подготовки к школе.

Реализация национально - регионального компонента программы

Реализация рабочей программы «Моя земля Коми» (приложение1), осуществляется в пределах 10% от общего времени реализации Программы. Для реализации национально-регионального компонента в учебном плане не выделяется специально отведенного времени, содержание реализуется через различные виды совместной деятельности педагога с детьми - различные виды игр, экскурсии, чтение, рассматривание иллюстраций, творческие мастерские, согласно циклограмме планирования, 1 раз в неделю.

Приобщение детей дошкольного возраста к познанию природы родного края осуществляется через:

- расширение и углубление представлений детей о живой природе родного края;
- освоение закономерностей, лежащих в основе природных явлений;
- воспитание элементов экологического сознания, ценностного отношения к природе, нравственного поведения.

Важной особенностью организации и проведения работы с детьми является учет принципа интеграции экологического содержания со всеми образовательными областями («Социально-

коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»).

Содержание программы:

Растительный и животный мир тундры. Растения и животные тундры, как живые организмы. Внешнее строение. Проявление жизни и своеобразие жизни разных групп живых организмов. Рост. Развитие. Размножение. Нравственная и практическая ценность растительного и животного мира тундры. Отношение к природе тундры.

Как растения и животные приспособились к трудным условиям среды обитания в Заполярье. Основные среды обитания растений и животных в тундре (подземная, наземная, воздушная, водная, подснежная). Почва, ее состав, особенности почвы тундры, ее свойства. Приспособление живых организмов к среде обитания. Изменение условий основных сред обитания по сезонам. Приспособление растений и животных к особым климатическим условиям на Севере. Ценность природы тундры: познавательная, эстетическая, нравственная, практическая. Правила взаимодействия в природе тундры. Правила поведения в тундре, в парке, на улице. Отношения к природе тундры. Интерес к жизнедеятельности живого организма.

Все в тундре нужны. Существование объектов в экосистемах. Условия жизни в экосистемах тундры. Средообразующая функция мхов и лишайников тундры. Взаимосвязи в экосистемах. Влияние человека на тундру, результаты его воздействия. Ценность тундры. Сохранение целостности сообщества. Отношение к природе тундры.

Ознакомление воспитанников с родным городом и малой Родиной

Задачи образовательной деятельности в старшей группе (5 – 6 лет):

1. Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
5. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание образовательной деятельности

У родного города есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город.

Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах — защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители. Люди берегут свою малую Родину, создают и поддерживают традиции.

Организация опыта освоения программы

- Поддерживать проявления интереса детей к малой Родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.
- Рассказывать детям сюжетные истории о жизни города, об архитектурных сооружениях и

событиях, связанных с осуществлением функций этих сооружений.

- Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений (например, площади), прорисовывать и размещать архитектурные макеты на детализированной карте города.
- Вовлекать детей в игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.
- Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.
- Организовывать участие детей в жизни родного города (традициях, праздниках), содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов, принять участие в городских акциях и пр.).

Итоги освоения содержания программы

Достижения ребенка

- Ребенок знает названия города, реки, протекающей вблизи города, поселка; главной улицы города; улицы, на которой живет; улицы, где находится детский сад; улицы, с которых начинался наш город; дату Дня рождения города.
- Ребенок проявляет интерес к истории возникновения города, к людям, в честь которых названы улицы города; к социокультурным объектам города, их назначению.
- Ребенок умеет находить город на карте Республики Коми; объекты и улицы на плане; ориентироваться в районе проживания; выполнять правила поведения на природе и в социуме; оказывать помощь окружающей природе.
- Ребенок проявляет интерес к играм, книгам, рассказам взрослого о малой Родине.

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей

- Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине.
- Ребенок без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности, не выделяет какую-либо деятельность как предпочитаемую.
- Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.

Задачи образовательной деятельности в подготовительной группе (6 – 8 лет):

1. Продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
2. Расширять представления детей о том, что делает малую Родину, родной город красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.
3. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.
4. Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
5. Развивать чувство гордости за свою малую Родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному городу.
6. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание образовательной деятельности

- У родного города есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Названия улиц могут рассказывать о людях, событиях, хранить память о чем-либо. В городе есть памятники — они напоминают о людях, которые жили раньше, их делах. Малая родина гордится своими

известными защитниками отечества, писателями, художниками.

- В городе происходили раньше и происходят сейчас разные события, которые связаны с функциями города (добывают уголь, газ, проводят выставки и концерты). В городе трудятся родители.

- Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Формы работы с детьми по ознакомлению с родным городом:

- Экскурсии к социокультурным и спортивным объектам.

Содержанием экскурсий являются:

- наблюдение за работой людей разных профессий, расширение знаний детей о предназначении различных объектов;

- знакомство с историей возникновения города; с животным и растительным миром тундры; с бытом и традиционными занятиями коренных народов Республики Коми.

- Целевые прогулки к памятным местам нашего города, по близлежащему микрорайону.

- Походы в природу.

- Чтение художественной литературы, статей из детской газеты Республики Коми «Радуга», стихов поэтов-земляков.

- Использование аудио- и видео материалов о родном городе (просмотр фильмов о г. Воркуте, Республики Коми, слушание музыкальных произведений).

- Рассматривание иллюстраций, картин, связанных с родным городом, краем.

- Встречи с интересными людьми нашего города: поэты, музыканты, спортсмены, ветераны войны, военнослужащие, люди разных профессий.

- Проведение акций – ряд действий, предпринимаемых для достижения поставленной цели, для формирования у детей нравственно-патриотических чувств к родному краю, малой Родине.

- Русские и коми народные игры.

Итоги освоения содержания программы

Достижения ребенка

- Ребенок знает историю возникновения города, его историческое название; достопримечательности и памятные места; места отдыха горожан; о предприятиях города, выпускаемой продукции, трудовой деятельности горожан; о традициях города, общегородских праздниках; об известных горожанах, героях-соотечественниках.

- Ребенок умеет находить город на карте Республики Коми; объекты и улицы на плане; ориентироваться на местности.

- Ребенок охотно рассказывает об истории возникновения города, достопримечательностях;

- Выполняет правила поведения на природе и в социуме.

- Ребёнок имеет представления о символике Республики Коми.

Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей

- Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине.

- Ребенок без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности.

- Не стремится к проявлению инициативы в социально значимых делах, связанных с жизнью родного города.

- Представления о малой Родине поверхностны, часто искажены.

ОО «Познавательное развитие» <i>Реализация национально – регионального компонента Рабочая программа «Мой край родной»</i>	Форма образовательной деятельности	Младшая группа с 3 до 4 лет (продолжительность 7 минут)			Средняя группа с 4 до 5 лет (продолжительность 10 минут)			Старшая группа с 5 до 6 лет (продолжительность 15 минут)			Подготовительная группа с 6 до 7 лет (продолжительность 20 минут)		
		неделя	мес яц	год	неделя	мес яц	год	неделя	мес яц	год	неделя	мес яц	год
	Совместная деятельность педагога с детьми	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Итого в минутах за неделю/месяц/год		7	28	252	10	40	360	15	60	540	20	80	720

Деятельность по реализации вариативной части Программы «Адаптация детей раннего возраста к условиям жизни и воспитания в дошкольном учреждении»

Адаптация детей к условиям детского сада является предметом внимания широкого круга специалистов: врачей, педагогов, психологов. Понятие адаптации многоаспектно. Н.М. Аксарина, основываясь на учении И.П. Павлова, характеризует адаптацию как установление наиболее правильных отношений между организмом и внешней средой. Нарушение этих отношений снижает приспособительные возможности организма ребенка и ведет к деформации функций детского организма. Резкое и значительное изменение в жизни ребенка приводит к серьезным нарушениям в поведении и развитию отрицательных реакций. Переход из семьи в детское учреждение для многих малышей означает резкое нарушение привычек, ломку сложившегося стереотипа. У некоторых детей в период адаптации изменения в состоянии здоровья (нарушения сна, аппетита, эмоционального фона, поведения и т.д.) наблюдаются в течение длительного времени – до 2 месяцев и более.

Критическим для привыкания считается первое полугодие второго года жизни. К этому возрасту у малыша сформированы разнообразные привычки, а умения, самостоятельность, речь еще несовершенны. Поэтому его жизнь тесно связана с близкими взрослыми, разлуку с которыми ребенок переносит крайне болезненно.

Различаются три степени адаптации: легкая, средняя и тяжелая. Основными показателями их являются сроки нормализации эмоционального самочувствия ребенка, появление положительного отношения к сотрудникам группы и сверстникам, интереса к предметному миру, частота и длительность острых заболеваний.

На адаптацию детей раннего возраста к дошкольному учреждению влияют факторы:

- физическое состояние ребенка. Здоровый, физически развитый малыш обладает лучшими возможностями адаптационных механизмов, он легче справляется с трудностями. Нервно и соматически ослабленные, быстро утомляющиеся, имеющие плохой аппетит и сон дети испытывают, как правило, значительные трудности в привыкании к новым условиям;

- возраст ребенка на момент поступления в учреждение;
- степень сформированности у ребенка общения с окружающими людьми и предметной деятельности. Если ребенок не был ограничен в общении с различными людьми и умеет длительно, разнообразно и сосредоточенно действовать с игрушками, то и реакция его на условия учреждения иная. Он быстро откликается на предложение воспитателя поиграть, с интересом исследует новые игрушки и предметы. Здесь важно и отношение ребенка к ровесникам. Дети, с трудностями привыкания, часто сторонятся других детей, плачут, иногда проявляют агрессию по отношению к ним. Неумение ребенка общаться с окружающими людьми отягощают сложность адаптационного периода.

Условия ослабления адаптационного синдрома, созданные в учреждении:

1. **Предварительное знакомство воспитателя с ребенком и родителями.** Изучение ребенка до поступления его в группу, а также знакомство с образом жизни его семьи позволяют в значительной степени смягчить течение адаптации. Воспитателю важно осознать необходимость совместной работы с родителями, которая должна начинаться до прихода ребенка в группу. Воспитатель должен познакомиться с родителями, наладить контакт с малышом в привычных для него домашних условиях. Если по какой-то причине посещение семьи затруднено, такая встреча организуется на территории детского сада или прогулочной веранде учреждения. Главное – заинтересовать малыша новой для него ситуацией, вызвать у него желание прийти еще раз в детский сад, предупредить появление страха перед посторонними людьми и новой средой. Перед поступлением ребенка в группу следует обсудить с родителями ряд вопросов: узнать его домашний распорядок дня, привычки, навыки самообслуживания, пищевые предпочтения, любимые игрушки, характер обращения к ребенку, познакомить с режимом дня группы, обстановкой. Полученная информация учитывается в процессе последующей индивидуальной работы с ребенком.

2. **Активизация общения ребенка и участие самого близкого для ребенка человека в процессе адаптации.** Если ребенок испытывает трудности в сфере общения, то следует посоветовать родителям, до прихода ребенка в группу, чаще водить его на детские площадки, приглашать в гости сверстников, налаживать совместную игру с ребенком. Самый близкий человек для ребенка (мать, отец, бабушка, дедушка и пр.) не должны внешне показывать ребенку своего волнения от того, что он поступает в детский сад, необходимо демонстрировать ребенку эмоционально положительное отношение к сотрудникам группы, восхищение игрушками, предметами, оформлением группы, заинтересованное общение с другими детьми, посещающими группу.

3. **Создание благоприятной эмоциональной атмосферы в группе.** Педагог дошкольного учреждения обязан владеть арсеналом приемов, позволяющих затормаживать отрицательные эмоции детей (художественное слово, сказкотерапия, музыкотерапия, сенсорно-дидактические игры, попевки, пестушки, театрализация и т.д.). Основная задача воспитателя в адаптационный период – наладить доверительные отношения с каждым ребенком, подарить радость, хорошее настроение, вызвать положительное отношение к детскому саду. В этот период используются как индивидуальные, так и фронтальные формы работы, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием воспитателя.

4. **Определение психологической готовности ребенка к поступлению в группу.** Все привычки и особенности ребенка сразу выяснить сложно, но в беседе и в процессе анкетирования можно узнать характерные черты его поведения, интересы, склонности, и сделать прогноз готовности ребенка к поступлению в дошкольное учреждение. Такой прогноз позволит воспитателю

наметить основные линии общения с ребенком и его родителями (законными представителями), подобрать приемы взаимодействия.

Технология снижения адаптационного синдрома позволяет выстроить систему взаимодействия педагогов, родителей (законных представителей) и детей в адаптационный период. Работа в рамках данной технологии строится следующим образом:

1 блок: предварительное знакомство, налаживание внешнего контакта.

Планируемый результат: формирование мотивации и положительного отношения к предстоящей совместной деятельности участников образовательных отношений.

2 блок: формирование у родителей уверенности в собственных педагогических возможностях в преодолении детьми адаптационного синдрома.

Планируемый результат: овладение практическими приемами взаимодействия со своим ребенком (другими детьми) в новой социальной ситуации.

3 блок: совместная деятельность по предупреждению дезадаптации ребенка к новым условиям.

1 этап (до поступления ребенка в группу): *«Мы играем только с мамой»*. Осуществляется в вечернее время на фоне обычной жизнедеятельности группы. Время пребывания в группе 1-1,5 часа с интервалом посещения 1-2 дня, ориентировочная длительность этапа 10-15 дней. Для того чтобы процесс привыкания ребенка к новым условиям прошел наиболее мягко и безболезненно, используются необходимые психолого-педагогические методы и приемы.

2 этап (с момента поступления ребенка в группу): *«Я играю, мама рядом»*. Ребенок приходит в группу в соответствии с режимом и находится вместе с близким человеком в течение 2-3 часов. Воспитатель ненавязчиво предлагает ребенку вместе с мамой (другим близким человеком) принять участие в зарядке, завтраке, занятии, прогулке, других режимных моментах. Родитель демонстрирует ребенку свою активность в жизнедеятельности группы и положительный настрой. Родитель покидает группу и оставляет своего малыша с воспитателем только после того, как малыш будет готов расстаться с близким человеком.

3 этап: *«Я немножко поиграю один или с «новой» тетей, а мама может уйти на некоторое время»*. Ребенка приводят в группу в соответствии с режимом на 2-3 часа. Если ребенок начинает проявлять беспокойство и отрицательные эмоции, то родители по телефонному звонку приходят за ним раньше условленного времени. Длительность пребывания ребенка в группе без родителей увеличивается по индивидуальному графику. Для формирования психологической автономности ребенка важно, чтобы он был расположен к сотрудникам группы, чтобы время пребывания в группе было сконструировано, предсказуемо, содержательно насыщено. Это во многом обеспечивается развивающей средой и устоявшимися традициями проведения режимных моментов.

4 этап: *«Мне хорошо и спокойно, я могу остаться здесь без мамы»*. Этот этап наступает в период, когда ребенок соглашается на дневной сон в группе. Здесь также важно выстроить индивидуальный график. Если ребенок привык дома просыпаться не в три часа дня, а в два, то, как правило, открыв глаза, он хочет увидеть родное лицо, значит родители должны прийти за ним в это время. По ходу привыкания к режиму детского сада, у ребенка формируется динамический стереотип, и он переходит на полный день пребывания в группе.

Планируемый результат: психологическая автономность ребенка, привыкание к режиму детского сада, включение в жизнедеятельность группы.

В таком же ключе может строиться работа и в случае адаптации ребенка дошкольного возраста, никогда не посещавшего дошкольное учреждение. В ходе реализации описанного алгоритма педагоги проводят необходимые наблюдения за особенностями поведения, развития

детей по основным критериям адекватного преодоления адаптационного периода, осуществляют необходимую психолого-педагогическую поддержку взрослым (по их запросу), осуществляют индивидуальный подход в ходе реализации образовательной программы группы.

Данная работа в рамках формирующей части программы, наряду с проблемой профилактики социальной дезадаптации детей к условиям детского сада, позволяет решить проблему сохранения психологического здоровья участников образовательных отношений, повышает педагогическую компетентность родителей (законных представителей), снимает излишнюю нервозность, состояние тревоги и беспокойства (приложение 2).

Деятельность по реализации вариативной части Программы «Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях»

Требования стандарта дошкольного образования к обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития реализуются в нашем учреждении в двух моделях: в группах полного дня и в условиях семейного воспитания.

Для детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения, и их родителей (законных представителей) создан и функционирует **консультационный центр**, в соответствии с решением администрации МО ГО «Воркута», на основании информационного письма МО и Н РФ от 31.01.2008 № 03-133 «О внедрении различных моделей, обеспечивающих равные стартовые возможности получения общего образования для детей из разных социальных групп и слоев населения».

Цель деятельности консультационного центра: психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) по проблемам воспитания и развития детей, не посещающих детский сад, оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) и детям 3-7 лет, воспитывающихся в условиях семьи, по вопросам развития, воспитания и подготовки к школе.

Основными **задачами** консультационного центра являются:

- оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) и детям 3-7 лет, не посещающим образовательные учреждения;
- поддержка всестороннего развития личности детей;
- обеспечение детей стартовыми возможностями при поступлении в школу;
- содействие в социализации ребенка;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения;
- содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям;
- повышение социально – педагогической компетенции родителей (законных представителей).

Деятельность консультационного центра в учреждении осуществляется на основании приказа заведующего, плана работы на текущий учебный год и заявки родителей (законных представителей). Помощь оказывается бесплатно. Работа консультационного центра строится на основе интеграции деятельности специалистов различных профилей: старшего воспитателя, педагога – психолога, учителя-логопеда, медсестры, инструктора по физической культуре,

музыкального руководителя, воспитателей. Предлагаемые формы работы: семинары, педагогическая диагностика, развивающие занятия, консультации, игровые сеансы. Для работы консультативного пункта задействованы необходимые помещения и кабинеты учреждения (физкультурный, музыкальный залы, изостудия, кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда, методический кабинет).

Родители получают консультацию уже при первичном обращении в консультационный пункт, также они могут договориться о встрече с конкретным специалистом. Обращения родителей фиксируются в тетради предварительной записи. Родители, пришедшие на прием в консультативный пункт с ребенком, заполняют помимо регистрационного листа анкету для родителей. На основании полученных сведений специалист подбирает наиболее эффективный метод оказания помощи, рекомендует необходимую учебно-методическую литературу, полезные упражнения, игры и игрушки для ребенка, проводит обучение коррекционным и развивающим технологиям. В случае необходимости долгосрочной работы с детьми с родителями заключается специальный договор.

Стратегическими линиями деятельности консультационного центра являются:

- составление плана работы на учебный год;
- разработка документации и обеспечение нормативной, программной документацией;
- организация работы по учету детей, не охваченных дошкольными образовательными учреждениями;
- изучение потребностей родителей (законных представителей) посредством опроса, анкетирования, рекламы, информации в СМИ и на официальном сайте учреждения;
- определение эффективных форм и методов работы с родителями и детьми;
- отработка алгоритма взаимодействия специалистов консультационного пункта и педагогов учреждения;
- сочетание диагностической, коррекционной, образовательной, воспитательной деятельности;
- создание атмосферы гуманности и благожелательности;
- обеспечение равных стартовых возможностей для всестороннего развития детей дошкольного возраста;
- использование современных средств психолого-педагогической науки и практики.

Старший воспитатель осуществляет методическое руководство деятельностью специалистов консультативного пункта, организует лектории, семинары, ведет контроль и учет работы пункта. Педагог – психолог способствует адаптации детей к обстановке образовательного учреждения, проводит с согласия родителей (законных представителей) диагностику психического развития, осуществляет психологическое консультирование и просвещение, проводит коррекционно-развивающие занятия (групповые и индивидуальные). Учитель – логопед выявляет уровень речевого развития ребенка, помогает ребенку избавиться от речевых недостатков, проводит речевые игры и упражнения, обучает родителей приемам развития речи детей. Медицинская сестра консультирует родителей по вопросам правильного питания ребенка, оптимального режима дня, дает рекомендации по профилактике различных заболеваний, проведению профилактических и закаливающих мероприятий. Специалисты (инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель) консультируют родителей по вопросам развития детей, могут провести педагогическую диагностику развития детей, развивающие занятия. Воспитатели дошкольных групп организуют участие детей и родителей в мероприятиях, предоставляют условия для практической деятельности детей, не посещающих учреждение с целью формирования навыков общения и социализации.

Исходя из индивидуальных и возрастных особенностей детей, посещающих консультационный центр, разработать единый тематический план образовательной деятельности по программе консультативного пункта невозможно. Для каждого ребенка или группы детей составляется индивидуальный образовательный маршрут в соответствии с заключениями специалистов. По результатам освоения ребенком индивидуального образовательного маршрута родителям даются устные рекомендации.

Работа консультационного центра контролируется заведующим и старшим воспитателем, а также специалистами Управления образования.

Планируемые результаты:

1. в отношении родителей (законных представителей), обратившихся в консультационный центр -повышение педагогической компетентности в вопросах воспитания, развития и обучения детей дошкольного возраста, улучшение взаимопонимания между родителями и детьми, обеспечение взаимодействия с другими органами социальной и медицинской поддержки семьи.

2. в отношении детей (на этапе поступления в 1 класс общеобразовательной школы)

Социально-психологическая готовность	<ul style="list-style-type: none"> - положительная мотивация к школьному обучению (желает пойти в школу, понимает важность учения, имеет познавательный интерес к окружающему миру); - умение общаться со сверстниками и взрослыми (легко вступает в контакт, не проявляет агрессии, может найти выход из проблемной ситуации общения, признает авторитет взрослого); - умение принять учебную задачу (внимательно слушает взрослого, по необходимости уточняет услышанное).
Развитие школьно-значимых психических функций	<ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики (уверенно действует карандашом, ножницами); - пространственная ориентация, координация движений, в т.ч. система «глаз-рука» (выделяет клетку, линию на листе бумаги, определяет и называет положение предмета от себя, от другого предмета, без особых усилий копирует графический образ); - развитие логического мышления (способен находить сходство и различие разных предметов, умеет сравнивать, правильно объединять предметы в группы по существенному признаку); - развитие произвольного внимания (способен удерживать внимание на выполняемом задании в течение 15-20 минут); - развитие произвольной памяти (способен к опосредованному запоминанию, связывает запоминаемый материал с конкретным символом – картинкой, ситуацией).
Элементарные математические представления	<ul style="list-style-type: none"> - знает цифры 0 до 10; - имеет навыки количественного и порядкового счета; - может назвать предыдущее и последующее число относительно любого числа в пределах первого десятка; - имеет представления о знаках $+$ $-$ $<$ $>$ $=$; - умеет сравнивать числа первого десятка; - может соотнести цифру и число предметов; - умеет сравнивать две группы предметов; - может составить и решить простую задачу в одно действие на сложение и вычитание; - знает название геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг;

	- умеет сравнивать предметы по цвету, размеру, форме, группировать предметы по определенному признаку.
Представления об окружающем мире	- задает вопросы поискового характера; - различает по внешнему виду растения, может назвать некоторые из них; - различает диких и домашних животных, птиц; - имеет представления о некоторых сезонных изменениях в природе; - знает название родного города, страны, в которой живет, может назвать некоторые свои анкетные данные (фамилию, имя, домашний адрес), имя, отчество родителей, род их трудовых занятий.

В рамках деятельности консультационного центра могут решаться вопросы профилактики нарушений детско-родительских отношений, адаптации детей и родителей к посещению образовательного учреждения (на полный день), организации интересного и полезного досуга участников образовательных отношений в учреждении (приложение 3).

Деятельность по социально – коммуникативному направлению развитию воспитанников посредством реализации рабочей программы обучения детей навыкам безопасного поведения на улицах и дорогах.

С каждым годом интенсивность движения транспорта на дорогах России возрастает, а вместе с этим увеличивается и количество дорожно-транспортных происшествий дорожного движения. Причиной дорожно-транспортных происшествий чаще всего являются сами дети. Приводит к этому незнание элементарных основ правил дорожного движения, безучастное отношение взрослых к поведению детей на проезжей части. Формирование дисциплинированности, организованности надо начинать в дошкольном возрасте, когда усвоенные правила становятся в дальнейшем нормой поведения.

Рабочая учебная программа по формированию у воспитанников навыков безопасного поведения на дорогах и улицах города (далее - Программа) разработана на основе:

- Федеральной целевой программы «Повышение безопасности дорожного движения в 2013-2020 годах», утверждена постановлением Правительства РФ от 27.10.2012 г. № 1995-р.

- Региональной программы республики Коми «Повышение безопасности дорожного движения в республике Коми (2013-2015 годы)», утвержденная Постановлением Правительства РК от 21.08.2013 № 313

Программа рассчитана на 4 года обучения.

Цель: Формирование у детей необходимых умений и навыков по выработке положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улице.

Задачи программы:

Образовательные:

- расширить кругозор детей по проблеме безопасного поведения на улице и дороге;
- изучить правила дорожного движения для пешеходов и пассажиров на основе формирования у детей умений и навыков безопасного поведения на дороге;
- формировать у детей практические умения и навыки пешеходов;
- формировать у детей умение прогнозировать свое поведение как участника дорожного движения;

-освоить детьми, с учетом их возрастных особенностей, наборов терминов и понятий, используемых в дорожном движении и способствующих дальнейшему успешному усвоению основ безопасного поведения на дороге.

Развивающие:

- развивать у детей навыки управления велосипедом в условиях дорожного движения;
- развивать самостоятельность и умение рационально организовывать свою деятельность в процессе дорожного движения;
- развивать у детей умения не только правильно оценивать, но и предвидеть опасную ситуацию;
- развивать логическое и пространственное мышление, воображение, память.

Воспитательные:

- формировать у детей культуру поведения участника дорожного движения;
- воспитывать отрицательное отношение к нарушителям норм поведения и Правил дорожного движения

Всю работу по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения можно разделить на несколько этапов:

1. Уточнение представлений детей о правилах дорожного движения, т.е. их личный опыт, на который можно опереться.
2. Расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о ПДД.
3. Формирование сознательного отношения к соблюдению правил дорожного движения.

Для повышения ответственности за соблюдением детьми правил дорожного движения с родителями должны проводиться беседы, рекомендации, советы, анкетирование, заседания «круглого стола», диспуты, совместные с детьми игры, изготовление атрибутов.

Частыми гостями детского сада должны стать сотрудники Госавтоинспекции, врачи - травматологи, которые примут участие в заседаниях «круглого стола», родительских собраниях, проведут консультации, дадут рекомендации и т.д. Воспитание общей культуры поведения в детском саду начинается с младшего возраста. С этого времени начинается и его подготовка к «пожизненной профессии» участника движения, пешехода. Именно в этом возрасте закладывается фундамент жизненных ориентировок в окружающем, и все, что ребенок усвоит в детском саду, прочно останется у него навсегда.

Направления работы по ознакомлению с ПДД в разных возрастных группах

2 младшая группа

С детьми 3-4 лет воспитатель продолжает работу по расширению представлений об окружающем, формированию ориентировки в пространстве, учит понимать и употреблять понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко». Он организует и постоянно направляет познавательную деятельность детей на предметы, явления и события, которые не только способствуют развитию представлений об окружающем, но и дают первоначальные элементарные знания правил дорожного движения.

Детей знакомят с проезжей частью дороги, улицей, тротуаром, некоторыми видами транспорта. Они узнают, что люди ездят в легковых автомобилях, автобусах. Грузы возят на грузовом автотранспорте. Автомобилем управляет водитель. Он осторожно ведет автомобиль.

Большое внимание уделяется развитию ориентировки детей в пространстве на музыкальные и физкультурных занятиях: при выполнении упражнений, построений и

перестроений, при проведении подвижных игр, когда дети учатся быстро находить свое место, действовать точно по сигналу воспитателя, подчиняться игровым правилам.

На занятиях по развитию элементарных математических представлений детей учат различать направления «вперед», «назад», «сзади», «налево (слева)», «направо (справа)».

Представления о транспорте, улице, полученные детьми на прогулках, занятиях, постепенно закрепляются и расширяются при каждом удобном случае воспитателем, родителями.

Воспитатель подбирает книги, иллюстрированные яркими рисунками различных видов транспорта, объясняет их назначение, рассказывает о разных частях автомобиля, старается активизировать восприятие детей вопросами. Учитывая односложности ответов детей данного возраста, воспитатель дополняет и повторяет ответ ребенка.

Большое место в ознакомлении детей 4-го года жизни с некоторыми правилами дорожного движения отводится прогулкам. Дети наблюдают за движением транспорта и пешеходов, узнают, что пешеходы идут по тротуару, автомобили едут по проезжей части дороги, учатся узнавать известные им по рисункам автомобили и их детали, устанавливать простейшие причинно-следственные связи в окружающем. В течение года прогулки периодически повторяются, с тем, чтобы закрепить имеющиеся у детей представления о правилах дорожного движения.

Средняя группа

С детьми 4-5 лет воспитатель продолжает работу по развитию ориентировки в окружающем. Более широкой становится программа целевых прогулок.

Воспитатель должен познакомить детей с трудом водителей некоторых видов транспорта; в легковых автомобилях, автобусах ездят люди, на грузовых автомобилях привозят в детский сад продукты и другие грузы; в кабине за рулем сидит водитель, он ведет автомобиль быстро и осторожно, чтобы не произошло аварии.

С целью обогащения опыта детей, закрепления их представлений транспорте на целевых прогулках проводятся наблюдения.

Детей знакомят с конкретными правилами дорожного движения, рассказывают им о назначении желтого сигнала светофора, объясняют правила поведения пешеходов: ходить по улице спокойным шагом, придерживаясь правой стороны тротуара; переходить проезжую часть только по пешеходному переходу, зеленый сигнал светофора. Воспитатель знакомит детей со словами «проезжая часть», «одностороннее и двустороннее движение», «пешеход», «наземный (подземный) пешеходный переход».

Старшая группа

В предшествующих группах дети познакомились с некоторыми правилами дорожного движения. В старшей группе представления детей уточняются и дополняются.

На экскурсиях, целевых прогулках закрепляется представление детей о проезжей части, осевой линии. Их знакомят с перекрестком, дорожными знаками («Пешеходный переход», «Перекресток», «Пункт питания», «Телефон», «Место стоянки», «Пункт медицинской помощи»). Дают более полные знания о правилах для пешеходов и пассажиров:

- пешеходам разрешается ходить только по тротуару;
- идти следует по правой стороне тротуара;
- пешеходы переходят проезжую часть дороги шагом в местах, где имеются пешеходный переход и указатели перехода;
- при двустороннем движении смотрят вначале налево, а дойдя до середины - направо;

- пассажиры ожидают транспорт на специальной остановке;
- пассажиры с детьми могут входить в транспорт с передней площадки;
- в транспорте каждый должен вести себя спокойно, чтобы не мешать остальным пассажирам.

Подготовительная группа

Работу с детьми 6-7 лет по ознакомлению с правилами дорожного движения надо организовать так, чтобы знания, полученные на занятиях, экскурсиях и прогулках, стали прочными и могли быть с успехом применены будущими школьниками. Прежде всего в подготовительной к школе группе необходимо закреплять, расширять и углублять представления о правилах дорожного движения, полученные в других группах.

С этой целью с детьми 6-7 лет проводятся наблюдения за движением транспорта, работой водителя, сигнализацией светофора. Расширять знания детей о работе сотрудников ГИБДД, контролирующей движение на улице.

Продолжается знакомство с назначением дорожных знаков и их начертанием.

Закрепляется правильное употребление пространственной терминологии (слева - справа, вверху - внизу, спереди - сзади, напротив, вдоль, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине и т. д.). Дети должны хорошо ориентироваться в окружающей обстановке, ее изменениях, правильно реагировать на них.

Детей подготовительной к школе группы знакомят с новыми для них правилами пешеходов и пассажиров:

- переходить проезжую часть дороги на перекрестках (где нет указателей),
- в местах, где есть пешеходные тоннели или мосты, пешеходы должны пользоваться только ими;
- прежде чем переходить проезжую часть, пешеход должен убедиться в полной безопасности. Запрещается пересекать путь приближающемуся транспорту.
- там, где движение регулируется, выходить на проезжую часть для перехода дороги можно только при зеленом сигнале светофора, светового указателя или при разрешающем жесте регулировщика,
- пешеходы должны быть внимательны к окружающим, вежливыми,
- ожидать автобус, такси разрешается лишь на посадочных площадках, а там, где их нет,
- на тротуаре (обочине дороги).

Целевые прогулки как форма профилактики детского дорожно-транспортного травматизма

Педагоги должны помнить, что в процессе обучения детей Правилам дорожного движения нельзя ограничиваться лишь словесными объяснениями. Значительное место должно быть отведено практическим формам обучения: наблюдению, экскурсиям, целевым прогулкам, во время которых дети могут изучать на практике правила для пешеходов, наблюдать дорожное движение, закреплять ранее полученные знания по правильному поведению на дороге. Очень интересной формой профилактики детского дорожно-транспортного травматизма являются целевые прогулки с воспитанниками детского сада.

Целевые прогулки направлены на закрепление дошкольниками знаний, полученных на занятиях по ПДД в группах. В каждой из возрастных групп целевые прогулки по обучению ребенка правильному поведению в дорожных ситуациях предусматривают свои задачи, темы и периодичность проведения.

Так, организова целевые прогулки по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в младшей группе, воспитателю необходимо обратить внимание детей на работу светофора, на разные виды транспорта: легковые, грузовые автомобили, автобусы. В процессе наблюдения учить различать и называть кабину, колеса, окна, двери. Учить отвечать на вопросы, а также наблюдать за играми “в улицу” старших детей.

Примерная тематика целевых прогулок

2 младшая и средняя группа:

- знакомство с проезжей частью дороги;
- наблюдение за работой светофора;
- наблюдение за транспортом;
- пешеходный переход.
- знакомство с дорогой;
- сравнение легкового и грузового автомобилей;
- наблюдение за светофором;
- правила перехода проезжей части по регулируемому пешеходному переходу.

Старшая и подготовительная группа:

- элементы проезжей части дороги;
- правила поведения на дороге;
- наблюдение за транспортом;
- прогулка пешехода;
- переход;
- перекрёсток;
- сигналы светофора;
- наблюдение за работой инспектора ГИБДД;
- прогулка к автобусной остановке, правила поведения на остановке.
- улицы и перекрестки;
- Правила дорожного движения;
- наблюдение за движением транспортных средств и работой водителя;
- значение дорожных знаков;
- правила поведения на остановке и в общественном транспорте;
- пешеходный переход;
- пешеходный переход регулируемый.

Программа целевых прогулок по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в средней группе становится более широкой. Детей знакомят с жилыми и общественными зданиями, дорогой рядом с детским садом, транспортом, который движется по этой дороге, конкретными Правилами дорожного движения, с понятиями: “проезжая часть”, “одностороннее и двустороннее движение”, “пешеход”, “переход”, «светофор» и т.д .

В старшей группе целевые прогулки по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма организуются несколько раз в месяц. На них закрепляются представления детей о проезжей части; дети знакомятся с перекрестком, некоторыми дорожными знаками, получают более полные знания о правилах для пешеходов и пассажиров.

На целевых прогулках по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма в подготовительной группе дошкольники наблюдают за движением транспорта, работой

водителя, сигналами светофора. Расширяются знания детей о работе инспекторов ДПС ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице. Продолжается знакомство с назначением дорожных знаков и их начертанием. Закрепляется правильное употребление пространственной терминологии (слева – справа, вверху – внизу, спереди – сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, напротив, вдоль и т. д.). Дети должны научиться ориентироваться в дорожной обстановке, ее изменениях, правильно реагировать на них (приложение 4).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Содержание данного раздела обязательной части Программы МБДОУ построено согласно пункту 30 ФОП ДО.

Успешная реализация Программы МБДОУ обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника

Реализация Программы МБДОУ осуществляется на основе понимания особенностей детства современного дошкольника. Детство – этап в жизни человека, предшествующий взрослости. Он характеризуется интенсивным ростом организма и формированием высших психических функций.

Мир детства – являет собой особую сферу жизнедеятельности детей, принципиально отличающуюся от мира взрослых насыщенностью всех компонентов бытия ребёнка. Основные особенности мира детей и его отличия от мира взрослых можно выразить в нескольких тезисах:

- Мир детей характеризуется высокой степенью открытости и искренности, чувственности и эмоциональности, наблюдательности и любознательности его носителей;
- Мир детей в значительной степени мифологизирован; при этом мифология детей и мифология взрослых противоположны по своей направленности; мифологический аспект мышления детей – это природосообразный этап развития сознания ребенка;
- Мир детей является прообразом социальных отношений и социальных взаимодействий;
- Мир детей представляет собой сферу зарождения системы ценностей, ценностной картины мира и ценностного отношения к миру.

Стратегической целью детства является взросление – освоение, присвоение и реализация им «взрослости» – интериоризации нравственно-этических норм, правил поведения в обществе, способности осознанно действовать, брать на себя ответственности за последствия слов, действий, поступков, умении целерационально осмысленно простраивать своё бытие.

Ребенок растет и развивается в новой социокультурной ситуации, которая опосредует развитие его познавательной и личностной сферы.

Дошкольное детство, согласно периодизации детства, охватывает время с 3 до 6 лет. Современная гуманистическая политика нашего общества рассматривает дошкольное детство как развивающийся социокультурный феномен. При этом развитие – прогрессивный процесс

восхождения от низшего к высшему. Развитие понимается нами как совокупность закономерных изменений в личности, которое приводит к появлению нового качества.

Дошкольное детство как особенное, уникальное социокультурное явление, ценность которого состоит в том, что заложенный в этот сравнительно короткий период жизни фундамент имеет непреходящее значение для всего последующего развития ребёнка. Именно в этот период формируются качества ребёнка, необходимые для понимания себя, осмысления новых социальных связей, норм и правил поведения, поэтому уже в дошкольном детстве необходимо целенаправленно развивать системные качества личности ребенка.

Ребёнок как член социума постоянно включен в предмет познания, в систему человеческих отношений, где происходит постоянный диалог личностей, ценностных установок. Дошкольник «включён» в другого человека и через эту включенность развивается как личность. Собственный поиск жизненных установок, освоение образцов и норм деятельности осмысленно соединено у ребенка со значимым Другим: родителями, педагогами, сверстниками.

Программы МБДОУ реализует личностно ориентированный подход в организации педагогического процесса, в котором и сознание, и чувство, и поведение ребёнка находятся в тесном взаимодействии. Основные задачи программы связаны с начальным становлением личности, формированием основ самосознания, обеспечением процессов первичной социализации и индивидуализации, воспитанием позитивного, гуманного отношения к миру.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности-содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- б) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для

развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁹.

⁹Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты

Предметно-

пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортно работает педагогически и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Учреждения соответствует современным требованиям и включает в себя следующие параметры и характеристики:

- санитарно-гигиенические условия образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- санитарно-бытовые условия (наличие санузлов, мест личной гигиены и т. д.);
- пожарную и электробезопасность, охрану труда, выполнение необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

МБДОУ «Детский сад № 35» «Метелица» расположен в трехэтажном блочном здании общей площадью 3510 кв.м. (кадастровый номер 11-11-16/017/2009-589). Учреждение введено в эксплуатацию в 1983 г. и рассчитано на 230 мест. Право оперативного управления закреплено распоряжениями администрации МО ГО «Воркута» от 04.10.2005 г. № 1478 «О предоставлении муниципального имущества в оперативное управление», от 28.09.2009 № 1428 «О внесении изменений в распоряжение от 04.10.2005 г. № 1478». Площадь занимаемой территории составляет 6261 кв.м (постановление администрации МО ГО «Воркута» от 18.07.2013 г. № 2503 «О предоставлении в постоянное (бессрочное) пользование земельного участка по улице Шахтерская Набережная, дом 8А», кадастровый номер 11:16:1704001:76). Имеются все виды благоустройства: центральное водоснабжение, канализация, водяное отопление. Въезды и входы на территорию детского сада имеют твердое покрытие. Ограждение металлическое, площадью 527,1 кв. м, высотой 170 см. Территория и здание учреждения имеют наружное освещение и видеонаблюдение.

Детский сад располагает 12 групповыми ячейками, в составе которых приемная, игровая, спальня, туалетная, умывальная, буфетная комнаты. Для реализации образовательного процесса учреждение имеет музыкальный зал площадью 106,1 кв.м, физкультурный и тренажерный залы общей площадью 178,7 кв.м, кабинет изобразительного искусства (38,9 кв.м), комната психологической разгрузки, зимний сад (111,0 кв.м). Оборудованы кабинеты: педагога-психолога (35,8 кв.м), музыкального руководителя (13,5 кв.м.) методический (44,9 кв.м), книгохранилище (11,8 кв.м). Для удовлетворения потребности в двигательной активности детей раннего и дошкольного возраста с учетом климатических особенностей Крайнего севера оборудованы игровые веранды общей площадью 284,7 кв.м. Прогулочная площадка оборудована стационарным игровым и спортивным оборудованием. Для медицинского обслуживания оборудован медицинский блок общей площадью 37,2 кв.м. Учреждение располагает пищеблоком, складскими помещениями, прачечной, оборудованными и эксплуатируемыми в соответствии с действующими санитарными нормами и требованиями безопасности.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Каждая групповая ячейка снабжена источником резервного горячего водоснабжения, которые эксплуатируются в отсутствие централизованного горячего водоснабжения в летний период.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. В помещениях используется преимущественно люминесцентное освещение с использованием ламп по спектру светового излучения: белый, тепло-белый, естественно-белый. Все помещения Учреждения снабжены современной охранно-пожарной сигнализацией, в марте 2015 года установлено автономное аварийное освещение, установлен домофон для ограниченного доступа людей, имеются и регулярно проверяются на работоспособность: тревожная кнопка, первичные средства пожаротушения, система речевого оповещения людей о пожаре; имеются эвакуационные выходы с легко открывающимися запорами, запасные и рабочие комплекты ключей от всех помещений; разработаны поэтажные схемы эвакуации сотрудников и воспитанников в случае ЧС; установлены камеры наружного и внутреннего видеонаблюдения.

Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. В помещениях используется преимущественно люминесцентное освещение с использованием ламп по спектру светового излучения: белый, тепло-белый, естественно-белый.

Все помещения Учреждения снабжены современной охранно-пожарной сигнализацией, в декабре 2014 года установлено автономное аварийное освещение, установлены домофонные двери для ограниченного доступа людей, имеются и регулярно проверяются на работоспособность: тревожная кнопка, первичные средства пожаротушения, система речевого оповещения людей о пожаре; имеются эвакуационные выходы с легко открывающимися запорами, запасные и рабочие комплекты ключей от всех помещений; разработаны поэтажные схемы эвакуации сотрудников и воспитанников в случае ЧС; установлены камеры наружного и внутреннего видеонаблюдения.

Групповые помещения, залы и кабинеты оснащены детской и игровой мебелью, соответствующей возрастным параметрам. Мебель и оборудование целесообразно расставлены относительно света с учетом требований безопасности, гибкого зонирования центров активности, возрастных, гендерных и индивидуальных особенностей детей.

Материально-техническая база учреждения периодически преобразуется, трансформируется, обновляется. Состояние ее отдельных компонентов, таких как, сантехника, жесткий, мягкий инвентарь, здание, участок оценивается на 80-100%. Ежегодно проводится косметический ремонт внутренних помещений учреждения, в плановом порядке осуществляется ремонт фасада, крылец, замена сантехники, предметов мебели, технологического оборудования пищеблока, прачечной.

Устройство и оборудование пищеблока Учреждения соответствует санитарным нормам к организации питания в дошкольных учреждениях. Пищеблок оборудован необходимым

технологическим и холодильным оборудованием. Набор оборудования производственных, складских помещений соответствует санитарным нормам и правилам. Все технологическое и холодильное оборудование находится в рабочем состоянии. Пищевые продукты, поступающие в Учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность. При организации питания детей и составлении примерного десятидневного меню Учреждение руководствуется рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учетом возраста детей и временем их пребывания в Учреждении. Не допускается отклонение содержания основных пищевых веществ (белков, жиров и углеводов) и калорийности от расчетной суточной калорийности более чем на 10%.

В Учреждении имеются 12 групповых ячеек, каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевалка (для приема детей и хранения верхней одежды), площадью не менее 18 кв. м; групповая (для организации образовательной деятельности, приема пищи и сна), площадью из расчета не менее 2,5 кв. м на 1 ребенка в группах раннего возраста, не менее 2,0 кв. м на 1 ребенка в дошкольных группах, спальня (в группе раннего возраста и 1 младшей группе), площадью из расчета не менее 1,8 кв. м на 1 ребенка; буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), площадью не менее 3,0 кв. м; туалетная (совмещенная с умывальной) площадью не менее 16 кв. м для дошкольных групп и не менее 12 кв. м для ясельных групп.

Помимо групповых ячеек в Учреждении имеются следующие помещения для реализации образовательной программы дошкольного образования:

Функциональные помещения	Функциональная роль	Формы работы с детьми
Музыкальный зал	Музыкальное эмоционально-эстетическое развитие, воспитательная, развивающая функция, приобщение к разным видам искусства, познавательное развитие.	Утренняя гимнастика, музыкальные занятия, досуги и развлечения, индивидуальные занятия с детьми
Физкультурный и тренажерный залы	Оздоровительная работа, физическое воспитание, повышение двигательной активности	Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, физкультурные досуги, индивидуальные занятия с детьми
Кабинет музыкального руководителя	Индивидуальное творческое развитие	Дополнительные индивидуальные занятия и репетиции с талантливыми и одарёнными детьми
Кабинет изобразительного искусства	Эмоционально-эстетическое развитие, воспитательная, развивающая функция, приобщение к разным видам искусства, познавательное развитие.	Обучение игре в шашки, индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми прикладным творчеством
Медицинский блок	Оздоровительная, лечебнопрофилактическая, просветительская	Вакцинация, профилактические осмотры, диспансеризация детей
Игровые веранды (прогулочные площадки)	Оздоровительная функция, физическое развитие и воспитание; повышение двигательной активности. Расширение кругозора и повышение познавательной активности.	Прогулки, подвижные игры, спортивные упражнения и игры, индивидуальная физкультурная работа с детьми; активизация игровой деятельности, организация сюжетно-ролевых игр
Мини-улица (ПДД)	Познавательная, развивающая, эстетическая, информационная функции по воспитанию безопасного поведения на дорогах и улицах.	Обучение правилам безопасного поведения на дорогах и улицах.

Прогулочная площадка на территории Учреждения	Одоровительная функция, физическое развитие и воспитание; повышение двигательной активности. Расширение кругозора и повышение познавательной активности.	Прогулки, спортивные и народные праздники, досуги; подвижные игры, спортивные упражнения и игры, индивидуальная физкультурная работа с детьми; игры-экспериментирования
Коридоры, холлы, лестничные пролёты с игровым оборудованием	Познавательная, развивающая, эстетическая, информационная функции.	Фотовыставки, выставки детских и совместных работ, элементы дизайна, информационные уголки
Кабинет педагог-психолога	Обеспечение психологического сопровождения образовательного процесса.	Занятия с педагогом-психологом на развитие эмоционально-волевой сферы
Кабинет учителя-логопеда	Коррекция речевого дефекта и развитие активной сознательной деятельности детей в области речевых фактов.	Занятия по развитию речи
Сенсорная комната	Сохранение и укрепление психофизического и эмоционального здоровья воспитанников с помощью мультисенсорной среды.	Игры, упражнения, релаксация.
Мини Коми-русский музей	Патриотическое направление воспитания	Проведение тематических экскурсий, познавательных занятий, чтение художественной литературы, проведение мероприятий в рамках реализации проектов
Музей «Мы помним, мы гордимся!»	Патриотическое направление воспитания (ценности Родины и природы)	Проведение тематических бесед, занятий, чтение художественной литературы, проведение мероприятий в рамках реализации проектов, акций (в том числе привлечение к пополнению экспозиции), организация встреч с интересными людьми, защита/презентация исследовательских проектов.
Зимний сад/экологический центр	Непрерывный процесс развития детей, направленного на формирование у них экологической культуры.	Организуются занятия, эксперименты и развлечения с воспитанниками.

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и стандартами. Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей, имеют соответствующие сертификаты.

Все помещения оснащены необходимым оборудованием и средствами обучения в соответствии с примерным перечнем игрового оборудования для учебно-материального обеспечения Учреждения и требованиями реализуемой Программы: в групповых помещениях достаточно оборудования, игрового и дидактического материала, широко представлен иллюстративный материал, альбомы и художественная литература для обогащения детей впечатлениями. Имеются дидактические игры, сюжетные игровые наборы и игрушки для развития детей в разных видах деятельности, конструкторы и игровые строительные наборы, коллекции природных материалов, мини-лаборатории, игровое оборудование для игр малой подвижности. Игрушки, используемые в Учреждении безопасны для детей и пригодны для использования. К их качествам относится полифункциональность, способствующая развитию

творчества детей, возможность применения игрушки в совместной деятельности и наличие дидактических свойств, необходимых для общего развития детей. Для различных видов физической активности детей в помещении музыкально - физкультурного зала, а также в групповых помещениях имеется спортивный игровой инвентарь. Оборудование для физкультурных развлечений полифункционально, позволяет организовать разнообразные подвижные игры для подгруппы детей и индивидуальную работу с дошкольниками. Весь спортивно-игровой инвентарь качественный и безопасный, находится в доступных для детей местах, что способствует повышению двигательной активности и позволяет организовывать физкультурно- оздоровительную работу с детьми согласно требованиям. Оборудование помещений для проведения образовательной деятельности с воспитанниками соответствует требованиям «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», Концепции построения развивающей среды, письму МО РФ от 26.05.1999г. № 109/23-16 «О введении психолого-педагогической экспертизы и критериях оценки детских игрушек», письму МО РФ от 17.05.1995г. № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях».

3.4. Учебно-методическое сопровождение программы:

Методическое обеспечение Программы включает в себя: примерные образовательные программы, вариативны программы, рабочие тетради, цифровые образовательные ресурсы, наглядные и дидактические пособия.

Для эффективного информационного обеспечения реализации Программы в Учреждении ведётся работа по формированию информационной среды, которая включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, ноутбуки, мультимедийный проектор и др.), культурные организационные формы информационного взаимодействия, компетентность участников образовательного процесса в решении образовательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ). Информационная среда необходима для обеспечения эффективной деятельности детей по освоению Программы и эффективной деятельности педагогических и управленческих кадров по реализации Программы, в том числе возможность:

- создания, поиска, сбора, анализа, обработки и представления информации (работа с текстами в бумажной и электронной форме, запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео- и графическое сопровождением, общение в Интернете);
- планирования образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;
- размещения и сохранения, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов, образовательных материалов, предназначенных для образовательной деятельности воспитанников, а также анализа и оценки такой деятельности; доступа к размещаемой информации;
- дистанционного взаимодействия всех участников образовательного процесса: педагогических работников, администрации Учреждения, родителей (законных представителей обучающихся, методических служб, общественности, органов, осуществляющих управление в сфере образования);
- сетевого взаимодействия образовательных учреждений, в том числе с образовательными учреждениями дополнительного образования, а также органов, осуществляющих управление в сфере образования;

- ограничения доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания воспитанников;
- учета контингента воспитанников, педагогических работников, родителей в Учреждении;
- организации работы в режиме как индивидуального, так и коллективного доступа к информационным образовательным ресурсам;
- взаимодействия Учреждения с другими организациями социальной сферы: учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службой занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности;
- информационно-методического сопровождения образовательного процесса с учетом индивидуальных, возрастных психологических и физиологических особенностей воспитанников, в том числе талантливых и одаренных, включая воспитанников, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Основой информационной среды являются средства ИКТ, используемые в различных элементах образовательного процесса и процесса управления Учреждением, не находящиеся постоянно в том или ином месте. В минимальном варианте это оснащение обеспечивает в любом помещении Учреждения, где идет образовательный процесс, работу с компьютером, распечатывание текстовых файлов, размножение больших объемов текстовых и графических материалов (учебных, информационных, детских работ и т.д.), выступление с компьютерной поддержкой, оцифровку изображений (сканер), фото-аудио-видео фиксацию хода образовательного процесса. Это достигается за счет использования мобильного компьютера, проектора и экрана, фотоаппарата, видеокамеры, микрофона, переносного звукоусиливающего комплекта оборудования, соответствующих цифровых образовательных ресурсов.

Программно-методическое обеспечение реализуемой Программы постоянно обновляется. Ежегодно перечень программно – методического обеспечения Программы принимается на установочном педагогическом совете и утверждается приказом заведующего Учреждения.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

Малые формы фольклора. «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработка К.Д.Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А.Булатова), «Репка» (обработка К.Д.Ушинского), «Теремок» (обработка М.А.Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А. Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из

цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора. «Абаиньки-баиньки», «Бежалалесочкомлисаскузовочком...»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «ЗаяцЕгорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-загор...», «КатяКатя...», «Кисонька-мурysonька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ойду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «ПошелкотикнаТоржок...», «Тили-бом!..», «Ужты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушкупостроила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса изаяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «Вгостяху королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Усолнышкавгостях», словацк. нар. Сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А. Барто П.

«Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (всокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лисимышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю. С. «Потропинке, подорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М.

«Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мой додыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Всеспят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Шертл. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-

волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как бездудки, бездуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...». *Русские народные сказки*. «Бычок-черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Кот, петухилиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «Усолнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всеона»; Майков А. Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С. Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошкова Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (всокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мой додыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М. М.

«Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В. Г. «Трикотенка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А. Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К. Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д. И. «Храбрый ёж»; Чуковский К. И. «Таки нетак».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. сукр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л.

«Карандаш», пер. сукр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. сарм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка»,

пер. сболг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. сангл. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика икошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

Средняя группа (4-5 лет)

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки. «Утятя», франц., обр. Н. Гернети С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный

«Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежал и до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история протаксу»; Пушкина А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все».

похоже...», «Чудо»; Токмакова И. П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость» «Тараканище».

Проза. Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок-колючий бок»; Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М. М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г.

«Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н. Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М. М.

«Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»

«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича-Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М. Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка округленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. севр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Пропана Трулялинского», пересказ спольск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномычи Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М. Бородицкой), Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова), Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэи Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д. Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д. Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Меки Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Старшая группа (5-6 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два

братца...»(докучная сказка); «Зяц хвастун» (обработка О.И.Капицы/пересказ А.Н.Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И.Капицы); «Морозко» (пересказ М.Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н.Толстого); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А.Булатова/обработка А.Н.Толстого/пересказ К.Д.Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого /обработка М.Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котенок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черемуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Тыскажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслани Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечны стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «Укроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чуки Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыши Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«Нагорке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лопух»; Сладков Н.И. «Серьезная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося—ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конек-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звездочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»;

Петрушевская Л.С. «От тебя одни слезы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. польск. Б.В.Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А.Ахундовой); Смит У.Д. «Пролетающую корову» (пер. сангл. Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, укуготри глаза» (пер. сангл. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. датск. А.Ганзен),

«Свинопас» (пер. датского А.Ганзен), «Дюймовочка» (пер. датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утенок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбеи А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слоненке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда укута такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. сангл. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З.Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пухи все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г.Константиновой).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песни, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н.Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2вариант) (из сборника А.Н.Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В.Шергина); «Семь Симеонов—семь работников» (обработка И.В.Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н.Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И.Капицы); «Хвосты» (обработка О.И.Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф.Гильфердинга/пересказ И.В.Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беяночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на

свете», пер. сяпон.В.Марковой; «Голубая птица», туркм.обработка А.Александровой и М.Туберовского; «Каждый свое получил», эстон.обработка М.Булатова; «Кот в сапогах» (пер.сфранц.Т.Габбе),

«Волшебница» пер.сфранц.И.С.Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер.сфранц.Б.А.Дехтерёва), «Золушка» (пер. сфранц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. АкимЯ.Л.«Мой верный чиж»; БальмонтК.Д. «Снежинка»; БлагининаЕ.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; ЕсенинС.А. «Поет зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А.«Жаворонок»; ЛевинВ.А.«Зеленая история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; ОрловВ.Н.«Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В.«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; СтепановВ.А.«Что мы Родиной

зовем?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; УспенскийЭ.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.*АлексеевС.П.«Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; ВоробьёвЕ.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; ЖитковБ.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); ЗощенкоМ.М.«Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); КовальЮ.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешоковсынянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; РаскинА.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С.«Листопадничек»; ТолстойЛ.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; ЧаплинаВ.В.«Кинули»; ШимЭ.Ю.«Хлебрастет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М.«Лягушка-путешественница»; КозловС.Г.

«Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., ТокмаковаИ.П. «Подарок для Снегурочки»; РемизовА.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всякпо-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С.«Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г.Кружкова); СтанчевЛ. «Осенняя аμμα» (пер.сболг.И.П.Токмаковой);

Стивенсон Р. Л. «Вычитанные страны» (пер. сангл. Вл. Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г. Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбеи А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. сангл. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. сангл. К. И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л. З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырни в лужу» (пер. сангл. И. П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К. И. Чуковского / Е. Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А. Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В. А. Смирнова / И. П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В. А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

от 2 месяцев до 1 года

Слушание «Весело—грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная»

«Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

от 1 года до 1 года 6 месяцев

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так»,

белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

от 1 года месяца до 2 лет

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Триподружки», муз. Д. Кабалевского;

«Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса»,

«Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

Музыкально-ритмические движения. «Маршибег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. им. М. Чарной

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчик и илсичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Влесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

от 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия,

обработ. В.Фере; «Елочка», муз. Е.Тиличевой, сл.М. Булатова; «Зима», муз.В. Карасевой, сл.Н.Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз.М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной; «Колокольчик», муз.И.Арсеева, сл.И.Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. исл. Е.Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Воткакмыумеем», муз.Е.Тиличевой, сл.Н.Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г.Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г.Финаровского; «Ктоунахороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-загор», Т.Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц.Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М.Красева, сл. О.Высотской; «Неваляшки», муз.З.Левиной; Компанейца

от 3 до 4 лет

Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз.Д.Кабалевского; «Осенью», муз.С.Майкапара; «Марш», муз.М. Журбина; «Ласковая песенка», муз.М.Раухвергера, сл.Т. Мираджи; «Колыбельная», муз.С.Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз.М.Качурбиной; «Зайчик», муз.Л.Лядовой; «Медведь», муз.Е.Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз.В.Волкова; «Дождик», муз.Н.Любарского; «Воробей», муз.А.Руббах; «Игра в лошадки», муз.П.Чайковского; «Дождик и радуга», муз.С.Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус.нар.песня; «Лесные картинки», муз.Ю.Слонова.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус.нар.колыбельная; «Я идущ цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл.З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко» муз.В. Карасевой сл.народные;

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар.песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М.Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз.В.Агафонникова и К.Козыревой, сл.И.Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебязовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз.М.Раухвергера; «Птички летают», муз.Л.Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д.Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы илиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л.Банниковой; «Жуки», венгер.нар. мелодия, обработ. Л.Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф.Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан.Александрова; «Зайка, выходи», муз.Е.Тиличевой;

«Играскучкой», муз. В.Карасевой; «ХодитВаня», рус.нар. песня, обр.Н.Метлова;

Хороводыи пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчикии ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовуюмелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз.Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О.Высотской; «Помирились», муз. Т.Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танецснежинок», муз.Бекмана; «Фонарики», муз.Р.Рустамова; «Танецзайчиков», рус.нар.мелодия; «Вышликуклытанцевать», муз.В.Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е.Тиличеевой; «Веселыеножки», рус.нар.мелодия, обраб. В.Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактическиеигры

Развитие звуковысотного слуха «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тем брового и динамического слуха. «Громко —тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. Чтоделаеткукла?», «Узнай и спой песнюпокартинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

от 4летдо5лет

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбомापъес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С.Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелыйи наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз.С. Прокофьева;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл.К.Чуковского, «Кукушечка», рус. нар.песня, обраб. И.Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус.нар.песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

Песни. «Осень», муз.И.Кишко, сл.Т.Волгиной; «Санки», муз.М.Красева, сл.О.Высотской; «Зимапрошла», муз.Н.Метлова, сл.М.Клоковой; «Подарокмаме», муз.А.Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М.Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус.нар.мелодию; ходьба под «Марш», муз.И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз.А.Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К.Черни; «Полька», муз.М.Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т.Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А.Жилина;

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков»,

муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова;
«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец
сложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя;
«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова,
сл. народные.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под
«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;
Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова;
«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару»,
муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А.
Сидельникова.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси,
лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко,
сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка
простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева,
сл. народные;

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка»; муз. Н. Потоловского; «Зайчики»,
«Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмельмой, хмелек»,
рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата»,
муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые
дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;
«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?»,
«Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небосинея», «Андрей-
воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр.
Т. Попатенко;

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла
«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой;
«Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-
Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки;
«Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой;
«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка»,
муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой,
сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка»

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан.
Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;

«Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан.Александрова, сл.Г.Бойко; «Рыбка», муз.М.Красева, сл.М.Клоковой; «Курица», муз.Е.Тиличевой, сл.М.Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус.нар.мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф.Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз.В.Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар.мелодия «Лен», обраб.М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр.С.Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз.Б.Мокроусова; «ПляскаПетрушек», «Танец Снегурочкии снежинок», муз. Р.Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С.Шайдар; «Пошла млада за водой», рус.нар.песня,обраб. В.Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Невыпустим», муз. Т.Ломовой; «Будь ловким!», муз.Н.Ладухина;«Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т.Попатенко; «Найди игрушку», латв.нар. песня, обр.Г.Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н.Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар.песня,обраб.А.Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб.М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я поляю, по люлук», муз.Е.Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т.Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус.нар.песня,обраб. Р.Рустамова; «Гори, гори ясно!»,рус.нар.мелодия;«Часики»,муз.С. Вольфензона;

от 6 лет до 7 лет

Слушание. «Колыбельная», муз. В.Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А.Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М.Глинки; «Море», «Белка», муз.Н.Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз.А.Даргомыжского; «Итальянская полька», муз.С.Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз.Н.Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз.М.Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А.Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз.Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл.О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз.М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З.Левиной, сл.Л. Некрасовой; «До свиданья,

детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз.М.Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г.Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз.Т. Ломовой; «Весной», муз. Г.Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В.Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия,обраб.Т.Ломовой;«Упражнение с кубиками», муз.С.Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая»,муз. И.Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д.Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус.нар.мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз.В.Витлина

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар.мелодия,обраб.Т. Ломовой;«Сударушка»,рус.нар. мелодия,обраб.Ю. Слонова;«

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз.А.Жилина;«Выход к пляске медвежат»,муз.

М.Красева; «Матрешки»,муз.Ю.Слонова,сл.Л.Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-токалина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб.И.Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. Котимыши», муз.Т.Ломовой; «Кто скорей?», муз.М.Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб.В.

Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай поголосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала яранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «Налугу», «Песня—танец—марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухомуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли кукулы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижов к книге А. Барто, З. Александрова, З. С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н. Н. Жуков «Ёлка».

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и

плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И.Михайлов «Овощи фрукты»; И.Машков

«Синиесливы»; И.Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А.Куприн «Букетполевыхцветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «Всаду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина сфруктами»; Ч.Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев

«Зимниеели»; В.М.Васнецов«Снегурочка»; Б.Кустов«Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

Иллюстрации к книгам: В.Лебедев к книге С.Маршаа«Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы наокне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев«Девочкасыгодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М.Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «ВасилисаПрекрасная».

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И.Левитан «Золотая осень», «Осенний день.Сокольники», «Стога», «Март», «Весна.Большая вода»; В.М.Васнецов«Алёнушка», «Богатыри»,

«Иван–царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А.Васильев«Переддождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов

«Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А.Куинджи «Березовая роща»; А.Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь«Зимнее утро»; И.Билибин«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы»; Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский«Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю.Кротов «Запахи детства»; И.Ф.Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель«Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке рыбке»; Г.Спириноккниге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного

производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурины др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев,1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.Фильм«Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.Фильм «Крошкаенот», ТО «Экран», режиссер О.Чуркин,1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссерЛ.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм»,режиссерБ.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»**, студия«Союзмультфильм»,режиссерБ.Степанцев,1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.Фильм«Кот Леопольд», студия «Экран», режиссерА.Резников,1975–1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссерЛ.Амальрик,1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссерА.Татарский,1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.Фильм«Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссерР.Качанов,1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В.Попов, В.Пекарь,1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер

А.Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»**, студия «ТОЭкран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»**, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»**, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм

Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектива второв, 2004. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!»**, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котёночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)***, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-

КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманови др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»**, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия DreamWorks Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблук, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер

А.Рой, 1969.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Федеральной программы обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками. Необходимым условием является непрерывное сопровождение Федеральной программы педагогическими учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или в дошкольной группе.

Стратегическим ресурсом реализации и введения ФГОС дошкольного образования является кадровый потенциал педагогов. Качество образовательных услуг напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических кадров, их квалификационного уровня. Штатным расписанием Учреждения предусмотрен следующий состав педагогических кадров: заведующий, старший воспитатель, воспитатели музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, психолог. Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами на 100%.

Повышению профессиональной компетентности педагогов способствует:

- мотивационная готовность каждого педагога к профессиональному росту;
- создание механизма аттестации педагогов;
- создание условий для творческого поиска и актуализации потенциальных возможностей педагогов.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н.

В целях эффективной реализации Федеральной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. реализации права педагогических работников на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации.

3.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них

постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима учитывается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32

(далее—СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Каникулы в учреждении по времени совпадают с традиционными зимними и летними каникулами в школе. Организация каникулярного отдыха в детском саду имеет свою специфику и определяется задачами воспитания в дошкольном учреждении. Содержание педагогической работы в этот период должно быть направлено на создание оптимальных условий для активного отдыха детей, увеличение объёма двигательной активности, обеспечение мер по укреплению здоровья, закаливанию организма, повышению эффективности прогулок, увеличенных по времени. Также рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие активные формы работы.

Во время каникул в учреждении организуется занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), но и она обогащается игровым материалом и проводится в разнообразных игровых формах. Образовательный материал в каникулярные недели может быть внесён в разнообразные виды и формы деятельности, не требующие сосредоточенного внимания, длительной статической позы. Например, ознакомление с окружающим может быть включено в организацию целевых прогулок и экскурсий, в дидактические и подвижные игры, самостоятельные и творческие задания по оформлению выставок, праздничных досугов и т. п. За счёт уменьшения количества занятий в течение дня увеличивается время пребывания детей на воздухе.

При необходимости в календарно-тематический план воспитателя могут вноситься различные изменения и дополнения, которые зависят от ряда условий: состояние погоды, настроения и самочувствия детей, подготовленности воспитателя и др.

Планирование зимних каникул определяется различными факторами, связанными с сезонными и погодными условиями: планируются зимние виды спортивных игр и упражнений (катание на санках, лыжах, хоккей, метание снежков, постройки из снега), целевые прогулки на городскую площадь к нарядной ёлке, на стадион, посещение кукольного и кинотеатра, просмотр мультипликационных фильмов, детских развивающих телепередач и пр.

Ежегодно к началу учебного года утверждаются режимы дня в теплый и холодный периоды года для каждой возрастной группы

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	Все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	всевозраста	17.00
Продолжительность занятия для детей Дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут

	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия последнего дня 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	всевозраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	всевозраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	всевозраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	всевозраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в Дошкольной организации		
	8-10 часов	11-12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение № 12
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	Завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Меню приготавливаемых блюд

Возрастная категория: **от 3 года-7 лет**

Длительность пребывания детей в детском саду 12 часов.

Прием пищи	Наименование блюда	Вес блюда	белки	жиры	углеводы	Энергетическая ценность
Неделя день						
Завтрак 8.10-8.25						
2-ой завтрак 10.00-10.15						
Итого за завтрак						
Обед 11.10-12.05						
Итого за обед						
Полдник 15.00-15.10						
Итого за полдник						
Ужин						

17.00-17.15						
Итого за ужина						
Итого за день						

Меню приготавливаемых блюд

Возрастная категория: **от 1года-3лет**

Длительность пребывания детей в детском саду 12часов.

Прием пищи	Наименование блюда	Вес блюда	белки	жиры	углеводы	Энергетическая ценность
Неделя						
Завтрак 8.00-8.10						
2-ой завтрак 9.40-9.50						
Итого за завтрак						
Обед 11.00-11.10						
Итого за обед						
Полдник 14.50-15.00						
Итого за полдник						

ужин 16.40-16.50						
Итого за ужина						
Итого за день						

РЕЖИМ ДНЯ

(холодный период года)

группа раннего возраста №1 «Уточка»

7.00-8.00	Прием детей, утренний фильтр, игры				
8.00-8.05	Утренняя зарядка (группа)				
8.10-8.35	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак				
8.35-9.00	Подготовка к занятиям, игры, самостоятельная деятельность				
ЗАНЯТИЯ, ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ДЕЛА:					
<i>Понедельник 9.00-9.10 – музыка 9.20-9.30 игры с дид. мат.</i>	<i>Вторник 9.00-9.10- математика и сенсорное развитие 9.20-9.30 физическая культура</i>	<i>Среда 9.00-9.10 – чтение худ. литературы 9.20-9.30 рисование/ конструирование/ лепка</i>	<i>Четверг 9.00-9.10 – развитие речи 9.20.-9.30-музыка</i>	<i>Пятница 9.00-9.10- окружающий мир 9.20-9.30 физическая культура</i>	
9.45 –10.00	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак				
10.10-10.40	Прогулка на игровой веранде, подвижные игры, пальчиковые игры.				
11.10-11.45	Подготовка к обеду, обед				
11.45-12.00	Гигиенические процедуры, закаливающие процедуры, подготовка ко сну				
12.00-15.00	Дневной сон				
15.00-15.10	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры. Зарядка после сна				
15.10-15.20	Подготовка к полднику				
15.20-15.40	Полдник				
15.40-16.30	Подготовка и проведение вечернего занятия, досуги, развлечения				
16.30-17.00	Игры, самостоятельная деятельность				
17.00-18.00	Подготовка к ужину, ужин				
18.00-19.00	Прогулка, игры, индивидуальная работа с детьми, общение с родителями. Уход домой				

РЕЖИМ ДНЯ

(холодный период года)

средняя группа №5 «Гномики»

7.00-8.10	Прием детей, утренний фильтр, игры, индивидуальные беседы, поручения, дежурство
8.00-8.10	Утренняя гимнастика (физкультурный зал)
8.20-8.50	«Минутки общения» (пальчиковые, речевые игры и т.п.) Подготовка к

	завтраку, завтрак			
8.50-9.00	Подготовка к занятиям, игры, самостоятельная деятельность.			
ЗАНЯТИЯ, ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ДЕЛА:				
Понедельник 8.50 – 9.10 9.20-9.40 рисование/ математика 10.40-11.00 физическая культура (на улице)	Вторник 8.50-9.10- физическая культура 9.20-9.40- озн. с окр. миром соц.личн. развитие (1 р.в месяц)	Среда 8.50-9.10- музыка 9.30-9.50- развитие речи	Четверг 9.00-9.20- введение в худ. литературу 9.40-10.00 лепка, аппл., конструирование	Пятница 8.50-9.10- физическая культура 9.35-9.55- музыка
10.00-10.10	Второй завтрак			
10.15-10.30	Подготовка к прогулке, одевание			
10.35-11.35	Прогулка, подвижные игры, игры с выносным материалом, наблюдения, экскурсии			
11.50-12.00	Пальчиковая (дыхательная гимнастика), чтение худ. литературы			
12.05-12.40	Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры			
12.40-15.00	Подготовка к дневному сну, дневной сон			
15.00-15.30	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, зарядка после сна, закаливающие процедуры			
15.30-15.40	Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник			
15.40-16.40	Подготовка и проведение вечернего занятия, досуги, развлечения, кружковая деятельность, художественная деятельность			
16.40-17.15	Игры, самостоятельная деятельность			
17.15-17.35	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры, ужин			
17.35-19.00	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа с детьми, общение с родителями, уход детей домой			

РЕЖИМ ДНЯ

(холодный период года)

(старшая группа) - №8 «Светлячки»

7.00-8.00	Прием детей, утренний фильтр, игры, индивидуальные беседы, дежурство
8.10-8.20	Утренняя гимнастика (физкультурный зал)
8.30-8.50	«Минутки общения» (пальчиковые, речевые игры и т.п.). Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Подготовка к занятиям, игры, самостоятельная деятельность.
ЗАНЯТИЯ, ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ДЕЛА:	

Понедельник 9.40 –10.05 физическая культура 10.20-10.45- синтез искусств 16.00-16.25 – введение в худ.лит.	Вторник 9.20-9.45 – музыка 10.20 –10.45- математика 16.00-16.25 – риторика	Среда 9.00-9.25 развитие речи 9.45 –10.10 физическая культура 16.00-16.25 - лепка/конст/апл	Четверг 9.00-9.25 – соц.личн. развитие 9.35-10.00 музыка 16.00-16.25 – информатика	Пятница 9.00-9.25 9.35-10.00 ознакомление с окружающим/ Рисование 10.40-11.10 Физическая культура на улице
10.10-10.20	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак			
10.25-10.35	Подготовка к прогулке, одевание			
10.40-11.50	Прогулка (подвижные игры, игры с выносным материалом, наблюдения, труд, экскурсии), возвращение с прогулки			
12.10-12.55	Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры			
13.00-15.00	Подготовка к дневному сну, дневной сон			
15.00-15.25	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, зарядка после сна, закаливающие процедуры			
15.30-15.40	Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник			
15.40-16.45	Подготовка и проведение вечернего занятия, досуги, развлечения, кружковая деятельность, художественная деятельность			
16.45-17.20	Игры, самостоятельная деятельность			
17.20-17.45	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры, ужин			
17.45-19.00	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа с детьми, общение с родителями, уход детей домой			

РЕЖИМ ДНЯ

(холодный период года)

подготовительная к школе групп - №4 «Смешарики»

7.00-8.20	Прием детей, утренний фильтр, игры, индивидуальные беседы, поручения, дежурство			
8.20-8.30	Утренняя гимнастика (музыкальный зал)			
8.35-8.50	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак			
8.50-9.00	Подготовка к занятиям, игры, пальчиковая гимнастика, самостоятельная деятельность			
ЗАНЯТИЯ, ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ДЕЛА:				
Понедельник 9.40-10.10- 10.30-11.00- рисование/развитие речи 15.40-16.10- введение в худ.литературу	Вторник 9.00-9.30 – риторика 10.25-10.55- физическая культура 15.40-16.10 лепка/ аппликация/ конструирование	Среда 9.40-10.10- математика 10.25-10.55- физическая культура 15.40-16.10- музыка	Четверг 8.50-9.20- соц.личн. развитие 9.30-10.00-озн.с окр.миром 11.10-11.40- физическая культура на улице	Пятница 9.00-9.30- музыка 10.25-10.55- информатика 15.40-16.10- синтез искусств

10.15-10.25	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10.55-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, игры с выносным материалом, наблюдения, труд, экскурсии), возвращение с прогулки
12.10-12.20	Пальчиковая (дыхательная гимнастика), чтение худ. литературы
12.25-13.00	Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры
13.00-15.00	Подготовка к дневному сну, дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, зарядка после сна, закаливающие процедуры
15.30-15.45	Подготовка к полднику, гигиенические процедуры, полдник
15.45-16.45	Подготовка и проведение вечернего занятия, досуги, развлечения, кружковая деятельность, художественная деятельность
16.45-17.25	Игры, самостоятельная деятельность
17.25-17.45	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры, ужин
17.45-19.00	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа с детьми, общение с родителями, уход детей домой

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяином обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.5. Модель реализации содержания образовательных областей

В ДОО применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых

комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

I блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

«Развитие речи»,

«Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

II блок. Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

III блок. Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

IV блок. Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении

образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации»¹⁰. Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В модели реализации содержания образовательных областей мы представляем названия тематических недель для всех возрастных групп детского сада и тематических образовательных проектов для групп старшего дошкольного возраста (старшая и подготовительная к школе группы).

¹⁰ Пункт 2.5 ФГОС дошкольного образования.

ПРИНЯТО
Педагогическим советом №1
от «29» августа 2024г.
МБДОУ «Детский сад № 35» г.Воркуты

Приложение №2 к образовательной программе
дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад №35» г. Воркуты
УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №35» г. Воркуты
№140 «29» августа 2024 г.

Модель реализации содержания образовательных областей на 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Модель реализации содержания образовательных областей является составной частью содержательного раздела образовательной программы дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №35» г. Воркуты (далее – Учреждение) и локальным нормативным документом, регламентирующим построение образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в течение учебного года в группах образовательного учреждения и устанавливающим перечень образовательных областей и максимально допустимый объем образовательной нагрузки детей раннего и дошкольного возраста.

Учебный план разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
- Устав Учреждения

Модель реализации содержания образовательных областей представляет документ, учитывающий специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности. Модель реализации содержания образовательных областей обеспечивает целостность образовательного процесса, представляет собой сетки занятий и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе

действующего СанПин. учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Структура модели реализации содержания образовательных областей включает обязательную часть, составляющую 60% от общего объема и часть, формируемую участниками образовательных отношений, 40%, отводимого на освоение образовательной программы Учреждения.

В структуре учебного плана выделены:

- объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками по освоению Программы;
- организация образовательного процесса в соответствии с СанПин;
- модель организации физического воспитания;
- организация самостоятельной деятельности воспитанников в режимных моментах;
- организация совместной образовательной деятельности педагога с воспитанниками и культурных практик в режимных моментах.

Модель реализации содержания образовательных областей составлена с учетом максимально допустимой нагрузки для общеразвивающих и оздоровительных групп.

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования обе части являются взаимодополняющими, сохраняя комплексность подхода в направлениях развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **Социально-коммуникативное развитие**
- **Познавательное развитие**
- **Речевое развитие**
- **Художественно-эстетическое развитие**
- **Физическое развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками, присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, становление самостоятельности, саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. **Содержание данной области реализуется** в совместной игровой деятельности педагога с детьми, в общении, во всех образовательных ситуациях, а также непосредственно образовательной деятельности: занятие «Развитие речи».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; направлено на сенсорное развитие, развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, формирование

элементарных математических представлений, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. **Содержание данной области реализуется** в процессе совместной познавательно-исследовательской деятельности на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Ознакомление с окружающим», «Ведение в художественную литературу», «Математика», «Информатика» (старший дошкольный возраст 5-8 лет).

Речевое развитие включает развитие свободного общения со взрослыми и детьми, развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей; связной речи – диалогической и монологической форм), практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности. **Содержание образовательной области реализуется** на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): занятие «Развитие речи», «Риторика» (старший дошкольный возраст 5-8 лет).

Художественно-эстетическое развитие предполагает формирование осознанного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), развитие самостоятельной творческой деятельности (детского творчества), развитие продуктивной деятельности детей (лепка, аппликация, художественный труд, конструирование). **Содержание образовательной области реализуется** на занятиях (непосредственно образовательной деятельности) изобразительной деятельности: занятие «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование», «Музыка», «Синтез искусств» (в зависимости от возрастных возможностей и особенностей детей).

Физическое развитие направлено на развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями), формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. **Содержание образовательной области реализуется** в двигательной деятельности на занятиях (непосредственно образовательной деятельности): «Физическая культура».

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Основной образовательной программы Учреждения и реализуется в различных **видах деятельности** (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного

материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Обязательная часть представляет комплексность подхода с учетом содержания примерных общеобразовательных программ, указанных выше, обеспечивая развитие воспитанников, во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и составляет 60% .

Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение Программы, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива, сложившиеся традиции Учреждения .

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представляет:

- реализацию национально - регионального компонента образования посредством программы «Моя земля Коми», разработанной коллективом Учреждения;
- деятельность по реализации программы «Адаптация детей раннего возраста к условиям жизни и воспитания в дошкольном учреждении»;
- деятельность по реализации программы «Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях»;
- деятельность по социально – коммуникативному направлению развитию воспитанников посредством реализации рабочей программы обучения детей навыкам безопасного поведения на улицах и дорогах.

Региональный компонент содержания программы «Моя земля Коми» включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой и природным окружением города Воркуты и Республики Коми. В данной части определяются основные содержательные направления образовательной работы с детьми, намечаются формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приёмы работы с детьми, указываются планируемые результаты освоения детьми содержания регионального компонента образования. Для реализации национально-регионального компонента в учебном плане не выделяется специально отведенного времени, содержание реализуется через различные виды совместной деятельности педагога с детьми - различные виды игр, экскурсии, чтение, рассматривание иллюстраций, творческие мастерские, согласно режиму дня, 1 раз в неделю.

Реализация вариативной части Программы «Адаптация детей раннего возраста к условиям жизни и воспитания в дошкольном учреждении» раскрывает содержание деятельности по адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения. Для реализации программы «Адаптация детей раннего возраста к условиям жизни и воспитания в дошкольном учреждении» в учебном плане не выделяется специально отведенного времени, содержание реализуется через различные виды совместной деятельности педагога с детьми, согласно режиму дня, 1 раз в неделю.

Реализация вариативной части Программы «Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях» раскрывает содержание деятельности консультационного центра, направленной на психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) по проблемам воспитания и развития детей, не посещающих детский сад и оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) и детям 3-7 лет, воспитывающихся в условиях семьи, по вопросам развития, воспитания и подготовки к школе.

Деятельность по социально – коммуникативному направлению развитию воспитанников посредством реализации рабочей программы обучения детей навыкам безопасного поведения на улицах и дорогах направлена на формирование у детей необходимых умений и навыков по выработке положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улице. Для реализации культурной практики «Светофорик» в учебном плане не выделяется специально отведенного времени, содержание реализуется через различные виды совместной деятельности педагога с детьми, согласно режиму дня, 1 раз в неделю.

Таким образом, реализуется образовательное содержание, с учетом образовательных потребностей и интересов воспитанников, членов их семей, специфики национальных, социокультурных и климатических условий, а также возможностей педагогического коллектива.

Реализация модели обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка), мотивации и способностей воспитанников с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Объем нагрузки на образовательную деятельность определен в соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Продолжительность занятий:

- детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет – не более 10 мин.
- для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут
- для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут
- для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут
- для детей от 6-ти до 8-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня составляет:

- в младшей группе – не превышает 30 минут
- в средней группе – не превышает 40 минут
- в старшей группе – не превышает 45 минут
- в подготовительной группе – не превышает 1,5 часа

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность осуществляется для детей раннего возраста в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут), с

детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Занятия по физическому развитию образовательной программы с воспитанниками второго и третьего года жизни осуществляется по подгруппам 2-3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни – в групповом помещении или в физкультурном зале.

Количество воспитанников в группе для занятий по физическому развитию и их продолжительность зависят от возраста и составляют:

- от 1г. до 1 г.6 м. – 6- 8 мин. (2 - 4 чел.)
- от 1г.7м. до 2 лет – 8-10 мин. (4 - 6 чел.)
- от 2 лет 1м. до 3 лет – 10-15 мин. (8 - 12 чел.)
- старше 3 лет – 15 мин. (вся группа)

Занятия по физическому развитию образовательной программы для воспитанников в возрасте от 3 до 8 лет организуется 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 мин.;
- в средней группе – 20 мин.;
- в старшей группе – 25 мин.;
- в подготовительной группе – 30 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию осуществляется на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинского работника.

Занятия по физическому развитию образовательной программы с детьми второго и третьего года жизни осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении или в физкультурном зале. Для детей 5 - 8 лет организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе один раз в неделю, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

1. Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками групп раннего возраста по освоению образовательной программы дошкольного образования Учреждения

Занятия с воспитанниками группы раннего возраста (1-2) и 1 младшей группы (2-3 года) распределены следующим образом:

I. Обязательная часть (70%)						
Направление развития/ Образовательные области		Вид деятельности	Раздел/ модуль	Наименование НОД	Количество занятий в неделю/объем образовательной нагрузки (мин.)	
					Группа раннего возраста	Первая мл. группа
1	Физическое/ Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Физическая культура	2/10 мин.	2/10 мин.
2	Социально- коммуникативное/ социально – коммуникативное развитие	Коммуникативная	- Дошкольник входит в мир социальных отношений - Развиваем ценностное отношение к труду - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Во всех образовательных ситуациях, а также в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах		
3	Познавательное/ Познавательное развитие	Познавательно- исследовательская деятельность	- Ребенок открывает мир природы - Формирование первичных представлений о себе, других людях - Формирование первичных	Игры с дидактическим материалом	1/10 мин.	1/10 мин.
				Окружающий мир		

			представлений о малой родине и Отечестве - Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем - Развитие сенсорной культуры	Математика и сенсорное развитие	1/10 мин.	1/10 мин.
4	Речевое/Речевое развитие	Коммуникативная	- Владение речью как средством общения и культуры - Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи Обогащение активного словаря Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха - Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Развитие речи	1/10 мин.	1/10 мин.
5	Художественно-эстетическое/ художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	Изобразительное искусство Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	Рисование Лепка Конструирование	1/10 мин. (в чередовании и 1 р. в неделю)	
		Музыкальная	Музыка	Музыка	2/10 минут	
		Чтение художественной литературы	Художественная литература	Чтение художественной литературы	1/10 минут	
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%)						
1	Программа «Адаптация детей раннего возраста к условиям жизни и воспитания в дошкольном учреждении»	Социально-коммуникативная		Адаптация детей раннего возраста к условиям жизни и воспитания в дошкольном учреждении	<i>в процессе совместной деятельности педагога с детьми в форме творческих мастерских</i>	
Всего образовательных ситуаций и занятий в неделю					10	10

**2. Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками дошкольного возраста (3-8 лет)
по освоению образовательной программы Учреждения**

Объем занятий воспитанников 3-8 лет в течение недели распределен следующим образом:

I. Обязательная часть (60%)								
Направление развития/ Образовательные области	Вид деятельности	Раздел/ модуль	Наименование НОД	Количество занятий в неделю/объем образовательной нагрузки				
				2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа	
1	Физическое/ Физическое развитие	Двигательная деятельность	<p>Двигательная деятельность</p> <p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p>	Физическая культура	2/15 минут	3/20 минут	3/25 минут	3/30 минут
2	Социально-коммуникативное / социально – коммуникативное развитие	Коммуникативная	<p>Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности</p> <p>Развитие общения и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</p>	Социально-личностное развитие	-	-	1/25 минут	1/30 минут
Во всех образовательных ситуациях, а также в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах								

3	Познавательное /Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Сенсорное развитие Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности Формирование элементарных математических представлений Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Ознакомление с окружающим	1/15 минут	1/20 минут	1/25 минут	1/30 минут
				Математика	1/15 минут	1/20 минут	1/25 минут	1/30 минут
				Введение в художественную литературу	1/15 минут	1/20 минут	1/25 минут	1/30 минут
				Информатика			1/25 минут	1/30 минут
4	Речевое/ Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми; Развитие всех компонентов устной речи детей; Практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности. Развитие речевого творчества	Развитие речи	1/15 минут	1/20 минут	1/25 минут	1/30 минут
				Риторика	-	-	1/25 минут	1/30 минут
5	Художественно-эстетическое/ Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная	Формирование осознанного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) Развитие детского творчества Продуктивная деятельность детей	Рисование	1/15 минут	1/20 минут (в чередовании 1 раз в неделю)	1/25 минут	1/30 минут
				Лепка	1/15 минут		1/25 минут	1/30 минут (в чередовании 1 раз в неделю)
				Аппликация	(в чередовании и 1 раз в неделю)		1/25 минут	1/30 минут
				Конструирование				
				Синтез искусств	-		-	1/25 минут
		Музыкальная		Музыка	2/15 минут	2/20 минут	2/25 минут	2/30 минут
II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (20%)								
1	Программа «Моя земля Коми», направленная на реализацию национально - регионального компонента образования			Познавательная		Реализация национально - регионально	<i>процессе совместной деятельности педагога с детьми в форме творческих мастерских</i>	

			го компонента образования	
2	Культурная практика «Светофорик», направленная на формирование у детей необходимых умений и навыков по выработке положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улице.	Познавательная		<i>процессе совместной деятельности педагога с детьми в форме творческих мастерских</i>
Всего занятий в неделю		10	10	15 15

3. Организация самостоятельной деятельности воспитанников в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	Группы раннего возраста (1-3 года)	2 младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-8 лет)
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 минут	15 минут	15 минут	15 минут	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 до 1ч.30 минут	от 60 до 1ч.30 минут	от 60 до 1ч.40 минут	от 60 до 1ч.40 минут	от 60 до 1ч.30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня (в компенсирующих группах работа по заданию логопеда)	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут	от 15 до 50 минут

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

3.7. Календарный план воспитательной работы

Содержание данного раздела обязательной части Программы МБДОУ построено согласно пункту 36 стр. ФОП ДО.

В Программу МБДОУ включена матрица воспитательных событий, составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания.

Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП ДО). Это будет инвариантной частью календарного плана воспитательной работы. В дополнение к ним в план включены и иные события из матрицы, которые отражают специфику детского сада. Это вариативная часть календарного плана воспитательной работы. Вариативная часть каждый год будет изменяться, обновляться, в нее будут входить иные воспитательные события (по сравнению с текущим годом).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: тематическая неделя, тематическое занятие, культурные практики в режиме дня в соответствии с возрастом детей или информационно просветительское сопровождение участников образовательного процесса, акции и т.д.

В календарном плане воспитательной работы **красным цветом шрифта** выделены обязательные мероприятия, отраженные в ФОП ДО (обязательная часть Программы МБДОУ), эта часть календарного плана воспитательной работы остается инвариантной и повторяется из года в год. **Черным шрифтом** обозначены обязательные воспитательные события, составляющие часть, формируемую участниками образовательных отношений. Воспитательные события, составляющие часть, формируемую участниками образовательных отношений, отражают приоритеты воспитательной работы детского сада в конкретном учебном году. Эти воспитательные события могут изменяться в каждом новом учебном году.

В соответствии с матрицей воспитательных событий и календарного плана воспитательной работы МБДОУ педагогический коллектив МБДОУ разрабатывает свой календарно-тематический план работы в соответствии с возрастом воспитанников, с указанием вида, формы и цели воспитательного события.

Календарный план воспитательной работы на 2023 – 2024 учебный год

Дата	Дата и название праздника (события)	Направление работы	Реализация программы воспитания (обязательные даты)					
			Ранний	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
СЕНТЯБРЬ 01.09	01.09 День знаний	Соц. напр. воспит. Трудовое напр. воспит.		Познавательная - игровая программа «День знаний» Тематическая неделя				
				Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «День окончания Второй мировой войны»				
	03.09 День окончания II мировой войны	Патриотич. напр. воспит.	Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «День солидарности в борьбе с терроризмом»					
СЕНТЯБРЬ 1 неделя 04.09 - 09.09	06.09 - 10.09 Единый день дорожной безопасности	Физич. и оздоровит. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей					
						Тематическое физкультурное занятие	Игровое физкультурное занятие. Квест	
	08.09 Международ. день распространения грамотности	Эстет. напр. воспит.	Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «Международный день распространения грамотности»					
	09.09 День рождения детского писателя Б. Заходера	Патриотич. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.			Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
	09.09 Международ. день красоты	Эстет. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей					
СЕНТЯБРЬ 2 неделя 11.09 - 17.09	15.09 Российский день леса	Трудовое напр. воспит. Патриотич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей					

	17.09 Всерос. акция «Вместе всей семьей»	Соц. напр. воспит.	Проведение тематических встреч с родителями (групповых родительских собраний), тематических бесед «Наши мамы», «Супер папа», организация выставка поделок, выполненных всей семьей			
СЕНТЯБРЬ 3 неделя 18.09 - 24.09	21.09 Всемирный день мира	Соц. напр. воспит. Дух. напр. воспит.		Тематические беседы и развлечение		
СЕНТЯБРЬ 4 неделя 25.09 - 01.10	27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников	Соц. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
	01.10 Междунар. день пожилых людей	Соц. напр. воспит. Дух. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей Акция «Дарим добро, или Дошколята - старшему поколению» (изготовление подарков, организация концертов и чаепитий для одиноких пожилых людей, ветеранов, в том числе - бывших работников дошкольных образовательных учреждений)			
	01.10 Междун. день музыки	Эстетич. напр. воспит.	Музыкально-тематическое занятие			
ОКТАБРЬ 1 неделя 02.10 - 08.10	04.10 День защиты животных 06.10 Всемирный день охраны мест обитания	Патриотич., эколог. напр. воспит.		Музыкально литературный досуг	Музыкально - познавательный досуг	
	05.10 День учителя	Соц. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
ОКТАБРЬ 2 неделя 09.10 - 15.10	15.10.23 День отца в России (3-е воскресенье)	Соц. напр. воспит.	Физкультурно - игровое занятие	Спортивно - игровой досуг	Спортивно - игровой досуг	Физкультурно - игровое занятие
			Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
ОКТАБРЬ 3 неделя 16.10 - 22.10	16.10 Всемирный день хлеба	Патриотич., эколог. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
ОКТАБРЬ 4 неделя 23.10 - 29.10	24.10 День русской матрёшки	Эстетич. напр. воспит.	Музыкально-тематическое занятие			
	29.10	Соц. напр.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			

	День отца в Республике Коми (последнее воскресенье месяца)	воспит.				
НОЯБРЬ 1 неделя 30.10 - 05.11	03.11 День рождения детского писателя С. Маршак	Патриотич. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
			Интегрированное музыкальное развлечение		Театрализованное представление	
	04.11 День народного единства	Патриотич. напр. воспит.				Физкультурно- познавательное занятие
НОЯБРЬ 2 неделя 06.11 - 12.11	08.11 День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Патриотич. напр. воспит. Дух. нравств. напр. воспит.	Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»			
	11.11 День рождения детского писателя и художника - иллюстратора Е. Чарушина	Патриотич. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.			Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей	
	12.11 День синички	Эколог. напр. воспит.	Познавательно-игровое занятие			
НОЯБРЬ 3 неделя 13.11 - 19.11	16.11 Всемирный день толерантности (терпимости)	Эстетич. напр. воспит.			Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей	
	18.11 День рождения Дед Мороза	Патриотич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
	18.11.23 Всемирный день	Физич. и оздоровит. напр. воспит.				Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей

	памяти жертв ДТП (<i>третья суббота</i>)					
НОЯБРЬ 4 неделя 20.11 - 26.11	20.11 Всемирный день ребенка	Соц. напр. воспит. Дух. нравств. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «День правовых знаний»			
	23.11 День рождения детского писателя Н.Носова				Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей	
	26.11.23 День матери в России (последнее воскресенье)	Патриотич. напр. воспит. Соц. напр. воспит	Музыкальный праздник			
	26.11.23 День рождения города Воркуты	Патриотич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей		Музыкально-тематическое мероприятие «С Днем рождения, Воркута!»	
НОЯБРЬ 5 неделя 27.11 - 03.12	30.11 Всемирный день домашних животных	Экологич. напр. воспит	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
	30.11 День Государственного герба РФ	Патриотич. напр. воспит.				Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей
	03.12 День неизвестного солдата	Патриотич. напр. воспит.	Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «День неизвестного солдата»			
	03.12 Международный день инвалидов					Просветительское сопровождение участников образовательного процесса
ДЕКАБРЬ 1 неделя 04.12 - 10.12	05.12 День добровольца (волонтера) в России	Трудовое напр. воспит. Патриотич. напр. воспит.				Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей

	08.12 Международный день художника	Эстетич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
	09.12 День Героев Отечества	Патриотич. напр. воспит.	Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «День героев Отечества»			
ДЕКАБРЬ 2 неделя 11.12 - 17.12	12.12 День Конституции Российской Федерации	Патриотич. напр. воспит. Соц. напр. воспит.	Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «День Конституции РФ»			
ДЕКАБРЬ 3 неделя 18.12 - 24.12	22.12 День рождения детского писателя Э. Успенского	Патриотич. напр. воспит. Эстет. напр. воспит.			Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей	
4 неделя 25.12 - 31.12	31.12 Новый год	Трудовое напр. воспит.	Конкурс поделок на зимнюю тематику			
		Эстет. напр. воспит.	Музыкальный праздник			
ЯНВАРЬ 1 неделя 01.01 - 08.01	Выходные					
ЯНВАРЬ 2 неделя 09.01 - 14.01	07.01 Рождество Христово	Соц. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
	11.01 Междунар. день спасибо	Соц. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
ЯНВАРЬ 3 неделя 15.01 - 21.01	15.01 День зимующих птиц в России	Патриотич., эколог. напр. воспит.	Социально - экологическая акция «Покормите птиц зимой»			
	18.01 Всемирный день снеговика	Физич. и оздоровит. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
ЯНВАРЬ 4 неделя 22.01 - 28.01	25.01 День рождения русского художника	Патриотич. напр. воспит. Эстет. напр. воспит.			Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей	

	И.И. Шишкина					
	27.01 День снятия блокады Ленинграда	Патриотич. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит				Познавательльно-тематическая беседа
ЯНВАРЬ 5 неделя 29.01 - 04.02	02.02. День разгрома советскими войсками немецко - фашистских войск в Сталинградской битве	Патриотич. напр. воспит.				Познавательльно-тематическая беседа
	08.02 День российской науки	Трудовое напр. воспит. Эстет. напр. воспит.				Виртуальная экскурсия
ФЕВРАЛЬ 1 неделя 05.02 - 11.02	11.02 День рождения детского писателя В. Бианки	Патриотич. напр. воспит. Эстет. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
ФЕВРАЛЬ 2 неделя 12.02 - 18.02	14.02 Междунар. день дарения книг	Дух. нравств. напр. воспит.	Акция «Дарите книги с любовью» (между обучающимися разных групп)			
	15.02 День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Патриотич. напр. воспит	Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»			
	17.02 День рождения детского писателя А. Барто	Патриотич. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			

ФЕВРАЛЬ 3 неделя 19.02 - 25.02	21.02 Междунар. день родного языка	Патриотич. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.	Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «Международный день родного языка»			
	23.02 День защитника отечества	Физич. и оздоровит. напр. воспит.	Физкультурный праздник с родителями			
			Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей Тематическая неделя			
ФЕВРАЛЬ 4 неделя 26.02 - 03.03	01.03 Всемирный день кошек	Экологическое напр. восп.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
	03.03 Всемирный день писателя	Патриотич. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
МАРТ 1 неделя 04.03 - 10.03	04.03 - 06.03 Единый день дорожной безопасности	Физич. и оздоровит. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
				Физкультурно - игровое занятие	Спортивно - познавательное занятие	
	08.03 Междунар. женский день	Патриотич. напр. воспит. Соц. напр. воспит.	Музыкальный праздник			
МАРТ 2 неделя 11.03 - 17.03	11-17 марта 2024 Масленица	Патриотич. напр. воспит.	Спортивно - игровая музыкальная программа			
	13.03 День рождения детского писателя С. Михалкова	Патриотич. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
МАРТ 3 неделя 18.03 - 24.03	18.03 День воссоединения Крыма с Россией	Патриотич. напр. воспит.				Познавательно-тематическая беседа
	21.03 Междунар. день театра кукол	Эстетич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
МАРТ 4 неделя	27.03 Всемирный день	Патриотич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			

25.03 - 31.03	театра					
	31.03 День рождения детского писателя К. Чуковского	Патриотич. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
	Последняя неделя марта - неделя детской книги	Патриотич. напр. воспит.				
АПРЕЛЬ 1 неделя 01.04 - 07.04	01.04 День смеха	Эстетич. напр. воспит.	Игровая музыкальная программа			
	07.04 Всемирный день здоровья	Физич. и оздоровит. напр. воспит	Физкультурно-игровое занятие		Спортивно - познавательное занятие	
АПРЕЛЬ 2 неделя 08.04 - 14.04	12.04 День космонавтики	Физич. и оздоровит. напр. воспит. Патриотич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей		Познавательно-тематическое занятие	
АПРЕЛЬ 3 неделя 15.04 - 21.04	15.04 День экологических знаний	Эколог. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
АПРЕЛЬ 4 неделя 22.04 - 28.04	22.04 Междунар. день Земли	Трудовое напр. воспит.	Трудовой десант			
		Патриотич., эколог. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей		Музыкально-тематическое развлечение	
	23.04 Всемирный день книг	Патриотич. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
МАЙ 1 неделя 29.04 - 05.05	30.04 День пожарной охраны	Физич. и оздоровит. напр. воспит.			Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей	
		Трудовое напр. воспит.				
	01.05 Праздник Весны и Труда	Трудовое напр. воспит.	Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «Праздник Весны и Труда»			

МАЙ 2 неделя 06.05 - 12.05	07.05 День рождения композитора П. Чайковского	Патриотич. напр. воспит. Эстетич. напр. воспит.				Музыкальное тематическое занятие	
	09.05 День Победы	Патриотич. напр. воспит.	Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию «Слава героям землякам» Проведение акции совместно с родителями «Бессмертный полк»				
						Музыкальный праздник	Тематическое физкультурное занятие
			Тематическая неделя День Победы				
МАЙ 3 неделя 13.05 - 19.05	18.05 Междунар. день музеев	Патриотич. напр. воспит			Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей		
	19.05 День детских общественных организаций России	Патриотич. напр. воспит.	Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «День детских общественных организаций России»				
							Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей
	19.05 День коми языка и письменности (третье воскресенье)	Патриотич. напр. воспит				Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей	
МАЙ 4 неделя 20.05 - 26.05	24.05 День славянской письменности и культуры	Патриотич. напр. воспит.	Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «День славянской письменности и культуры»				
МАЙ 5 неделя 27.05 - 02.06	01.06 День защиты детей	Дух. нравств. напр. воспит.	Тематическая неделя Музыкальный праздник				
ИЮНЬ 1 неделя 03.06 - 09.06	06.06 День русского языка	Патриотич. напр. воспит.	Неделя поэзии. Пушкинская неделя				
ИЮНЬ 2 неделя 10.06 - 16.06	12.06 День России	Патриотич. напр. воспит.	Тематическая неделя Музыкальный праздник				

ИЮНЬ 3 неделя 17.06 - 23.06	21.06 Междунар. день цветка	Эколог. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
	22.06 День памяти и скорби	Патриотич. напр. воспит.				Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»
ИЮНЬ 4 неделя 24.06 - 30.06	29.06 День поисков кладов и секретов	Эстетич. напр. воспит	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
ИЮЛЬ 1 неделя 01.07 - 07.07	05.07 День рождения писателя и художника - иллюстратора В.Г. Сутеева	Эстетич. напр. воспит. Патриотич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
ИЮЛЬ 2 неделя 08.07 - 14.07	08.07 День семьи, любви и верности	Соц. напр. воспит.	Музыкальный праздник			
ИЮЛЬ 3 неделя 15.07 - 21.07	16.07 День рисования на асфальте	Трудовое напр. воспит. Эстет. напр. воспит.	Конкурс рисунков «Яркие краски лета»			
ИЮЛЬ 4 неделя 22.07 - 28.07	23.07 Всемирный день китов и дельфинов	Патриотич. (эколог.) напр. воспит.	Мы - друзья природы.			
АВГУСТ 1 неделя 29.07 - 04.08	30.07 Междунар. день дружбы	Соц. напр. воспит.	Развлечение «Дружный хоровод»			
АВГУСТ 2 неделя 05.08 - 11.08	05.08 Междунар. день светофора	Физич. и оздоровит. напр. воспит.	Неделя дорожного движения			
АВГУСТ 3 неделя 12.08 - 18.08	12.08 День физкультурника	Физич. и оздоровит. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей			
АВГУСТ 4 неделя 19.08 - 25.08	22.08 День Государственного флага РФ	Патриотич. напр. воспит.	Просветительское сопровождение участников образовательного процесса. Педагогическая библиотека для родителей (законных представителей): «День Государственного флага РФ»			

	22.08 День Республики Коми	Патриотич. напр. воспит.	Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей	
	25.08 День шахтера (последнее воскресенье)	Патриотич. напр. воспит. Трудовое напр. воспит	Тематический праздник	
АВГУСТ 5 неделя 26.08 - 31.08	27.08 День российского кино	Патриотич. напр. воспит		Организация культурных практик в режиме дня в соответствии с возрастом детей

Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
<p>16 октября – Всемирный день хлеба</p>	<p>Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Рассказать детям, КАК на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедем</p> <p>Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб</p>	<p>Квест «Откуда хлеб пришел» Игра <i>Сюжетно-ролевые игры:</i> «Магазин: В булочной» «На хлебозаводе», «Семья». <i>Строительная игра:</i> «Комбайн». <i>Дидактические игры:</i> «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». Мастерская. Флористика и дизайн <i>Тема:</i> «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев» Беседа <i>Тема:</i> «Культура поведения за столом» <i>Тема:</i> «Хлеб – всему голова» Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова» Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»</p>	<p>Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить»</p> <p>Инсценировка народной сказки «Колосок», по стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд</p> <p>Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство»</p> <p>Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности</p> <p>Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Хлеба</p> <p>Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Хлеб» или «Тематический образовательный проект «Хлеб»»</p>
<p>1 октября – Международный день пожилых людей 28 октября – День бабушек и дедушек</p>	<p>Воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям, интерес к их жизни. Помочь им понять, что забота о близких пожилых людях должна быть постоянной.</p> <p>Воспитывать в детях</p>	<p>Беседы «1 октября - День пожилого человека», «Как я помогаю бабушке и дедушке», "В какие игры играли бабушки и дедушки". Чтение художественной литературы: С. Капутикян «Моя бабушка», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Гамзатов «Мой дедушка»</p> <p>Рисование на тему «Наши бабушки и дедушки»</p>	<p>Совестная с детьми и воспитателями подготовка сюрприза для старшего поколения – дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек – живого растения, которое станет для них подарком. Участие в проекте «Подари цветок»</p> <p>Выставка детских</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада с привлечением родителей.</p> <p>Решение всех организационных вопросов, связанных с реализацией запланированных мероприятий и проектов.</p> <p>Подготовка материала для</p>

	<p>уважение к людям преклонного возраста. Создавать мотивацию для оказания помощи пожилым людям и проявлению бережного отношения к ним.</p> <p>Развивать разнообразную детскую деятельность, которая поможет детям активно участвовать в жизни семьи</p>	<p>Проект «Подари цветок!» (описание проекта мы предложим отдельно)</p> <p>Проект «Бабушкины сказки» (описание проекта мы предложим отдельно)</p> <p>Встречи с интересными людьми: приглашаем в гости бабушек и дедушек</p> <p>Слушание песен: «Бабушки-старушки» В. Добрынин; «Бабушка рядышком с дедушкой» Р. Паулс;</p> <p>Дидактические игры «Назови ласково»; «Закончи предложение».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки».</p>	<p>рисунков «Мои любимые дедушка и бабушка»</p> <p>Участие в проекте «Бабушкины сказки»</p> <p>Мастер-класс по изготовлению открыток ко дню пожилого человека.</p> <p>Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»</p> <p>Конкурс семейных стенгазет</p>	<p>размещения на официальном сайте ДОУ.</p> <p>Обмен опытом по организации дня пожилых людей. Оформление выставки совместно с детьми и родителями «Бабушка рядышком с дедушкой!»</p> <p>Консультации по организации мероприятий общего праздника</p>
<p>День матери (26 ноября)</p>	<p>Закрепить и обогатить знания детей о празднике День Матери; познакомить с происхождением праздника</p> <p>Воспитывать уважение к матери как хранительнице семейного очага</p> <p>Воспитывать любовь и уважение к матери и бережное отношение к своей семье.</p>	<p>Оформление фотостенда «Мы с мамой»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дочки-матери», «Мамины помощники»</p> <p>Дидактические игры «Расскажи о маме», «Наша мама»</p> <p>Строительная игра «Замок для моей мамы»</p> <p>Аппликация «Фартук для мамы»</p> <p>Конкурс рисунков «Портрет моей любимой мамы»</p> <p>Беседы: «Мамы разные нужны – мамы разные важны», «Как я могу помочь маме», «Вот такая мама, золотая прямо».</p> <p>Чтение художественной литературы: Е.Благинина «Посидим в тишине», «Вот такая мама», Л.Давыдова «Я маму люблю»,</p>	<p>Привлечение родителей к оформлению фотостенда «Мы с мамой»</p> <p>Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм</p> <p>Консультация «Быть матерью – это огромное счастье»</p> <p>Организация выставки работ родителей «Мама-мастерица»</p> <p>Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «История возникновения праздника День Матери», «Профессии мамы»</p> <p>Организация совместного досуга родителей и детей</p>	<p>Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.</p> <p>Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.</p> <p>Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дня Матери.</p> <p>Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Моя мама».</p>

		Я.Аким «Мама», С.Маршак «Мама приходит с работы» Совместный праздник «Вместе с мамой»	«Мамины угощения» Проведение совместного праздника «Вместе с мамой»	
11 января – Всемирный день «Спасибо»	Познакомить детей с Всемирным днем «Спасибо» Закрепить правила вежливого общения детей со сверстниками и взрослыми. Познакомить с историей происхождения этого праздника; уточнить знания детей о добрых и вежливых словах, о правилах вежливого поведения	Квест «Волшебное слово» Игра Игровая ситуация «Найди и сложи» Дидактическая игра: «Кто быстрее» Дидактическая игра: «Собери цветы благодарности» Беседа Тема: «Чем отличаются вежливые люди от грубых» Тема: «Повторяем добрые слова» Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать», «Сказка про доброго носорога», «Чудовище», «Как ослик счастье искал». Прослушивание музыки: «Дорогою добра», «Доброта» (м/ф про Фунтика), Барбарики «Доброта», Леопольд «Ярко светит солнце»	Изготовление «Мирилки» (дома с родителями)- подушечка с аппликативной ладошкой. Если дети не находят в чем-то согласия, «Мирилка» приходит на помощь. Дети кладут свои ладошки на подушку и произносят заветные слова: «Миришь, миришь, миришь...» Конспект активного занятия с родителями «Благодарное слово» Задание на дом: попросите детей посчитать, сколько раз за день они говорят кому-либо спасибо, и сколько раз за день говорят спасибо им. Затем предложите детям в течение нескольких дней как можно чаще говорить людям спасибо. Обсудите с детьми, что изменилось в их жизни, когда они выполняли это домашнее задание	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада. Проведение консультаций и мастер-классов. Проведение мероприятий в группе Тренинг для педагогов «Письмо благодарности» Фотоотчет «Неделя Добра» «Добра и уважения» Конкурс на лучшее стенгазета группы на «Международный день спасибо»
Международный День молока (1 июня)	Расширять представления детей о молоке и молочных продуктах как обязательном	1. Чтение художественной и познавательной литературы: книги Елены Запесочной «Какие бывают праздники» и «Суета вокруг пирога», Марии Агапиной «Коровкина работа»,	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Пейте, дети молоко!», «Праздник молока»;	Совместное планирование мероприятий в общем проекте для детского сада Организация выставки Проведение конкурса

	<p>компоненте ежедневного рациона Продолжать знакомить детей с домашними животными – коровой, козой, рассказать, какую пользу они приносят человеку, познакомить с работой фермерского хозяйства Воспитывать уважительное отношение к труду животноводов, к труду в сельском хозяйстве Формировать осознанное отношение к здоровому питанию Приобщать детей к труду (приготовление блинчиков, мытье посуды)</p>	<p>сказок «Крошечка – Хаврошечка», «Гуси-лебеди» 2. Разучивание стихотворений Б. Вайнера «Нет у коровы», И. Дементьева «Для чего корове хвост?», Е. Голубева «В детский сад пришла корова». 3. Инсценировка стихотворения А.А. Милна в переводе С. Маршака «Баллада о королевском бутерброде» 4. Экскурсия на кухню и рассказ повара о блюдах, приготовленных на основе молочных продуктов 5. Трудовая деятельность: помогаем приготовить тесто для блинчиков, молочный коктейль, помогаем варить кашу 6. Продуктивная деятельность: лепка «Мороженое»; конструирование из бумаги «Ферма»; создание коллажа «Почему я люблю молоко?» 7. Музыкальная инсценировка «Коза-дереза» (сл.народные, муз. М. Магиденко). 8. Сюжетно-ролевые игры: «Угостим кукол кашей», «Ферма», «Магазин», «Хозяйство фермера». Дидактические игры «Кто где живет?», «Накорми животных», «Определи молочные продукты на вкус», «Найди лишнее»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • созданию коллажей, по теме «Почему я люблю молоко?», «Польза молока». Конкурс рисунков «Молочные истории». • Консультация «Молоко и основные молочные продукты в питании детей», «Рейтинг самых полезных продуктов для детей» • Посещение совместно с ребенком молочного отдела в магазине, знакомство с его ассортиментом, расширение представлений ребенка о видах молочной продукции, их названиях, покупка и употребление в пищу <p>Организация конкурса «Бабушкина каша»</p>	<p>детских рисунков Проведение конкурса творческих работ педагогов</p>
<p>8 июля – День Семьи, Верности и Любви</p>	<p>Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи. Способствовать</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Наша семья», картин: Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Т. Яблонская «Свадьба», Е. Романова</p>	<p>Проведение мастер – классов «Семейные ценности» «Раз ромашка, два ромашка» изготовление ромашек</p>	<p>Подготовка информационных материалов для родителей. Проведение занятия</p>

	<p>созданию положительного образа будущей семьи у каждого ребенка. Формировать представление о семье, как о людях, живущих вместе, любящих и заботящихся друг о друге. Воспитывать желание быть радушным, добрым, заботливым</p>	<p>«Портрет семьи писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба» Чтение произведений художественной литературы: Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльназарян «Как я был маленький», рассказов Н. Носова, В. Драгунского о дружбе»; разучивание пословиц и поговорок о семье и доме Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья. Взрослые и дети», «Радуйся радости другого», «Традиции нашей семьи», «Профессии «мужские» и «женские»; «Выручай в беде», «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме», «Для чего семье деньги», по семейным фотоальбомам «Моя родня», по книге Г. Юдина «Главное чудо света», «Друзья нашей семьи». «Когда я буду большой» Составление творческих рассказов на тему «Семья». Фотовыставка «Загляните в семейный альбом». Изобразительная деятельность: рисование «Моя семья», портретов мамы, папы, бабушки, дедушки; аппликация «Портрет семьи», «Хоровод друзей»; изготовление поделок из бросового материала для домашнего дизайна. Музыкальная деятельность: разучивание песен «Неразлучные</p>	<p>разными способами и техниками. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство» «Волшебство Маминых рук» дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Моделирование совместно с ребенком родословного древа своей семьи Выступление-презентация для детей «Моя профессия» Совместная трудовая деятельность детей и взрослых по генеральной уборке квартиры Совместный досуг с детьми и родителями «Папа, мама, я – спортивная семья»</p>	<p>«Семейного клуба» на тему «Вместе – дружная семья»</p>
--	--	---	--	---

		<p>друзья» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Папа может» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Песня о бабушке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).</p> <p>Игровая деятельность: дидактические игры: «Родословная», «Кому что нужно», «Домашние обязанности», «Кто чем занят», «Всё расставим по местам», «Моя квартира»; словесная игра «Кто кем кому приходится»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактическая игра с куклой-младенцем «Купание малыша»; режиссерские игры «У тебя в гостях подруга», «У постели больного»; разыгрывание стихотворений С. Погореловского «Находчивая мама», Г. Ладонщикова «На лесной дорожке».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «Играем в профессии», «День рождения»</p> <p>Музыкальное развлечение, посвященное ко Дню Любви, Семьи и верности «Когда семья вместе, так и душа на месте».</p>		
--	--	---	--	--

IV. Дополнительный раздел Программы.

Краткая презентация Программы.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №35 «Метелица» г. Воркуты составлена в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 1 до 7 (8) лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №35 «Метелица» г. Воркуты состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного), в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и дополнительного раздела — краткой презентации Программы.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы. Результаты реализации Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Помимо представленных образовательных областей Программа включает в себя Рабочую программу воспитания. Рабочая программа воспитания предусматривает личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: – формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; – формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; – становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

В Программе отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях МБДОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей);
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье;
- 5) возрастосообразность.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом Программы и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в познавательном, речевом и художественно-эстетическом направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представляет:

- реализацию национально - регионального компонента образования посредством программы «Моя земля Коми», разработанной коллективом Учреждения;
- деятельность по реализации программы «Адаптация детей раннего возраста к условиям жизни и воспитания в дошкольном учреждении»;
- деятельность по реализации программы «Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях»;
- деятельность по социально – коммуникативному направлению развитию воспитанников посредством реализации рабочей программы обучения детей навыкам безопасного поведения на улицах и дорогах.

Организационный раздел содержит описание материально- технического обеспечения Программы, примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию программы.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (статья 13) в Программе отсутствует информация, наносящая вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащая Российскому законодательству.